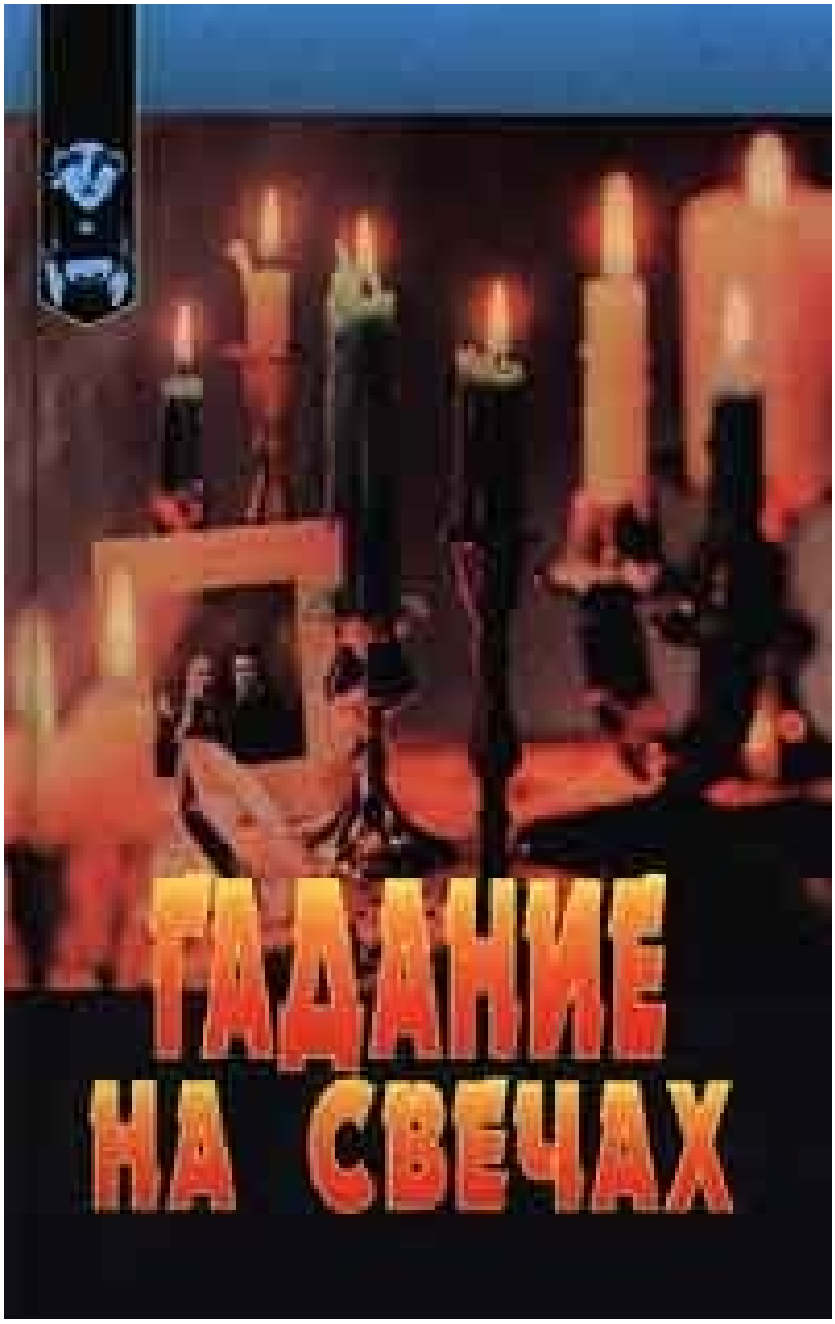
Рей Бакленд



Гадание на свечах

В этой книге подробно описываются ритуалы со свечами. Благодаря доходчивости и простоте изложения она поможет как людям, искушенным в магическом искусстве, так и неофитам, не имеющим достаточного оккультного опыта. Книга содержит подробное описание предметов, необходимых для проведения обрядов, оснащена таблицами и подробными советами по изготовлению магических инструментов.

Содержание

Введение

Часть 1 ЧТО ТАКОЕ МАГИЯ?

I. Магия и ответственность
И. Магия не дает гарантий
III. Гармоническая магия

Часть 2 ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МАГИИ СВЕЧЕЙ

IV. Определение наиболее благоприятного времени для проведения обрядов
V. Подготовка к проведению обрядов
VI. Ваш магический кабинет
VII. Изготовление свечей для магических обрядов
VIII. Ментальная подготовка

IX. Подготовка свечей
X. Планирование ритуала

Часть 3 РИТУАЛЫ

XI. Введение
Смирение
Привлечение внимания человека, которым вы восхищаетесь
Пересмотр решения
Общение с духом
Завершение инкарнации
Обретение счастья.
Обретение идеального спутника жизни
Исполнение финансовых обязательств
Знакомство с духовным наставником
Защита от насилия
Защита в пути
Принятие решения
Освобождение
Начало нового предприятия
Избавление от вредной привычки
Очищение
Рождение (Торжественный ритуал)
Смерть (Торжественный ритуал)
Достижение половой зрелости (Торжественный ритуал инициации)
XII. Последние напутствия, или Где же я возьму ягоды можжевельника?

ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица 1. Планетарные часы
Таблица 2. Свойства планет
Таблица 3. Дни, управляющие планеты и символы
Таблица 4. Цветовые символы
Таблица 5. Астральные цвета
Таблица 6. Цвета дней недели
Таблица 7. Магические свойства растений
Таблица 8. Свойства драгоценных и полудрагоценных камней
Таблица 9. Магические квадраты

Таблица 10. Цветовые символы американских индейцев
Таблица 11. Восточные цветовые символы
Таблица 12. Замены
Таблица 13. Магические алфавиты

Посвящается Таре

Выражаю искреннюю признательность
Марлен Скилкен, Дональду Майклу Крейгу
и Деб-би Стиннер за полезную информацию

Введение

НИЗШАЯ МАГИЯ, ВЫСШАЯ МАГИЯ

Моя книга «Практическая магия свечей» была впервые опубликована в 1970 году. С тех пор она выдержала три издания (со слегка измененным названием «Ритуалы магии свечей») и была распродана тиражом свыше 200 тысяч экземпляров (на сегодняшний день; тираж еще допечатывается). Книга переведена на несколько иностранных языков. Это свидетельствует о неослабевающем интересе к магии вообще и к магии свечей в частности. Это искусство существовало веками, если не тысячелетиями, и причина его долголетия в том, что оно действует! Эта магия на самом деле эффективна.

Одно из достоинств магии свечей — это ее простота. Эту магию можно назвать низшей магией — магией народа (ведовство — древняя религия простонародья — всегда считалось низшей магией). Она не требует ни специальных инструментов, ни больших затрат денег и времени, ни длительного обучения. Но если магия свечей, представленная мною в первой книге, настолько эффективна и полезна, зачем понадобилась еще одна версия? Здесь, в отличие от низшей магии, представлена магия высшая. Ее примером является церемониальная, или ритуальная, магия, которая требует значительных подготовительных мероприятий. Необходимы особые инструменты, изготовленные чрезвычайно специфическими способами, немалые затраты времени и денег, а также определенный уровень интеллекта. Для осуществления

некоторых обрядов высокой магии требуются годы. И действительно, некоторые ее приверженцы тратят целую жизнь, чтобы добиться одной-единственной цели.
Но если с помощью низшей магии можно добиться того же, что и с помощью высшей, зачем тратить время и деньги на высшую магию? С таким же успехом можно спросить: для чего тратить 200 тысяч долларов на «роллс-ройс», если меньше чем за 2 тысячи можно купить поддержанный «фольксваген»? Если не брать в расчет удобства, и та и другая машина с одинаковым успехом доставят вас к месту назначения; все дело лишь в личном предпочтении. То же самое относится и к магии.
По аналогии с этим примером, в магии имеются технические различия, но эффективность от этого не меняется. Некоторым придутся по душе элементарные обряды со свечами, представленные в книге «Практические ритуалы со свечами», а другие предпочтут церемонии, описанные в данной книге, хотя они гораздо сложнее. Перед началом самого обряда требуется гораздо больше приготовлений. Но некоторые считают это неотъемлемой частью магии. Приготовление особых облачений, обустройство рабочего кабинета или магической студии, изготовление самих свечей с учетом всех многочисленных требований — все это непременные элементы подготовки обряда, которые, по мнению некоторых, способствуют достижению успеха. «Фольксваген» тоже может доставить вас из пункта А в пункт Б, но, путешествуя в «роллс-ройсе», человек уверен, что, хотя он и не застрахован от возможной поломки или аварии, все же ему обеспечены максимальная безопасность и комфорт.
И высшая, и низшая магия могут быть эффективными. Как уже говорилось, выбор зависит только от личных предпочтений. Выберите тот вид магии, который придаст вам наибольшую уверенность и работать с которым вам будет удобнее всего.

Часть I Что такое магия?

МАГИЯ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Магия — это не просто осколок прошлого,

которому нет места в настоящем. Она может существовать и сегодня, наряду с телевизорами, компьютерами или спортивными автомобилями. Пока у человека есть желания и мечты, в нашей жизни остается место для магии. В сущности, с ее помощью мы можем обрести и телевизор, и компьютер, и спортивную машину! Чтобы заниматься магией, вовсе не обязательно быть колдуном, иудеем, буддистом, мусульманином или кем бы то ни было. Магия — практика, а не религия, хотя она является составной частью множества религий. Вам незачем придерживаться определенных религиозных убеждений, чтобы осуществлять магические ритуалы. Магией может заниматься каждый; любой человек может стать магом и выполнять обряды магии свечей.

ЧТО ТАКОЕ МАГИЯ?

Это — искусство добиваться желаемого.
Создание собственной реальности.
Слова и действия, способные повлиять на физическую реальность.
Внешне невероятные события, вызванные силами человека.
«Наука или искусство вызывать изменения в соответствии с Волей» (Алистер Кроули).
Все вышеперечисленное — приемлемые определения магии.
Обычно события, происходящие в мире, подчиняются причинно-следственным связям, на первый взгляд кажется, что жизнь идет

совершенно беспорядочным образом. Если мы в состоянии прервать этот поток событий, этот «неорганизованный хаос», и заставить событие произойти в то время и в том месте, где мы этого хотим, — это и есть магия.
Магию можно практиковать в одиночку и группами. Существуют десятки различных видов этого искусства: «высшая» магия, «низшая» магия; подражательная или гармоническая; церемониальная или обрядовая; магия различных религиозных форм; положительная и отрицательная (или «черная» и «белая»). Ваш выбор будет зависеть от ваших потребностей в любви, здоровье, богатстве, власти или защите, но практиковать магию — прежде всего означает взять на себя ответственность.

ЭТИКА МАГИИ

Так называемый «черный» маг (это название не имеет никакого отношения к цвету кожи) — это тот, у кого отсутствуют этические принципы во всем, что касается его практики. Такой человек не испытывает никаких сомнений и колебаний, навязывая другим свою волю. Молодую влюбленную женщину, которая решила прибегнуть к помощи колдовства, чтобы приворожить молодого человека, следует отнести к этой же категории магов: она — черный, или отрицательный, маг! Ее цель — вызвать влечение у другого человека независимо от его воли. Вероятно, это и есть наилучший критерий, по которому можно разделить магию на белую (положительную) и черную (отрицательную). Входит ли в ваши намерения навязать другому человеку свою волю? Если да, то вам не стоит заниматься магией.
Строго говоря, все мы манипулируем людьми в повседневной жизни. Даже желая кому-нибудь доброго дня, мы внедряем в сознание этого человека мысль, что день и вправду станет для него добрым (манипуляция бывает не только негативной). Давая советы, мы оказываем давление на человека, которое, будучи даже незначительным, способно побудить его изменить свою жизнь. Даже такой тип манипуляции связан с влиянием на волю другого человека. Теперь вы понимаете, насколько осторожно следует обращаться с магией?

Целительная магия — это тоже способ манипулировать людьми. Вы умышленно заставляете измениться человека, который жаждет исцеления. Но вправе ли вы поступать таким образом? Может, он страдает потому, что обязан усвоить тот или иной урок? Не означает ли это, что вы пытаетесь присвоить себе божественные функции? Один из способов избежать этого — всегда спрашивать разрешения у человека, которого вы собираетесь подвергнуть магическому обряду, даже обряду исцеления. Прежде чем совершать магические действия, следует поставить себя на место человека, которому хотите помочь. В случае цели-тельства вы, вероятно, не будете испытывать угрызений совести, но в других ситуациях, например, связанных с любовными заговорами, дело обстоит иначе.

Может показаться, что манипуляция — нечто неизбежное, особенно когда речь идет об исцелении. Поэтому позвольте повторить: какую бы магию вы ни выбрали, не пожалейте времени на изучение всего спектра ее отдаленных последствий. Если магия может причинить кому-нибудь вред, лучше откажитесь от нее, найдите иной способ достичь той же цели.

Осмыслить последствия, которые могут иметь магические ритуалы, не всегда легко. Кого скорее всего затронут изменения, которые вы пытаетесь вызвать? Насколько обширным будет влияние вашей магии? Во многих случаях в силу вступает принцип домино. Следовательно, магия — наука, для правильного применения которой необходимо тщательное планирование и точное следование правилам. Вот почему к магии не следует относиться легкомысленно или применять необдуманно.

ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

К сожалению, на протяжении всей своей истории человечество широко пользовалось именно негативными аспектами магии. В Древнем Египте (около 1200 г. до н.э.) казначей Рамзеса III применил против него мощную магию, изготовив из воска статуэтку фараона. Фрэнсис, эрл Босуэлл, сделал то же самое во время Бервикского шабаша ведьм, надеясь избавиться от короля Шотландии Якова VI и взойти на престол. В XVII веке во Франции

ходили слухи, что Екатерина Медичи, жена короля Генриха II и мать его наследников — королей Франциска И, Карла IX и Генриха III, — прибегла к помощи магии, чтобы возвести сыновей на трон и помочь им удержаться на нем.
Положительную магию применили ведьмы, чтобы в 1588 году предотвратить вторжение в Англию Непобедимой Армады испанцев и армии Адольфа Гитлера в более поздние времена.
В истории магии, касающейся последних нескольких веков, известен целый ряд лиц. Теофраст Парацельс — маг, алхимик и выдающийся деятель эпохи Ренессанса — прославился на всей территории Европы в XVI в., так же как и его ученик Генрих Корнелий Агриппа. К светилам европейской магии причисляют Якоба Бёме (который пытался продемонстрировать, каким образом добро и зло исходят из глубин реальности), Роберта Фладда и Джузеппе Бальзамо (известного под именем графа Калиостро). Макгрегор Мэтерс, Артур Эдвард Уайт и поэт У.Б. Йитс считались крупнейшими магами конца XIX века. Позднее к ним присоединились Алистер Кроули и Израиль Регарди.

II МАГИЯ НЕ ДАЕТ ГАРАНТИЙ

За многие годы я получил большое количество писем от приверженцев магии свечей, цветов и песнопений. Авторы большинства этих писем сообщали, каких поразительных успехов они достигли, как изменилась их жизнь. Но были и такие, кто жаловался на постоянные неудачи. Несмотря на все старания, они не достигали желаемых результатов.
К сожалению, когда речь заходит о магии, нельзя ручаться ни за что. Можно педантично следовать всем правилам: применить нужные благовония, точно рассчитать время, подобрать свечи идеального оттенка — и ничего не добиться! Почему же так происходит?
Одна из точек зрения состоит в том, что боги (высшие силы) наблюдают за нами, имея собственные планы. К примеру, брошенная жена может предпринять все, что в ее силах, лишь бы вернуть мужа (в сущности, это запретное действие — см. главу 1), но безуспешно. А причина в том, что богам известно: ее муж —

отъявленный бездельник, без которого этой женщине будет гораздо лучше! Мало того, вскоре ей встретится замечательный, идеальный спутник жизни, если только у нее хватит терпения дождаться его.
В сущности, то, через какое время подействует магия, зависит от нашей веры (как и то, подействует ли она вообще). Иногда результатов приходится ждать очень долго. Многие из нас, в том числе и я сам, убедились в этом на собственном опыте, но только оглядываясь на события прошлого. Поначалу нас мучают вопросы: «Почему именно я?», или «Почему не я?», или же «Почему ничего не подействовало?», «Что я сделал не так?». Только по прошествии многих недель, месяцев и даже лет, оглядываясь назад, мы вдруг осознаем: «Так вот в чем дело!»
Вероятно, наиболее досадными оказываются ситуации, связанные с любовью. Мужчина годами испытывает влечение к определенной женщине или женщина — к одному мужчине. Они прибегают к помощи магии свечей, но это не помогает: никакая «магическая вспышка» не в силах соединить их. Давайте рассмотрим подобную ситуацию.
Джейн Смит преклоняется перед Фрэнком Уилсоном, не решаясь подойти к нему, но он, похоже, даже не подозревает о ее существовании. Она испытывает непреодолимое искушение воспользоваться магией, чтобы привлечь внимание Фрэнка, но нам известно, что это неправильно — ведь таким образом ему будет навязана чужая воля. Что же ей делать? Джейн должна начать с составления списка всех качеств Фрэнка, которые ее привлекают. Затем ей следует дополнить список всеми качествами, которые она предпочла бы найти у «идеального избранника». Возможно, ее привлек бы высокий, белокурый, атлетически сложенный мужчина, интересующийся метафизикой, джазом, природой и парусным спортом, кроме того — превосходный танцор и знаток классического кино. Если Фрэнк соответствует этому описанию — замечательно, а если нет, Джейн следует прибегнуть к помощи магии, чтобы найти «идеального спутника жизни» (но необязательно Фрэнка). Если выяснится, что Фрэнк полностью удовлетворяет ее требованиям, то может случиться, что он внезапно заметит ее и проявит интерес. Но существует вероятность, что в

жизни Джейн появится кто-то другой, еще более соответствующий ее требованиям (возможно, это человек, который преклоняется перед ней, не решаясь заговорить, и которого она до сих пор не замечала).

Ограничиваясь конкретным человеком, мы сокращаем свои шансы на успех. Возможно, это правило покажется вам противоречивым, но свою цель следует обобщать и одновременно предельно точно конкретизировать. Подробнее мы поговорим об этом далее.

III ГАРМОНИЧЕСКАЯ МАГИЯ

Магия свечей основана на так называемой гармонической магии. Древнейшие примеры этого искусства возникали еще 25 тысячелетий назад, в эпоху палеолита, и были связаны с охотничьими обрядами и культом плодородия. Первобытные люди были уверены, что, делая из глины большую фигуру медведя или другого животного, на которого предполагалось охотиться, а затем пронзая ее копьями, они способствуют успеху охоты. Они были совершенно убеждены в том, что на реальной охоте произойдет то же, что и во время обряда, то есть они благополучно убьют добычу. Подобно этому, они лепили из глины фигурки двух совокупляющихся бизонов почти в натуральную величину, считая при этом, что настоящие бизоны будут делать то же самое и источник пищи не иссякнет. Образцы таких магических инструментов были найдены в пещерах на юге Франции и Испании. В Древнем Египте в 350 г. до н.э. фараон Нектанеб II разыгрывал сражения заранее, изготавливая из воска фигурки своих кораблей и судов противника и планируя предстоящие действия — разумеется, с таким расчетом, чтобы победить! Он тоже был уверен, что реальная битва только повторит уже разыгранное сражение восковых фигурок. С древнейших времен бытовало поверье, гласившее: если у вас есть фигурка, символизирующая реально существующий предмет, все, что вы сделаете с этой фигуркой, повторится с тем, что она символизирует. Другими словами, события с реальным предметом и его изображением происходят «в гармонии» или в соответствии друг с другом. Таково происхождение гармонической магии.

Всем нам знакомы использующиеся в черной магии фигурки, утыканные булавками, иногда ошибочно называемые «куклами вуду» (их применение характерно не только для приверженцев культа вуду, оно распространено повсеместно). Идея состоит в том, чтобы изготовить изображение конкретного человека, а затем причинить ему боль или даже умертвить, утыкав фигурку булавками или расплавив ее в огне. Магия свечей — гармоническая магия, в которой свечи играют роли участников желаемого события. Кроме того, свечи символизируют успех, деньги, любовь и защиту. Совершая манипуляции с этими свечами, вы демонстрируете свои желания — к примеру, добиться успеха (передвигая одну свечу навстречу другой), вызвать любовь того или иного человека (перемещая обе свечи, пока они не сблизятся и не соединятся). Эти действия основаны на принципе «куклы вуду», но они оказывают позитивное влияние.

Какого рода результатов можно ждать от подобных ритуалов — вопрос сложный, поскольку магия не дает никаких гарантий, как я указывал в главе 2. Разумеется, не стоит ждать «грома и молний», т. е. мгновенного эффекта. Обычно воздействие магии проявляется через некоторое время — от трех дней до месяца.

Некоторые ритуалы можно совершать только один раз, а другие необходимо повторять через какое-то время. Результатов продолжительных ритуалов не всегда приходится ждать столь же долго: их эффективность состоит в накапливании силы, которая со временем может во много раз превзойти силу единовременного ритуала.

Методы, разработанные многочисленными поколениями приверженцев магии свечей, указывают, как следует добиваться того или иного результата. Это особенно справедливо в отношении цветов. Одна из моих ранних книг почти всецело посвящена цвету как средству идентификации. В этой книге мы поговорим о традиционных цветовых символах и изучим более утонченные способы их применения.

МАГИЯ - ВЛАСТЬ

«Магия» — туманный термин. Мы попытались дать толкование этому слову, но это не помогло нам понять в точности, что оно означает. Магия — это своего рода «власть». Она не имеет электрической природы, хотя предпринималось немало попыток измерить ее силу, подобно силе электрического тока. Некоторые попытки увенчались относительным успехом. Вероятно, магия все же подобна электричеству, которое может послужить превосходной аналогией. Электричество — сила, которую можно обратить и в добро, и в зло. Она питает компьютеры, телевизоры, лампочки и обогреватели, кухонные плиты и автомобили, но вместе с тем — электрические стулья для казни, оружие, несущее разрушения и смерть. Само по себе электричество не зло и не благо. То же самое справедливо для магии: это мощная сила, которую можно применять для добрых и злых дел, в зависимости от личности мага. Магия — энергия, которую может создать любой человек. Осуществлять магические ритуалы способны не только избранные: в каждом из нас заложена способность производить эту силу, чтобы менять ход событий. Разумеется, одни люди наделены большими способностями, другие — меньшими, но благодаря практике каждый из нас может овладеть искусством магии.

Все, что необходимо для осуществления магических обрядов, — это сочетание потребности и силы воли. Если вы попросите произвести магический обряд кого-то другого, пусть даже опытного мага, вряд ли он добьется таких результатов, каких можете достичь вы сами. Причина состоит в том, что маг не обладает личным свойством, присущим только вам, — такой же, как у вас, потребностью добиться успеха. К примеру, вы потеряли работу и остались почти без средств к существованию. Вам необходимы какие-то доходы, чтобы прокормиться и иметь крышу над головой. Вы в отчаянии! Через знакомых вы узнаете о некоем человеке, имеющем репутацию фанатика оккультизма. Вы уверены, что он вам поможет. Он выслушивает ваш рассказ и обещает оказать помощь. Но все безрезультатно. В чем же дело?

Как бы ни сочувствовал вам маг, ему недостает вашего страстного желания, чтобы ритуал оказался успешным. Если магия не подействует, то не он, а вы окажетесь бездомным и будете голодать,

а маг лишь с сожалением пожмет плечами. Поэтому, даже если вы несведущи в искусстве магии, выполнять ее обряды в случае необходимости следует именно вам. Именно вы сможете вложить в них свою энергию до последней капли, потому что на карту поставлена ваша собственная жизнь. В отличие от мага, вам помогут ваша потребность и сила воли к достижению успеха ритуала.

Следовательно, магические обряды надлежит осуществлять тому, на кого они должны оказать влияние. Этого человека мы в дальнейшем будем называть Просителем.

Часть 2

Осуществление магии свечей

IV ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАИБОЛЕЕ БЛАГОПРИЯТНОГО ВРЕМЕНИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОБРЯДОВ

Для того чтобы добиться максимального успеха,

важно предусмотреть все до мелочей, и в первую очередь — правильно выбрать время для совершения ритуала. Под временем я подразумеваю час суток, день недели, число месяца и время года, в которые выполняется ритуал.

В древности люди уделяли особое внимание выбору благоприятного времени для начала строительства зданий,

имеющих важное значение. Продолжительность существования здания соответствовала условиям, при которых было начато его строительство. Неменьшую осмотрительность древние проявляли в выборе времени отправления магических ритуалов. Преуспевающие маги веками придерживались определенных правил в выборе времени, и если эти правила служили им так долго, значит, они явно достойны нашего внимания.

ЧАС СУТОК

Каждым часом суток управляет определенная планета, и сущность этого времени суток соответствует свойствам этой планеты. У вас есть возможность не только приступать к важным делам согласно соответствующим планетарным часам, но и делать выводы о природе события (к примеру, о содержании полученного письма) по планетарному часу, в который вы узнали о нем или стали его участником.

Сущность планетарных часов соответствует характеру планет, управляющих ими. Описание свойств Урана, Нептуна и Плутона вам не понадобится, поскольку они считаются высшими проявлениями свойств Меркурия, Венеры и Марса соответственно (к примеру, если каким-либо часом управляет Уран, можно воспользоваться описанием часа Меркурия, для Нептуна — часом Венеры, а для Плутона — часом Марса).

Единственный дополнительный фактор, который вам нужно знать, чтобы пользоваться планетарными часами, — это время заката и восхода Солнца в данной местности в каждый конкретный день. Это время можно узнать из местной газеты или календаря. Зная время восхода и заката, вы определите продолжительность светового дня и ночи, а затем сможете разделить их на двенадцать равных промежутков времени (а не на двенадцать часов продолжительностью шестьдесят минут). Эти промежутки времени редко бывают равны продолжительности часа: летом световой день длиннее ночи, а зимой ночь длиннее светового дня. Рассчитав продолжительность каждого из этих периодов, можно описать его согласно свойствам управляющей планеты (см. таблицу 1

«Планетарные часы» и таблицу 2 «Свойства планет» в Приложении).

ДНИ НЕДЕЛИ

Дням недели обычно приписывают определенные свойства, основанные на свойствах и характере управляющих планет и древних богов, в честь которых они были названы. К примеру, пятница ассоциируется и с планетой, и с богиней Венерой. Поскольку Венера — богиня любви, пятница — наиболее подходящий день для всего, что связано с любовью (см. таблицу 3 «Дни, управляющие планеты и их свойства» в Приложении).

ВРЕМЯ МЕСЯЦА

Чтобы определить благоприятное для того или иного дела время месяца, обратимся к фазам Луны. Все, что связано с увеличением и приростом, — деньги, любовь, бизнес, улучшение здоровья или продвижение по службе — необходимо приурочивать к циклу прибывания Луны, от новолуния до полнолуния. Все, что связано с потерями и снижением, — снижение веса, отказ от курения, разрыв связи, развод — необходимо осуществлять во время цикла убывания Луны, от полнолуния до следующего новолуния.

ВРЕМЯ ГОДА

Для ритуалов, которые планируются заранее или выполняются в течение длительного периода времени, солнечный год следует рассматривать так же, как лунный месяц. Другими словами, всем, что связано с приростом, необходимо заниматься с Рождества до летнего солнцестояния, когда продолжительность светового дня максимальна, а все, что связано с убыванием, — с летнего солнцестояния до Рождества. Прочие особенности годичного цикла можно принять во внимание, если вы ощущаете в этом необходимость. К подобным особенностям относятся время сева, время сбора урожая, время подрезки деревьев, появления всходов и так далее.

СВЕДЕНИЕ ВСЕХ ПРАВИЛ ВОЕДИНО

Давайте обратимся к примеру, наглядно демонстрирующему все правила выбора времени, которые я перечислил. Джейн Смит и

Фрэнк Уилсон вместе занялись бизнесом. Они вложили деньги в маленький книжный магазин и при его открытии хотят провести обряд, способствующий успеху. Они должны с помощью астрологии определить наиболее благоприятную дату открытия магазина, а затем осуществить ритуал, который они сами разработали.
Какой день недели будет наилучшим для проведения этого ритуала?
Понедельник благоприятствует торговле, среда — бизнесу, четверг — исполнению желаний, а воскресенье — надежде и удаче. Джейн и Фрэнку следует определить, какой из этих аспектов имеет для них наибольшее значение. Чего они хотят — разбогатеть или продавать много книг и таким образом способствовать образованию и развлечению людей? Надеются ли они на будущее расширение дела, благодаря которому они в конце концов станут владельцами целой сети книжных магазинов? Предположим, что их целью являются не только деньги. Тогда следует исключить из списка воскресенье, «день удачи». По тем же соображениям отбросим «торговлю» и «бизнес». Следовательно, остается «надежда» и «исполнение желаний». Воскресенье опять не подходит: Джейн и Фрэнк не просто надеются на успех — они мечтают о нем, жаждут его! Значит, самым подходящим днем для отправления обряда будет четверг.

Какое время суток будет самым благоприятным?
Теперь, когда Джейн и Фрэнку известно, что наибольшее значение они придают своему желанию обрести успех (во всех сферах бизнеса), они могут выбрать Юпитер, поскольку это планета гармонии, образования, познания, обучения в процессе чтения. Кроме того, им может подойти и Меркурий — смышленый покровитель исследователей, писателей и учителей. Тщательно и всесторонне обдумав этот вопрос, Джейн и Фрэнк наконец останавливают выбор на Юпитере.

В какой день месяца следует проводить обряд?
Очевидно, наиболее благоприятной будет фаза прибывания Луны, поскольку Джейн и Фрэнк стремятся расширить бизнес и двигаться вперед, к успеху. Им следует определить дату полнолуния и

рассчитать продолжительность ритуала так, чтобы завершающий обряд приходился на день полнолуния. Если они хотят ограничиться всего одним ритуалом, его следует проводить в день полнолуния.

В какое время года они должны осуществить ритуал?
Весна — время сева, следовательно, именно весной Джейн и Фрэнку предстоит начать ряд магических обрядов. Они должны продолжаться до самого лета и достигнуть кульминации в день летнего солнцестояния.
Теперь, когда в общем время для ритуалов выбрано, пришла пора заглянуть в календарь и выбрать конкретные дни и часы. Им известно, что начинать обряды придется весной, лучше всего — в четверг, во время фазы прибывания Луны. Из календаря Джейн и Фрэнк узнали, что новолуние приходится на воскресенье, 10 апреля*.

---
* Весна наступает в разное время в различных частях света. Выберите время, соответствующее наступлению весны там, где вы живете. Не забывайте учитывать переход на летнее время.

Они решили начать обряды в первый четверг после 10 апреля и осуществлять их ежедневно до полнолуния, 25 апреля. Затем им предстоит повторить ритуал в первый четверг после новолуния в мае и продолжать его до следующего полнолуния и в третий раз выполнить его в июне, закончив 21 числа, в день летнего солнцестояния. От даты полнолуния его отделяют всего два дня. Все ритуалы удобно вписываются в фазу прибывания Луны (см. табл.1).
Обратившись к планетарным часам для даты начала ритуалов, 14 апреля, Джейн и Фрэнк решают приступить к обрядам в час Юпитера. 14 апреля восход Солнца ожидается в 5:48, а закат — в 18:11. Это означает, что световой день составляют 12 «часов» продолжительностью 62 минуты каждый (точнее, 61 минуту 92 секунды, но мы округлим эту цифру), а ночь — 12 «часов» продолжительностью 58 минут. В четверг Юпитер управляет первым и восьмым часами дня (см. таблицу планетарных часов).

Следовательно, Джейн и Фрэнк могут приступить к ритуалу либо в 5:48, либо в 14:04 по местному времени (восемь раз по шестьдесят два равно 496 минут; прибавим их к 5:48 и получим реальное время 14:04).

Апрель

Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
НЛ 10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	ПЛ 25	26	27	28	29	30

Май

Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
1	2	3	4	5	6	7
8	НЛ 9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	ПЛ 24	25	26	27	28
29	30	31				

Июнь

Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
			1	2	3	4
5	6	7	НЛ 8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	ПЛ 23	24	25
26	27	28	29	30		

НЛ — новолуние, **ПЛ** — полнолуние.

Табл. 1. Расписание отправления обрядов Джейн и Фрэнка

Кроме того, выполнять обряды можно ночью. Юпитер управляет третьим и десятым часами ночного времени суток. Если считать с начала ночных «часов», с 18:11, то третий час начинается через 174 минуты (2 часа 54 минуты) после заката, или в 21:05 по местному времени. Десятый час наступает через 580 минут (9 часов 40 минут)

после заката, или в 3:51 по местному времени в пятницу утром. Несмотря на то что ранние утренние часы пятницы в строгом смысле слова входят в 24-часовой отрезок четверга, на всякий случай их следует исключить. Следовательно, Джейн и Фрэнк могут выбрать для проведения обряда следующее время четверга: 5:48, 14:04 или 21:05.

Определение благоприятного времени суток может показаться сложным математическим расчетом, но в действительности здесь нет ничего трудного: необходимо всего лишь выполнять действия умножения и деления. Время придется вычислять для каждого дня, на который намечено проведение ритуала.

Теперь рассмотрим второй пример. Некий Джим Браун поссорился со своим сыном-подростком; а его разногласия с женой продолжаются уже довольно давно. Он хочет добиться примирения, вернуть в дом мир и гармонию. В моей книге «Практические ритуалы со свечами» (Llewellyn, 1982) Джим нашел обряд под названием «Улаживание домашних ссор». Он хотел бы выполнить этот обряд и добиться максимального успеха. Другими словами, он готов прибегнуть к помощи усовершенствованной версии ритуала.

КОГДА НАЧАТЬ?

Ритуал рассчитан на три дня, следующие один за другим. Самым важным из них, как мы уже знаем, является первый. Пятница — день любви и дружбы, следовательно, он и будет самым подходящим днем. Значит, обряд завершится в воскресенье, день надежды, что тоже неплохо.

В какое время дня следует обратиться к помощи магии?

Плутон ассоциируется с детьми и молодежью; Юпитер — планета гармонии; Луна — чувственная, эмоциональная, домашняя планета, а Венера — планета не только любви, но также дружбы и умиротворения. Джим выбрал час Венеры, чтобы умиротворить домашних.

Поскольку он пожелал приступить к ритуалу немедленно, выбирать время года бессмысленно. Однако наилучшим образом магия подействует во время фазы прибывания Луны, как можно ближе к полнолунию (в качестве альтернативного метода Джим мог бы

испробовать другой обряд, предназначенный для изгнания из дома негативных эмоций — его следовало бы проводить во время цикла убывания Луны).

Предположим, приближается Рождество, и именно по этой причине Джим наконец решил разобраться с неладами в семье. Заглянув в календарь, он решает начать магический ритуал в пятницу 9 декабря, когда Луна будет находиться в последней четверти. В этот день восход Солнца ожидается в 6:05, а закат — в 16:59. Световой день составляют 12 часов по 55 минут каждый, а ночь — 12 часов по 65 минут каждый. Венера управляет первым и восьмым дневными, а также третьим и десятым ночными часами (десятый час мы исключим из списка по причинам, указанным в предыдущем примере). Первый час дня начинается в 6:05 по местному времени. Восемь раз по 55 минут равно 440 минутам, или 7 часам 20 минутам (6:05+7:20=13:25 местного времени). Если закат наступает в 16:59, а Венера управляет третьим часом ночи, то ночное время для ритуала можно определить, умножив 65 на 3 (195 минут): оно наступит через 3 часа 15 минут после захода Солнца. Это соответствует 16:49+3:15, или 20:04 по местному времени. Джим может выбрать для начала ритуала следующее время: 6:05, 13:25 или 20:04. Тем же способом Джим вычислил благоприятное время для субботы, когда Венера управляет пятым и двенадцатым дневными часами и седьмым ночным часом: 10:40, 17:05 и 12:34 (в воскресенье утром). Для воскресенья, когда Венера управляет вторым и девятым дневными часами и четвертым и одиннадцатым ночными часами, благоприятным для ритуала будет следующее время:7:55, 14:20 и 21:19.

Выполнив несложные математические подсчеты, можно найти наилучшее время для осуществления ритуалов. При этом у вас даже появится выбор!

V ПОДГОТОВКА К ПРОВЕДЕНИЮ ОБРЯДОВ

Для магических обрядов необходимы оп-, ределенные инструменты, но не менее важна и ваша одежда. Большинство людей выполняют ритуалы со свечами в повседневной одежде и при этом довольно успешно. Зависит ли степень успеха в магии от

использования особой одежды? По-моему, да. Подготовка тела и облачение в специальную одежду, предназначенную только для отправления магических обрядов, помогают привести душу в соответствующее состояние, которое становится дополнительным стимулом для успеха магии.

Многие маги из всех стран мира, представители и первобытных, и развитых народов, предпочитают обходиться вовсе без какой бы то ни было одежды при осуществлении магических ритуалов. Такова, к примеру, традиция викка. На первый взгляд, нагота противоречит тому правилу, что для совершения ритуальных действий требуется особое облачение. Однако, избавляясь от одежды, можно в эмоциональном отношении настроиться на магию ничуть не хуже, чем в облачении. Следовательно, ритуалы можно проводить без всякой одежды.

Прежде чем мы поговорим об облачениях, рассмотрим общее состояние тела. Каким образом нам следует готовиться к отправлению обрядов?

ПОДГОТОВКА ТЕЛА

При выполнении любого магического действия следует находиться в наилучшей физической форме. Процитирую свою книгу «Полная книга ведовства» (Llewellyn, 1986):

«Чтобы излучать силу, мы сами должны пребывать в наилучшем состоянии. Больное дерево приносит мелкие плоды. Старайтесь поддерживать тело в хорошей физической форме. Для этого вам незачем пробегать по пять-десять миль в день или поднимать тяжести. Просто старайтесь не слишком полнеть (или худеть, что не менее опасно). Внимательно следите за своим рационом. Не питайтесь хаотично и придерживайтесь сбалансированной диеты (впрочем, та диета, которая является сбалансированной для одного человека, может не подойти другому). Старайтесь питаться натуральными продуктами. Избегайте сахара (не зря прозванного «белой смертью»!) и белого хлеба. Ешьте побольше овощей и фруктов. Я не предлагаю вам стать вегетарианцем, но не злоупотребляйте мясом, особенно красным. Вы поймете, что вы в хорошей физической форме, когда почувствуете себя здоровым».

«Чистота перед отправлением магических обрядов имеет особое значение. Полезно очищение тела изнутри с помощью поста. Не употребляйте ничего, кроме воды, меда и хлеба из цельного зерна за 24 часа до начала обряда. Избегайте алкоголя, никотина и секса. Перед обрядом выкупайтесь в воде, в которую добавлена столовая ложка соли — предпочтительно морской.
Ритуальные омовения обязательны перед началом любого магического обряда. Это не обычное купание с обилием мыла, хотя, если оно необходимо, совершите его перед ритуальным омовением! Ритуальное омовение — просто погружение- в ванну с чистой свежей водой, в которую добавлены специальные соли, масла или травы. Это своего рода настройка. Вибрация воды с ароматными добавками сочетается с внутренними вибрациями тела, создавая гармонию. Как уже упоминалось, основной добавкой служит морская соль. Ее вполне достаточно, если найти другие добавки не удалось. По возможности, пользуйтесь солями для ванн или травами, предназначенными для конкретных ритуалов.
Чтобы приготовить ванну с травами, соберите их в небольшой пучок и поместите в муслиновый или марлевый мешочек. Опустите мешочек в миску с горячей водой (но не кипятком) на несколько минут, а затем влейте настой в ванну с водой непосредственно перед тем, как лечь в нее. При желании можно также поместить мешочек с травами прямо в ванну. Лежа в воде, мысленно сосредоточьтесь на цели предстоящего ритуала. Эта ванна — ритуальное омовение. Другими словами, она является частью вашего ритуала. Поэтому необходимо создать защиту непосредственно перед тем, как вы войдете в ванну (см. главу 6).

МАСЛА

Масла применяются по-разному: ими смазывают свечи (об этом мы поговорим далее), их добавляют в ванну для ритуальных омовений вместо трав или солей или наносят прямо на тело. Процесс приготовления натуральных масел длительный, отличается продолжительностью, трудоемкий и может быть весьма дорогостоящим. Поэтому я советую вам покупать готовые ингредиенты для масел. Во многих специализированных магазинах,

в местах торговли натуральными продуктами и оккультными товарами предлагают масла. Если вы хотите смешать два или несколько масел, желательно приобрести их в одном месте. Не пытайтесь смешивать синтетические масла, купленные в разных местах: зачастую они оказываются несовместимыми. Смешивайте масла в стеклянном сосуде с длинным горлышком и круглым дном. Медленно вылейте в него масла и вращайте сосуд по часовой стрелке. Не встряхивайте его. Масла — вещества, требующие очень бережного обращения.

Пользуясь маслами, отмеряйте их с помощью пипетки. Заведите отдельные пипетки для каждого вида масел, чтобы они не загрязнялись. Храните масла вдали от источников тепла и света.

СОЛИ ДЛЯ ВАНН

Как и все остальное, что относится к магии, соли для ванн лучше всего изготавливать собственноручно, тем более что сделать это довольно просто. Три основных ингредиента соли для ванн — столовая соль (а еще лучше — морская), горькая соль и сода (двууглекислый натрий). Их можно смешивать в различных пропорциях, но лучше всего взять всех веществ поровну. Постарайтесь как можно тщательнее все перемешать. По желанию можно добавить в соли цветовые добавки и масла. В качестве цветовых добавок используйте пищевые красители. Если вы намерены воспользоваться сочетанием нескольких красителей, перемешайте их в отдельной посуде, а затем медленно, по одной капле, добавьте в соли для ванн. Масла также следует добавлять в соли чрезвычайно медленно, старательно перемешивая. При изготовлении солей для ванн сосредоточьтесь на назначении солей и самом ритуале.

КРИСТАЛЛЫ И КАМНИ

Иногда я рекомендую использовать в ритуале тот или иной кристалл (драгоценный или полудрагоценный камень) в качестве «усилителя». Кристалл способен усилить магическую энергию. По возможности, пользуйтесь при обрядах специально рекомендованными для них камнями. Если такой возможности у вас нет, либо обзаведитесь простым кристаллом белого кварца, либо

полностью откажитесь от той части обряда, которая связана с кристаллами. Не пытайтесь заменить, скажем, изумруд нефритом или рубин гранатом. Цвет камня имеет большое значение, но в данном случае для нас важен не только цвет, но и внутренние свойства камня (см. таблицу 8 «Свойства драгоценных и полудрагоценных камней» в Приложении).

ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАГИЧЕСКИХ ИНСТРУМЕНТОВ

Изготовление магических инструментов (в том числе и облачений) — чрезвычайно важный этап магических ритуалов. В настоящее время довольно легко найти в продаже любой предмет, связанный с оккультизмом. Множество магазинов и фирм специализируются на рассылке магических товаров, но как бы аккуратно и «профессионально» они ни выглядели, их нельзя сравнить с простыми грубоватыми предметами, которые вы изготовили своими руками. Даже инструмент, якобы созданный «колдуном» или «магом-мастером», не принесет вам такой пользы, как тот, который вы сделаете сами. Почему так происходит? Дело в том, что при изготовлении инструмента вы вкладываете в него свою энергию, «силу». Если инструмент вы сами мастерите, то он наполнится вашей силой. Если инструмент сделан кем-то другим, то неизвестно, какую энергию он содержит.

Секрет изготовления эффективных магических инструментов — сосредоточенность. Несмотря на простоту этого правила, соблюсти его не так-то легко. Вам придется сосредоточиться на назначении данного инструмента на протяжении всего времени, которое вы потратите на его изготовление (подробнее мы поговорим об этом в главе 9).

ОБЛАЧЕНИЕ

По моему мнению, облачение — это важный атрибут магического ритуала. Прежде всего, надевать его следует исключительно во время отправления магических обрядов, так как оно помогает нам мысленно настроиться и способствует приливу энергии. Более того, сам процесс изготовления облачений — это тоже часть магии. Ваша одежда может не иметь определенного вида или стиля, но длинные широкие рукава опасны при ритуалах со свечами, поэтому

будьте осторожны с подобной одеждой.
Я предпочитаю называть ритуальную одежду «облачением»: это слово применимо к любой вещи, которую вы наденете во время отправления магического обряда. Ваш наряд может представлять собой традиционную длинную хламиду мага или состоять из брюк или юбки с блузкой. Но главное, чтобы эта одежда предназначалась лишь для одной цели — отправления магических обрядов и надевалась только во время них. Это особое облачение, поэтому его с полным правом можно назвать магическим.
В своей «Полной книге ведовства» я подробно описывал процесс изготовления облачения. Идеальный пример — облачение для магии цветов из книги «Практическая магия цветов». Какой цвет должно иметь ваше облачение? Лично я предпочитаю темно-зеленый. Это цвет природы, и, кроме того, он действует на меня успокаивающим, расслабляющим образом. Выберите подходящий для вас цвет (см. рис. 1).
Разумеется, по желанию можно сшить несколько облачений разных цветов, но я бы посоветовал не забывать об осторожности: не следует распылять энергию с самого начала. Лучше остановить выбор на одном цвете (или сочетании цветов) и некоторое время поработать с ним. В таком случае вы сможете вложить всю энергию в изготовление только одного облачения. Наилучший выбор — белый цвет, содержащий в себе весь цветовой спектр. Худшим выбором будет черный цвет (т. е. отсутствие цвета).
Выбор ткани также оставлен на ваше усмотрение. Я бы посоветовал использовать натуральные ткани — такие, как хлопчатобумажная, льняная и шелковая, — а не синтетические. Но главное — выбрать ткань, в одежде из которой вы будете чувствовать себя наиболее удобно.

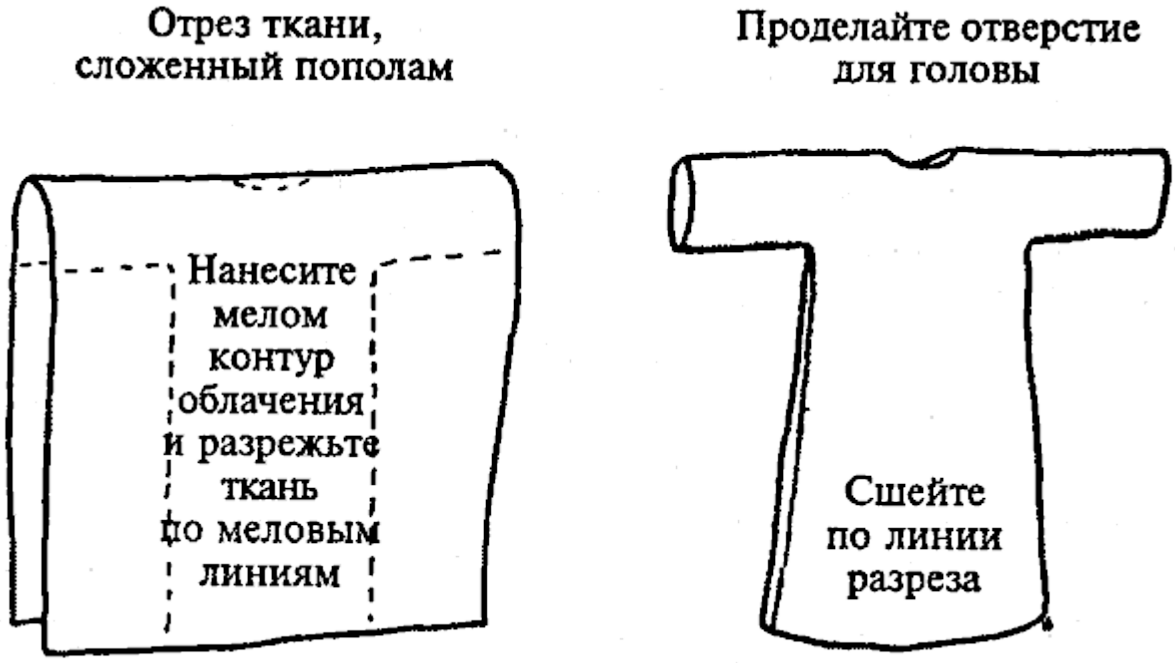


Рис. 1. Простое облачение

Обдумывая внешний вид облачения, выкраивая и сшивая его (по традиции облачение шьют вручную, а не на машинке), сосредоточьтесь на мысли о том, что эту одежду вы будете надевать во время отправления магических обрядов. Это магическое облачение! Думайте об этом постоянно. Вкладывайте свою силу и энергию в каждый стежок. Если вы выполнили этот совет, то, надевая облачение, вы ощутите прилив энергии. Облачение станет частью вашего существа и умножит вашу магическую силу. Если вы хотите украсить свое облачение, воспользуйтесь техникой вышивки, аппликации или росписи по ткани.

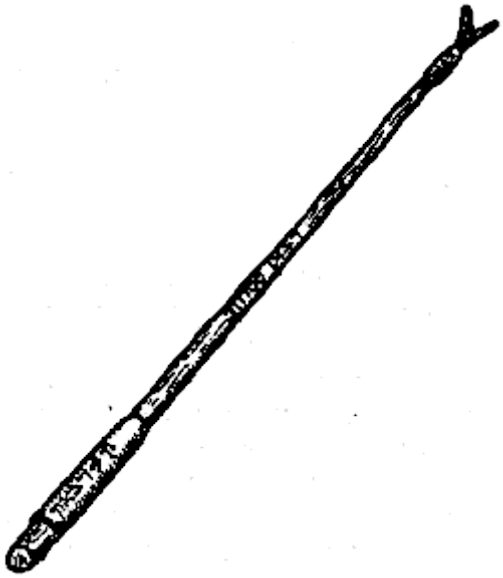
Когда облачение будет готово, тщательно заверните его в белую ткань и положите туда, где вы храните все магические инструменты.

ЖЕЗЛ

Жезл не относится к обязательным атрибутам магического обряда. Некоторые пользуются им, другие обходятся без жезла. Магические жезлы в том или ином виде существовали с давних времен у всех народов мира. Они являются не только символом силы, но и реальным средством применения и направления этой силы. Непременным атрибутом шаманов, североамериканских индейцев-

целителей, африканских колдунов, древних египтян, друидов, жрецов, правителей и мудрецов издавна считался магический посох или скипетр — жезл, символ власти и силы.
Назначение жезла — хранить и проецировать вашу силу. Разумеется, можно хранить силу в себе и проецировать ее с помощью пальца, но многим жезл помогает сосредоточиться, прийти в состояние гармонии. Несомненно, жезл является магическим инструментом, полезным в психологическом отношении.
Для изготовления жезла можно выбрать любой материал. Если вы умеете работать с металлом, тогда есть смысл изготовить жезл из меди, бронзы или серебра. Большинству людей лучше всего подходят деревянные жезлы. Дерево считается традиционным материалом для изготовления жезлов благодаря его особым свойствам, или «вибрациям». Лично я предпочитаю деревянные жезлы. Выбор породы дерева остается за вами. Маги древности предпочитали орех, друиды — тис, рябину или боярышник. Легче всего работать с древесиной мягких пород, таких, как сосна, кедр и ель, особенно если вы намерены покрыть жезл резьбой (см. рис. 2). Гораздо труднее работать с древесиной дуба, пекана и красного дерева.

Рис. 2. Жезл



Традиционная длина жезла равна расстоянию от кончика вашего среднего пальца до локтя. Традиционной также считается длина от восемнадцати до двадцати одного дюйма (45—53 см). Толщина жезла должна равняться толщине среднего или большого пальца. Можно использовать для изготовления жезла планку равномерной толщины, хотя большинство жезлов сужаются к концу. Кроме того, хорошо, если материал для жезла вы найдете сами. Ищите для этой цели поваленное дерево и всегда благодарите и его, и духов природы за то, что вам даровано.

Вам самому предстоит решить, снять с ветки кору или оставить ее. Кроме того, можно отполировать жезл, покрыть краской или лаком по своему усмотрению. Рукоятка может быть простой, неотличимой от самого жезла; можно обернуть ее тканью, кожей или медной проволокой. Кроме того, можно оставить на рукоятке кору, а с остальной части жезла снять ее. Некоторые инкрустируют жезл одним или несколькими кристаллами. По-моему, это ни к чему. Лично я предпочитаю украшать кончик жезла кусочком серебра или меди. Весь жезл можно покрыть символами, выжженными или нанесенными краской. Словом, украсить жезл можно по своему вкусу. Главное — каждое ваше действие должно иметь смысл. Можете украсить конец жезла двурогим кристаллом кварца, выжечь по всей его длине руны и обернуть рукоятку пурпурной тканью. Все это необходимо делать не потому, что в таком виде жезл более привлекателен. Дело в том, что кристалл усиливает энергию, руны обеспечивают связь с традициями, а пурпур — это цвет силы. Другими словами, у вас должна быть весомая причина для любых действий, произведенных с жезлом. Это относится и ко всем прочим магическим инструментам. Вся работа по изготовлению жезла должна преследовать одну цель: наполнить его своей энергией. В процессе изготовления жезла постоянно помните о его магическом назначении.

Шило

При некоторых обрядах вам придется вырезать на свечах имена или свойства. Для этого вам потребуется шило — маленький инструмент размером с ручку или карандаш. В сущности, он

применяется для тех же целей, что и письменные принадлежности, только с его помощью вы будете не рисовать, а вырезать буквы и знаки на восковых свечах. Поэтому кончик шила должен быть тонким, слегка закругленным и не очень острым (см. рис. 3).

Рис. 3. Шило

Чтобы сделать шило, найдите кусок дерева и придайте ему форму ручки. Аккуратно, чтобы не расщепить дерево, вбейте в торец ручки гвоздь диаметром 4 мм. Кусачками откусите шляпку гвоздя и заточите его кончик на шлифовальном круге. Если у вас нет шлифовального круга, можете использовать точильный камень. В сущности, второй способ предпочтительнее, поскольку изготовление магических инструментов не должно быть быстрым и простым, вы должны вкладывать в них энергию в процессе изготовления. В качестве альтернативы можно взять кусок дерева твердой породы и просто заострить его конец. Такой резец будет вполне пригоден для нанесения символов на восковых свечах. Можно украсить шило символами и раскрасить ручку, но только в том случае, если вы сочтете это уместным.

БЛАГОВОНИЯ И КАДИЛО

Сжигание благовоний, или ароматических трав, смол и коры, во время отправления религиозных и иных обрядов — очень древний обычай, существовавший почти повсеместно. В древности

считалось, что дым благовоний возносит молитвы на небо, к богам. Кроме того, сжигание благовоний создает определенную атмосферу, или «завесу», в значительной мере способствующую успеху магического ритуала.

В магии свечей используются не только эзотерические благовония, однако они имеют большое значение и являются еще одним важным компонентом успеха магического обряда. Для разных обрядов рекомендуют различные благовония, но это только советы, а не правила. Если у вас есть излюбленное ароматическое вещество или если вам не удалось найти рекомендуемое благовоние, остановите выбор на том, что у вас имеется, или на том, что вы предпочитаете. Если рекомендуется применять смесь нескольких благовоний, поступайте так же, как при изготовлении других магических инструментов: сосредоточьтесь на цели ритуала, смешивая благовония. Вложите в эту смесь свои помыслы и силу, чтобы при сгорании она способствовала максимальному успеху обряда.

Древние египтяне часто пользовались так называемой куфи — сложной смесью из шестнадцати различных веществ. Вам незачем прибегать к помощи таких сложных снадобий, но иногда требуется смешать два или три вещества. Для ритуалов, подробно описанных в третьей части книги, благовония следует смешивать в равных пропорциях, если в рецепте не сделано соответствующей оговорки.

Благовония сжигают на кусках древесного угля. Древесный уголь можно приобрести в магазинах, торгующих оккультными предметами. Существуют легковоспламеняющиеся брикеты, то есть обработанные селитрой (или нитратом калия) — чтобы они загорелись, к ним достаточно поднести спичку. Когда угли разгорятся и вы убедитесь, что они горят ровно и сильно, положите на них ложкой немного благовоний. Одно из достоинств такого способа применения благовоний — его экономичность. Можно обойтись совсем небольшим количеством благовония, оно не будет потрачено впустую.

Кадило или курильница в идеале должна висеть на Цепочке. При раскачивании возникает ветер, раздувающий огонь. В настоящее время можно приобрести самые разнообразные кадила, а можно

сделать их собственноручно или приспособить для этой цели любой подходящий сосуд. Я прикрепил медную цепочку к открытой медной жаровне, которые делают в Индии и продают в любых магазинах кустарных изделий. Получилась вполне пригодная для работы курильница. Ее можно изготовить и из медной пепельницы, сделав в ней отверстия для цепочки. Можно также сжигать уголь на блюде или на блюдце, но сначала придется наполнить его песком. Песок поглощает жар и препятствует растрескиванию. Правда, такую курильницу придется раскачивать в руках, а не на цепочке.

КУКЛЫ

В некоторых обрядах участвует кукла, или тряпичная фигурка, символизирующая конкретного человека. Такие фигурки часто применяются в гармонической магии. Особые указания по изготовлению этих фигурок приведены вместе с описаниями ритуалов, а здесь перечислены только основные правила.
Цвет ткани для куклы определяется датой рождения человека, которого она символизирует. К примеру, если кукла должна изображать человека, родившегося под знаком Тельца, то ее следует шить из желтой, розовой или бледно-голубой ткани. Если кукла символизирует Козерога, подойдет синяя, темно-серая или зеленая ткань очень темного оттенка (см. таблицу 5 «Астральные цвета» в Приложении). Вырежьте два лоскутка в форме человеческой-фигуры и сшейте их, не зашивая макушку (см. рис. 4). В процессе выкройки и шитья сосредоточьтесь на человеке, которого изображает фигурка. Для вас эта примитивная кукла должна стать олицетворением конкретного человека. Вам известно: все, что вы сделаете с этой куклой, произойдет с человеком, которого она символизирует. Во время работы полезно держать перед собой фотографию этого человека, чтобы лучше представлять его. (Снова обратитесь к этическим принципам магии, изложенным в первой главе. Тряпичную фигурку не следует использовать для того, чтобы манипулировать кем-либо вопреки его воле. Не забывайте об этом!)

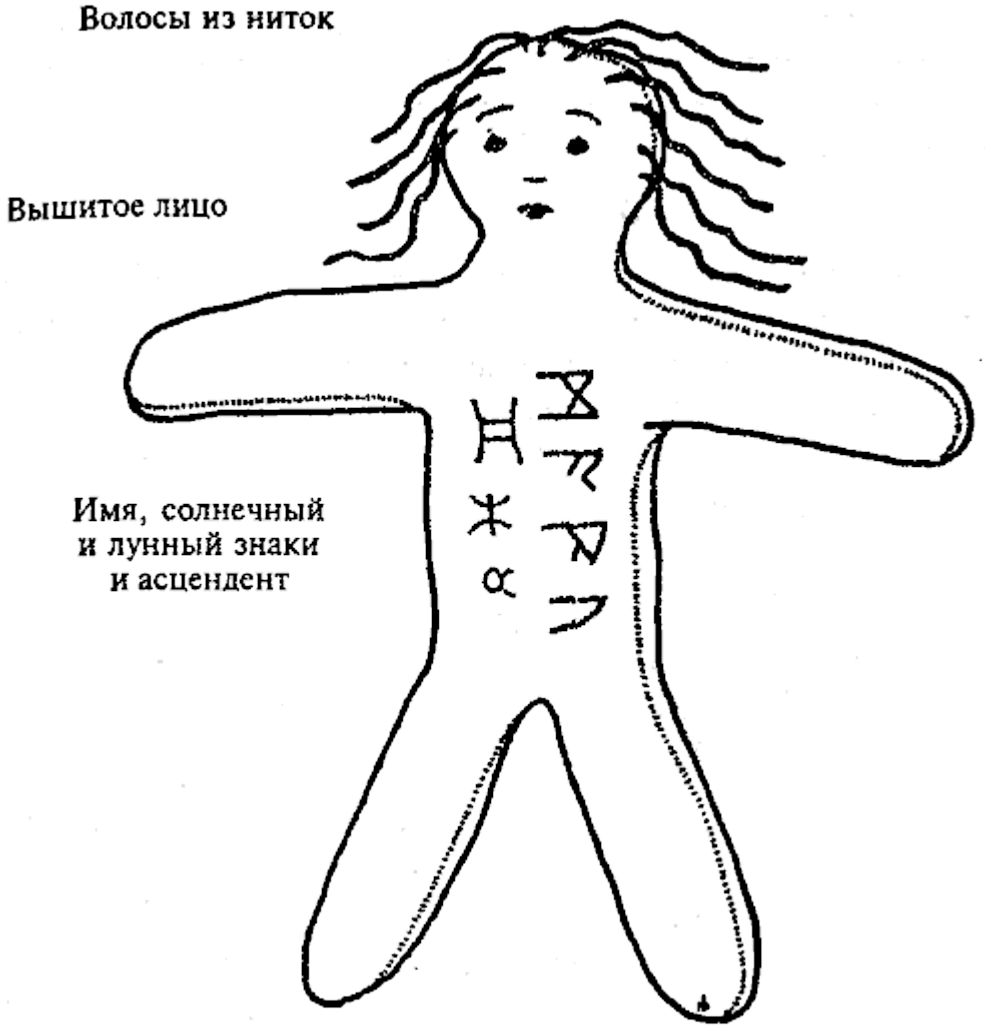


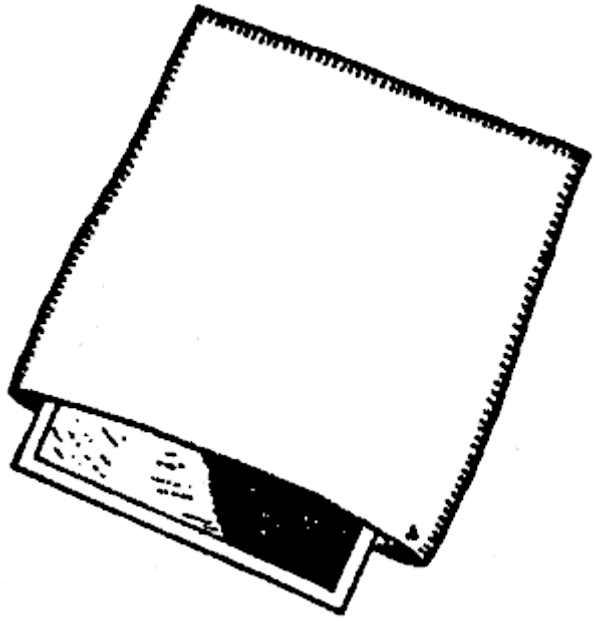
Рис. 4. Кукла

Затем набейте фигурку в соответствии с предстоящим ритуалом. Если у вас возникли сомнения насчет того, чем набивать куклу, заполните ее цветами календулы или лепестками розы, а затем зашейте макушку. По желанию можно добавить некоторые личные детали: например, цвет волос куклы может совпадать с цветом волос реального лица. То же самое относится к цвету глаз, чертам лица и т.д. На туловище можно вышить или нарисовать солнечный, лунный и восходящий знаки человека, которого представляет кукла. При необходимости можно добавить даже его имя (см. таблицу 13 «Магические алфавиты» в Приложении). Перед началом ритуала куклу следует освятить, а после окончания завернуть в чистую белую ткань и хранить вместе с другими магическими инструментами.

КАРМАШКИ

В некоторых обрядах вам придется использовать фотографии, письма и другие предметы. В этом случае их следует класть в небольшой магический пакетик, называемый кармашком или плекитом (это староанглийское слово, означающее «карман» или «влагалище»). Можно приготовить кармашки заранее.

Рис. 5. Кармашек с фотографией



Я рекомендую сделать по одному кармашку основных цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый. Позднее вам понадобятся другие кармашки со специальными сочетаниями цветов (к примеру, красный с одной стороны и зеленый с другой для обряда исцеления), но их вы сделаете позже, когда придет время.

Чтобы изготовить кармашек, вырежьте два прямоугольника из фетровой, хлопчатобумажной, шелковой или льняной ткани и сшейте их вместе по трем сторонам, четвертую оставив несшитой, чтобы вкладывать в образовавшийся кармашек фотографию или письмо (см. рис. 5).

ТАЛИСМАНЫ

Иногда при магических обрядах со свечами может оказаться полезным использование талисманов. Удачный пример — ритуал

получения защиты в пути. Простым, но мощным талисманом является так называемый «магический квадрат». В «Книге священной магии Абра Мелина» (в переводе С.Л.Макгрегора Матерса) приведена самая полная коллекция известных магических квадратов.

Магические квадраты состоят из букв, образующих геометрическую фигуру — квадрат. Можно использовать и числа, но мы ограничимся буквами. Буквы образуют магические слова, которые читаются слева направо и справа налево, сверху вниз и в обратном порядке. Существуют традиционные магические квадраты для таких ритуалов, как обретение денег, здоровья, защиты и любви. Квадраты пишут на пергаменте пером и чернилами (а не шариковой ручкой!). Я бы посоветовал начертить линии квадрата черными чернилами, а затем вписать буквы чернилами цвета, соответствующего ритуалу (к примеру, зелеными — чтобы обрести деньги, красными — чтобы обрести любовь). Для обрядов высокой магии перо и чернила должны быть изготовлены с точным соблюдением правил, но для магии свечей этими правилами можно пренебречь. Подойдут любые качественные чернила и новое перо. В качестве черных чернил я порекомендовал бы использовать индийскую тушь, а в качестве цветных — любую тушь для художественных работ, например «Хиг-гинс» или «Пеликан».

Вот несколько важных правил, которым необходимо следовать при написании букв или символов:

1. Все буквы и символы должны иметь одинаковые размеры.
2. Они не должны касаться линий сетки.
3. Символы следует писать в определенной последовательности.
4. Нельзя, чтобы во время работы на магический квадрат падала ваша тень (чтобы избежать этого, отрегули-РУйте положение источника света или сядьте лицом к солнцу).
5. Необходимо сосредоточиться на назначении квадрата на протяжении всего времени его создания (мысленно постарайтесь представить свое желание уже исполнившимся).
6. Вы должны быть абсолютно уверены в успехе, которого достигнете с помощью магического квадрата.

Выбрав один из магических квадратов, положите перед собой список магических алфавитов, чтобы заменять реальные буквы в словах буквами этих алфавитов. Талисман следует создавать во время обряда (см. часть 3, в качестве примера — обряд для защиты в пути). Примеры магических квадратов приведены в таблице 9 Приложения.

СВЕЧИ

Наиболее важным орудием магии являются сами свечи. Ввиду их значения и сложности изготовления я посвятил им отдельную главу (см. главу 7).

VI ВАШ МАГИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ

Обряды магии свечей можно проводить почти в любом месте, но если мы выбрали «поездку на «роллс-ройсе», почему бы не создать свой собственный храм, магический кабинет, святилище? Назвать его можно как угодно. Идеальное решение — отвести для магических обрядов отдельную комнату, тихое место, где вас никто не потревожит, которое вы особым образом подготовите и освятите. Эта комната может быть совсем маленькой. Площади размером в несколько квадратных метров вполне хватит. Многие превращают в магический кабинет чердачное или подвальное помещение, возведя одну-две стены и таким образом не занимая места в доме. Если вы живете в тесноте, например в небольшой квартире, устроить магический кабинет можно иначе. Об этом мы поговорим позднее, а пока обсудим обустройство отдельной комнаты.

Возле одной стены следует поставить шкаф, в котором должны храниться предметы, ненужные в настоящий момент: свечи, благовония и уголь. Шкаф можно заменить большим сундуком. Некоторые предметы вам, вероятно, понадобится оставлять на алтаре, а другие — помещать на него на время обряда.

Некоторые предпочитают очерчивать, круг на полу, обозначая зону совершения обряда. По традиции подойдет круг любого размера, если вы вместе с алтарем свободно сможете разместиться в нем. Я рекомендую очерчивать круг диаметром семь футов: семь — одно из магических чисел. Круг может быть постоянным, выложенным или очерченным краской на полу. Нанесение любых

дополнительных символов оставлено на ваше усмотрение. Некоторые пишут в круге слова и имена (к примеру, имена ангелов или архангелов, если вы христианин; или же имена и слова, рекомендованные в книгах по церемониальной магии). Возможно, вы захотите нарисовать большую пентаграмму в центре круга, или звезды с пятью, шестью или семью углами по краям. Эти знаки необязательны, но если они придают вам уверенность, почему бы не нарисовать их?

Очертив круг, следует освятить его, чтобы придать ему статус особого места. Таким образом вы защититесь от нежелательных психических влияний. Позвольте напомнить, что опасаться «психической атаки» или притяжения потусторонних существ незачем! Прежде всего, древний оккультный закон гласит: «Подобное притягивает подобное». Если вы принадлежите к числу людей, способных походя пнуть животное или толкнуть старушку, тогда вы наверняка притянете неприятные силы, но если вы обычный добродушный человек, стремящийся вести праведную жизнь, то вряд ли притянете что-либо негативное. Далее в этой книге приведены несложные психические упражнения, которые следует выполнять перед началом любых обрядов, в том числе и магии свечей. Они обеспечат вам безопасность и уверенность на время работы.

ОСВЯЩЕНИЕ КРУГА

Встаньте внутрь круга, у самой черты. По традиции начинать следует с восточной части круга, но для нашего вида магии это не принципиально. Сделайте несколько глубоких вдохов и представьте, что ваше тело наполнилось светом. При вдохе представляйте себе, как свет проникает в ваше тело, вытесняя боль, горечь и негативные эмоции. Постарайтесь ощутить этот очищающий, идущий извне свет. Вообразите, что он нисходит с небес и проникает в ваше тело через «третий глаз» (точку между бровями, чуть повыше их). Лично я предпочитаю представлять, что свет входит в меня через ступни, исходя из самой земли. Даже если ваш магический кабинет находится на верхнем этаже, можно вообразить, что эта энергия поднимается от Матери-Земли,

пронизывая все здание и наконец проникая в вас. Ощутите этот свет как положительный заряд, наполняющий вас добром, энергией и силой. Он может быть белым, золотистым, голубым или любого другого цвета — таким, каким вы его себе представляете.
А теперь протяните правую руку (или левую, если вы левша) с вытянутым указательным пальцем внутрь круга и представьте себе, что энергия, скопившаяся внутри тела, движется вдоль руки, к кончику пальца, а затем попадает в круг. Медленно обойдите круг по часовой стрелке, направляя энергию внутрь круга, к тому месту, с которого начали путь. Затем встаньте в центре круга и неподвижно постойте там минуту. Продолжайте глубоко дышать и притягивать к себе свет, но теперь свет должен наполнять ваше тело и расходиться от него во все стороны. Наблюдайте, как он медленно распространяется вокруг, сливаясь со светом, которым вы наполнили круг, обходя его по часовой стрелке. Теперь вы окружены этим светом со всех сторон. Ваш магический круг освящен и готов к работе.
Я упоминал о кратком психическом упражнении, которое можно выполнять перед началом любой работы, связанной с магией. По сути дела, оно является повторением того, что вы только что проделали, пополнением запасов света. Прежде чем приступить к любому магическому обряду со свечами, встаньте во весь рост или опуститесь на колени в центр круга, закройте глаза и вновь начните притягивать к себе свет и энергию, наполняя ими тело. Вдыхайте этот свет, а при выдохе изгоняйте из себя все негативные эмоции и помыслы. Обходить весь круг незачем — он уже освящен. Пока вы наполняетесь светом перед началом очередного ритуала, он будет расходиться во все стороны, поддерживая в вас уверенность и обеспечивая безопасность. Таким образом, вы создадите для себя освященное пространство.

АЛТАРЬ

В круге необходимо воздвигнуть алтарь. Он должен занимать одну половину круга, оставляя вам место для передвижения. В качестве алтаря можно воспользоваться старым деревянным сундуком, небольшим столиком или даже тумбочкой. В идеале для

магического кабинета следует изготовить специальный алтарь. В «Полной книге колдовства» приведены чертежи алтарей, хотя простой алтарь можно изготовить самостоятельно без всяких чертежей. Верхняя поверхность алтаря должна иметь площадь примерно 55х75 см. По высоте алтарь должен быть таким, чтобы вам было удобно работать за ним.

Некоторые предпочитают покрывать алтарь краской, другие полируют его или оставляют дерево необработанным. Можно накрыть алтарь покрывалом (его еще называют пеленой), можно обойтись и без него. По-моему, изготовление покрывала для алтаря дает возможность проявить творческие способности, разработать какой-либо орнамент. Кроме того, можно изготовить покрывала различных цветов в соответствии с назначением ритуала (к примеру, зеленое — для обретения денег, розовое — для обретения любви).

КАБИНЕТ В СТЕННОМ ШКАФУ

Как же быть, если вы живете не в своем доме, а в тесной квартире? Где найти отдельную комнату для магического кабинета?

Я знаком с изобретательными людьми, которые использовали для этой цели большой стенной шкаф. Если у вас есть склонности к клаустрофобии, подобное решение может представлять проблему, но даже в этом случае можно разместить алтарь у одной стены шкафа, чтобы с другой стороны осталось место, где вы сможете сидеть, стоять во весь рост или на коленях, не закрывая дверь (см. рис. 6). В таком кабинете алтарь может также заменить шкаф или тумбочка для хранения магических атрибутов. В дверь шкафа можно даже врезать замок — к примеру, если вы не ладите с соседями по комнате.

В таком кабинете вам будет негде очертить магический круг, но это означает только, что вам придется выполнять описанное выше упражнение перед началом каждого ритуала, чтобы создать вокруг себя освященное пространство. Наполняя тело светом, при выдохе следите, чтобы он распространился вокруг, занимая все внутреннее помещение шкафа. Проделывайте это упражнение каждый раз. Если вы живете в таких условиях, что не можете позволить себе

отвести под магический кабинет даже стенной шкаф, тогда устройте его в углу комнаты или соорудите временный алтарь, как это описано в книге «Практические ритуалы со свечами».

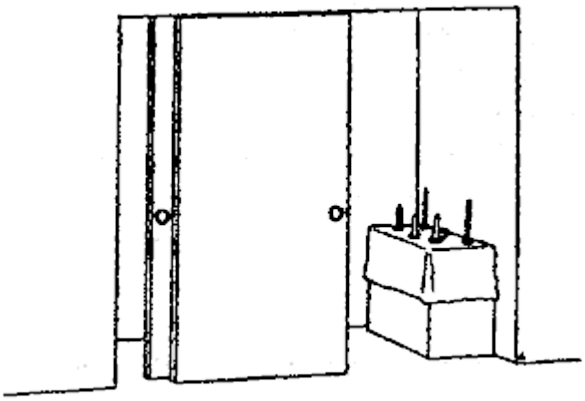


Рис. 6. Кабинет для магии свечей в стенном шкафу

VII ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МАГИИ СВЕЧЕЙ ИЗГОТОВЛЕНИЕ СВЕЧЕЙ ДЛЯ МАГИЧЕСКИХ ОБРЯДОВ

Разумеется, самыми важными орудиями магии свечей являются свечи. Можно просто приобрести свечи разных цветов, но гораздо полезнее изготовить их своими руками: при этом они наполнятся вашей магической энергией.

В магии свечей применяются самые разные свечи: фигурные свечи-символы, свечи-дароприношения, шарообразные свечи, свечи в сосудах, маканые свечи, литые свечи, катаные свечи из пчелиного воска, свечи, изготовленные в песчаных формах. Подобно изготовлению других орудий, изготовление свечей является такой же частью обряда, как и прочие действия с ними. Начнем с простых разноцветных свечей.

ВИДЫ МАГИЧЕСКИХ СВЕЧЕЙ

Как указывалось в начале этой книги, магия не обязательно связана с религией. Вы можете быть агностиком и даже атеистом и при этом практиковать магию. Но некоторые предпочитают связывать свои религиозные убеждения с магическими ритуалами. Для них наиболее подходящим орудием будут одна или две алтарные свечи. Обычно они бывают длинными и белыми, их ставят на дальний

край алтаря и зажигают раньше, чем все остальные.
СВЕЧИ-ДАРОПРИНОШЕНИЯ бывают разных цветов и символизируют различные предметы и чувства в зависимости от сущности обряда. К примеру, оранжевый — цвет влечения. Следовательно, если вы пытаетесь что-то привлечь к себе, необходимо поставить оранжевую свечу рядом со свечой, олицетворяющей вас. Зеленый — цвет денег, поэтому зеленая свеча символизирует в ритуалах богатство (список цветов и соответствующих им символов смотрите в таблице 4 «Цветовые символы» в Приложении. Примечание: цветовые символы меняются в разных видах магии. В Приложении также приводятся цветовые символы, характерные для индейской и восточной магий. Если они кажутся вам более привлекательными, пользуйтесь ими, но, как и во всем, что связано с магией, будьте последовательны).
АСТРАЛЬНЫЕ СВЕЧИ символизируют людей, участвующих в ритуале. Проситель — лицо, которое отправляет магический обряд. Это либо вы, либо человек, от имени которого вы осуществляете ритуал. Прочие астральные свечи символизируют других участников обряда. Цвет свечей выбирается в соответствии с датой рождения каждого участника. К примеру, если человек родился 5 августа, под знаком Льва, его цветом будет красный или сочетание зеленого и красного цветов. У каждого знака есть первичный и вторичный цвета. По возможности, пользуйтесь и тем, и другим. Это помогает отличить астральные свечи от свечей-даропринощений, не говоря уже о других преимуществах (см. таблицу 5 «Астральные цвета» в Приложении).
ДНЕВНЫЕ СВЕЧИ зажигают в зависимости от дня, в который осуществляется ритуал. К примеру, если обряд проводится в пятницу, следует зажечь зеленую свечу. Свечи-даропринощения, а также астральные и дневные свечи должны быть тонкими, макаными или скатанными из пчелиного воска. Рекомендуется делать астральные свечи более длинными, чем свечи-даропринощения и дневные свечи.

ОСНОВНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ СВЕЧЕЙ

Не пытайтесь идти простым путем при изготовлении свечей в магических целях. Не используйте воск от уже сгоревших свечей и обычный шнур вместо тонкой свечки. В старину фитили изготавливали из скатанных волокон хлопка, молочая, стеблей тимофеевки или из пакли. Правильно сделанный фитиль очень важен для того, чтобы свеча горела ровно. Толщина свечки зависит от количества нитей, из которых он сделан. Для свечи диаметром 1—3 дюйма необходим фитиль из 15 нитей. Для свечи диаметром 4 дюйма — фитиль из 24 нитей, а для свечи диаметром более 4 дюймов — из 30 нитей.

В настоящее время в большинстве случаев вместо воска используется смесь парафина и стеарина или стеариновой кислоты. Церковные свечи содержат 48 процентов парафина и 52 процента пчелиного воска, а обычные — 70 процентов парафина, 20 процентов стеариновой кислоты и 10 процентов пчелиного воска (или 90 процентов парафина и 10 процентов стеариновой кислоты). Конечно, лучше, если вам удастся найти воск, который используется для изготовления церковных свечей.

Лучше всего растапливать воск в пароварке или в электрической печи (никогда не пользуйтесь стеклянной посудой). Большинство видов воска расплавляется при температуре 29—ИГ по Цельсию (температура кипения воды — 100° по Цельсию). Пчелиный воск плавится при температуре 48—50° по Цельсию. Будьте особенно осторожны при плавлении воска на открытом огне: он может загореться. Для безопасности пользуйтесь пароваркой или электрической печью. Если вам необходимо поджечь воск, тушите его пищевой содой (держите ее в открытой коробке под рукой), но только не водой!

Полезно иметь под рукой термометр, чтобы следить за температурой воска. Приобретите металлический стержневой термометр со шкалой наверху, они продаются в магазинах лабораторного оборудования. Стержнем такого термометра можно перемешивать воск. (Внимание: перегретый воск выделяет токсичный побочный продукт под названием акролеин, который вредно воздействует на участок продолговатого мозга. При

изготовлении свечей позаботьтесь о хорошей вентиляции в помещении.)

ОКРАШИВАНИЕ СВЕЧЕЙ

Не пытайтесь окрасить свечи акварельными красками или пищевыми красителями. Если вы решили серьезно подойти к процессу изготовления свечей, воспользуйтесь порошкообразными красками, анилиновыми красками на масляной основе или натуральными окрашивающими веществами. Иногда применяют карандаши для воска, красители «Тинтекс» и «Рит». Легче всего пользоваться карандашами для воска, но у них есть свои недостатки. Основной из них состоит в том, что может возникнуть химическая реакция, в результате которой будет уничтожен фитиль. Другие красители часто окрашивают воск неравномерно. Лучше всего пользоваться красителями, растворимыми в воске. Поищите красители для свечей в магазинах, где предлагаются товары для досуга. Для окрашивания свечей идеально подходят порошкообразные краски. Не забывайте, что большинство красителей для воска светлеют при его застывании, поэтому поэкспериментируйте, чтобы выяснить, сколько красителя надо добавлять.

Настоятельно рекомендую вам попробовать натуральные красители. За исключением окрашивания с помощью индиго, основной метод окрашивания свечей прост: надо поместить краситель (цветы, листья) в нейлоновый мешочек и положить его в растопленный воск. Для изготовления мешочка идеально подойдет нижняя часть старых нейлоновых колготок. Большинство свежих растительных красителей придают воску насыщенный цвет примерно за час. Если по прошествии этого времени воск окрасился недостаточно, выньте мешочек и замените его другим, со свежим красителем. Нагревайте воск вместе с мешочком, пока воск не приобретет нужную окраску. Если оттенок получился чересчур насыщенный, добавьте еще немного воска, и он станет светлее.

При окрашивании воска с помощью индиго сначала добавьте в горячий воск стеариновую кислоту, а затем поместите в него маленький муслиновый мешочек со столовой ложкой порошка

индиго. Стеариновая кислота необходима для извлечения цвета.
Джо Ломодцер*,

---

* Журнал «Heib Companion», октябрь—ноябрь 1989 г.

опытный изготовитель свечей, предлагает применять натуральные красители в следующих пропорциях на фунт воска:
Свежие листья или бутоны — 2 плотно набитых стакана
Свежая зеленая кожура грецких или калифорнийских орехов — 1/2 стакана
Лишайники — 1/4 стакана
Корень апельсина-оседжа — 1/2 стакана тонкой наружной шелухи.
Кроме того, Джо Ломолдер составила таблицу натуральных красителей (см. табл. 2).

МАКАНЫБ СВЕЧИ

При таком способе изготовления свечей фитиль неоднократно опускают (обмакивают) в горячий воск, пока свечи не приобретут необходимую толщину.
Приготовьте металлический сосуд, высотой превосходящий длину свечей, которые вы собираетесь изготовить. Подойдет банка из-под кофе весом примерно 500 г, позволяющая делать свечи длиной до шести с половиной дюймов. Лучше всего найти сосуд из черного железа. Избегайте медных сосудов, поскольку в них воск темнеет и приобретает запах гари.

Цвет	Растение	Используемые части растения

1) Бежевый	Серебристая королевская	Все части
2) Розовато-бежевый	артемизия Кровавый корень	Корень
	Колючий ясень	Неспелые плоды
	Индиго	
3) Голубой	Калифорнийский орех	Порошок
4) Темно-коричневый	Нивяник	Зеленая кожура
	Лишайник	Цветы
5) Золотистый	Вечнозеленая кошачья лапка	Все части
	Грецкий орех	Листья и цветы
	Черноглазка	Зеленая кожура
6) Медно-золотистый	Лишайник	Цветы
	Пижма	Все части
7) Старое золото	Амброзия	Листья
8) Серый	Восковница	Цветы
9) Зеленый	Садовый шалфей	Плоды
10) Серовато-зеленый	Розмарин	Цветы
	Апельсин-оседж	Листья
11) Оливково-зеленый	Мирра	Наружная шелуха корня
		Все части
	Кошениль	
12) Оранжевый	Кошениль	Порошок
	Лишайник	Порошок
13) Золотисто-оранжевый	Африканские ноготки	Все части
		Цветы
14) Розовый		
15) Красный		
16) Желтый		
17) Золотисто-желтый		

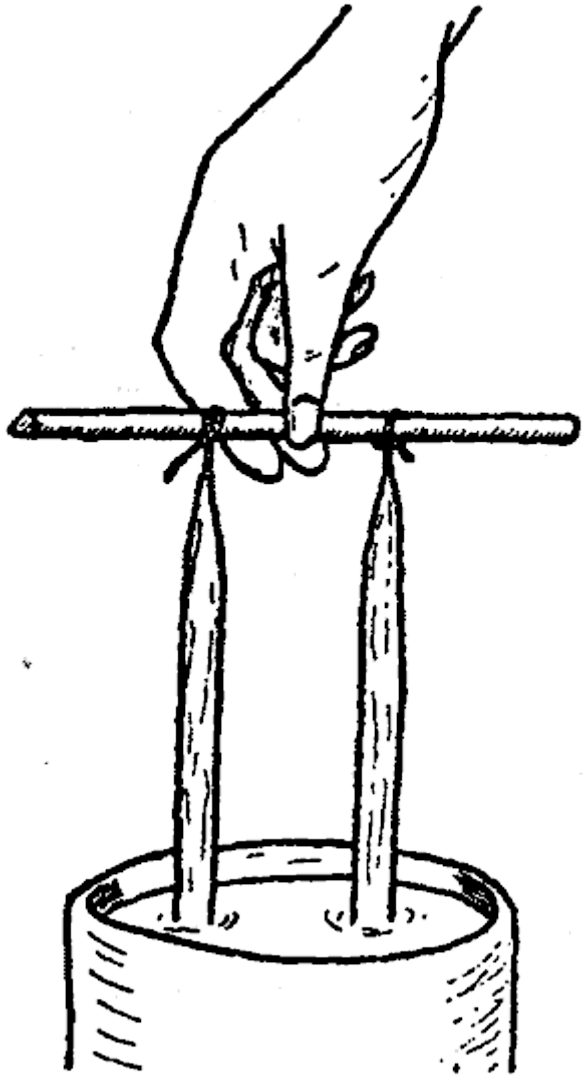
Табл. 2. Натуральные материалы для окрашивания воска

Растапливайте воск в сосуде до тех пор, пока его объем не будет соответствовать длине будущей свечи плюс еще один дюйм.
Для изготовления длинных конусообразных свечей лучше всего подходят скрученные фитили самых маленьких размеров —

например, из пятнадцати нитей. Отрежьте фитиль необходимой длины и привяжите к его концу небольшой орех или тяжелую шайбу, чтобы фитиль не всплывал и оставался в вертикальном положении. Чтобы одновременно изготовить две или три свечи, привяжите верхние концы фитилей к деревянной палочке (см. рис. 7). Для этого подойдет короткая палочка, которая удержит фитили в необходимом положении.

Если фитили находились в воске недостаточно долго, а температура воска была слишком низкой, то поверхность свечей получится неровной, а сами свечи — непрочными.

Рис. 7. Обмахивание фитилей в



воск

И наоборот: если температура воска будет слишком высокой, а фитили будут находиться в нем чересчур долго, свечи получатся очень тонкими, и вы потратите на их изготовление много времени. Кроме того, если вы держали фитили в воске слишком долго, после этого вам придется вновь разогревать загустевший воск. В воск, растопленный при температуре 40° по Цельсию и доведенный до температуры 56° по Цельсию, фитили необходимо окунать трижды на пять секунд, с двух-трехми-нутными перерывами для того, чтобы свечи успели остыть приблизительно до 10° по Цельсию. Перечисленные условия идеально подходят для изготовления свечей.

Чтобы изготовить хорошие свечи путем обмакивания, необходимо выполнить следующие правила:

1. Окуните фитиль в воск и в первый раз подержите его в таком положении примерно три минуты. При этом из тонкой свечки будут вытеснены воздух и влага.
2. Выньте фитиль и, пока он остывает, разглаживайте его пальцами, устраняя неровности и пузыри. Один из способов сделать это — покатать фитиль ладонями на теплом стекле.
3. Снова окуните свечу в воск на одну четверть ее длины. Продержите свечу в воске три—пять секунд.
4. Выньте свечу на три минуты.
5. Окуните свечу в воск на половину длины на три секунды.
6. Выньте на три минуты.
7. Окуните в воск три четверти длины свечи на три-пять секунд.
8. Выньте на три минуты.
9. Окуните в воск всю свечу и выньте.
10. Окуните в воск треть длины свечи и выньте ее.
11. Окуните в воск две трети длины свечи и выньте ее.
12. Полностью окуните свечу в воск и выньте ее.
13. Продолжайте полностью обмакивать и вынимать свечу, пока она не приобретет нужный вам диаметр.

Если к палочке привязано несколько фитилей, можно окунуть в воск сначала один, затем второй, третий и так далее. К тому времени, как все фитили будут по одному разу опущены в воск, придет время погружать их по второму разу. Погружая свечи в воск

на разные промежутки времени, можно добиться наилучшего эффекта. Освоив этот метод, вы сможете одновременно изготавливать четыре—шесть свечей (в сосуде большого диаметра), подвешивая их на устройстве, напоминающем колесо со спицами. Можно вращать это колесо, помещая фитили один за другим в банку с воском, а не погружать их вручную. Вам понадобится следить за уровнем воска в сосуде. Для этого держите еще немного воска наготове в отдельной посуде, поддерживая нужную температуру, чтобы подливать его в основной состав по мере снижения его уровня.

Впрочем, не следует увлекаться техническими тонкостями процесса изготовления свечей. Помните, что вы создаете магические инструменты, каждый из которых достоин особого внимания. Вы должны сосредоточиваться на назначении каждой свечи при каждом ее погружении. К примеру, если вы делаете светло-голубые свечи, то, окуная фитили в воск, думайте о покое, понимании, терпении и здоровье. Причем не только думайте, но и представляйте себе, как по мере утолщения свечи собирают в себя эти качества. Вы должны быть уверены, что свечи обладают всеми необходимыми для обряда свойствами!

ДВУХЦВЕТНЫЕ СВЕЧИ

Чтобы изготовить двухцветные астральные свечи, вам необходимо поочередно окунать фитили в банки с воском разных цветов. Рассмотрим в качестве примера свечи для знака Тельца. Красный цвет будет при этом первичным, желтый — вторичным.

Первый раз, а затем еще четыре раза (3, 5, 7 и 9-й этапы изготовления свечи) окуните фитиль в красный воск, и три раза (10, 11 и 12-й этапы) окуните свечу в желтый воск. Затем два раза (или три-четыре, в зависимости от того, какой толщины свечу вы хотите получить) обмакните ее в красный воск. Последние два раза, при которых воском должна покрыться только половина свечи, окуните ее в желтый воск. Таким образом, у вас получится свеча, большая часть которой будет состоять из красного воска, а меньшая — из желтого. Верхняя ее половина будет красной, а нижняя — желтой. Еще один способ изготовления двухцветной свечи: изготовьте три

тонкие свечи — две первичного цвета и одну вторичного, и переплетите их вместе, пока они еще мягкие; или же сделайте две свечи разного цвета и переплетите их. Обмакивая в воск и перевивая астральные свечи, сосредоточьтесь на свойствах конкретного астрологического знака, если вы знакомы с астрологией. Если астрология для вас — малознакомая область, не беспокойтесь. Позднее вам так или иначе придется заняться персонализацией свечи.

КАТАНЫЕ СВЕЧИ ИЗ ПЧЕЛИНОГО ВОСКА

Изготавливать эти свечи проще всего. Приобрести пчелиный воск можно в виде листов сот разного цвета. Все, что от вас требуется, — положить фитиль на край листа и туго скатать лист в цилиндр. Разложив фитиль, заверните его в край листа и крепко прижмите, чтобы фитиль не сдвинулся с места. Скатывайте лист как можно крепче. Обычно на одну свечу требуется три листа, края которых должны слегка перекрывать друг друга. Если вы делаете астральные свечи, внутренний и наружный листы должны иметь первичный цвет конкретного знака, а средний лист — вторичный цвет. При скатывании таких свечей опять-таки мысленно сосредоточьтесь на их назначении.

ЛИТЫЕ СВЕЧИ

Литье в формы, или отливка, — способ изготовления, подходящий для свечей-дароприношений и дневных свечей. Можно купить готовые формы или изготовить их самостоятельно из жести, олова, стекла, гипса, резины или пластмассы; в сущности, подойдет почти любой материал, который не плавится и позволит вынуть свечу после того, как воск остынет. В качестве форм можно применять и картонные трубки (от туалетной бумаги или бумажных полотенец), пакеты из-под молока, емкости из дерева, песчаника и глины, жестяные консервные банки.

Подыскивая подходящую форму для свечи, думайте о том, для чего она предназначена. Для дневных свечей формы могут быть либо довольно маленькими (к примеру, яичная скорлупа или бумажные стаканчики с полиэтиленовым покрытием), или большими, которыми можно пользоваться многократно (например, картонные

пакеты из-под молока). Свечи-дароприношения должны быть особенными, при их изготовлении можно проявить творческое воображение. При их отливке можно использовать, к примеру, конусообразную или пирамидальную форму.
Проще всего пользоваться открытыми сверху формами. Вам понадобится подставка (например, доска с небольшим отверстием в центре), чтобы поставить на нее форму, и поперечина, на которой будет держаться фитиль. Кроме того, следует предусмотреть надежное крепление поперечины к деревянной подставке для формы (см. рис. 8). Сама форма может быть цилиндрической, гофрированной, шестиугольной, восьмиугольной или любой другой. Ее стороны могут быть параллельными или наклонными, образовывать конус или пирамиду. Важный этап изготовления литой свечи — извлечение ее из формы. Необходимо помнить, что некоторые материалы для форм, например бумагу или картон, можно использовать только один раз.
Предварительно покройте воском фитиль на необходимую длину, окунув его на минуту в горячий воск. Затем выньте его, вытрите бумажной салфеткой и дайте остыть в вытянутом положении. На одном конце тонкой свечки завяжите узелок. Пропустите фитиль через отверстие в подставке, через резиновую прокладку и алюминиевую фольгу, а затем через форму (удобнее всего это сделать, перевернув всю конструкцию, чтобы конец тонкой свечки выпал из формы с открытой стороны;. Затем пропустите конец тонкой свечки через отверстие в деревянной поперечине, которая укреплена поверх формы. Узел на конце тонкой свечки, находящийся под подставкой, не даст фитилю изменить положение.

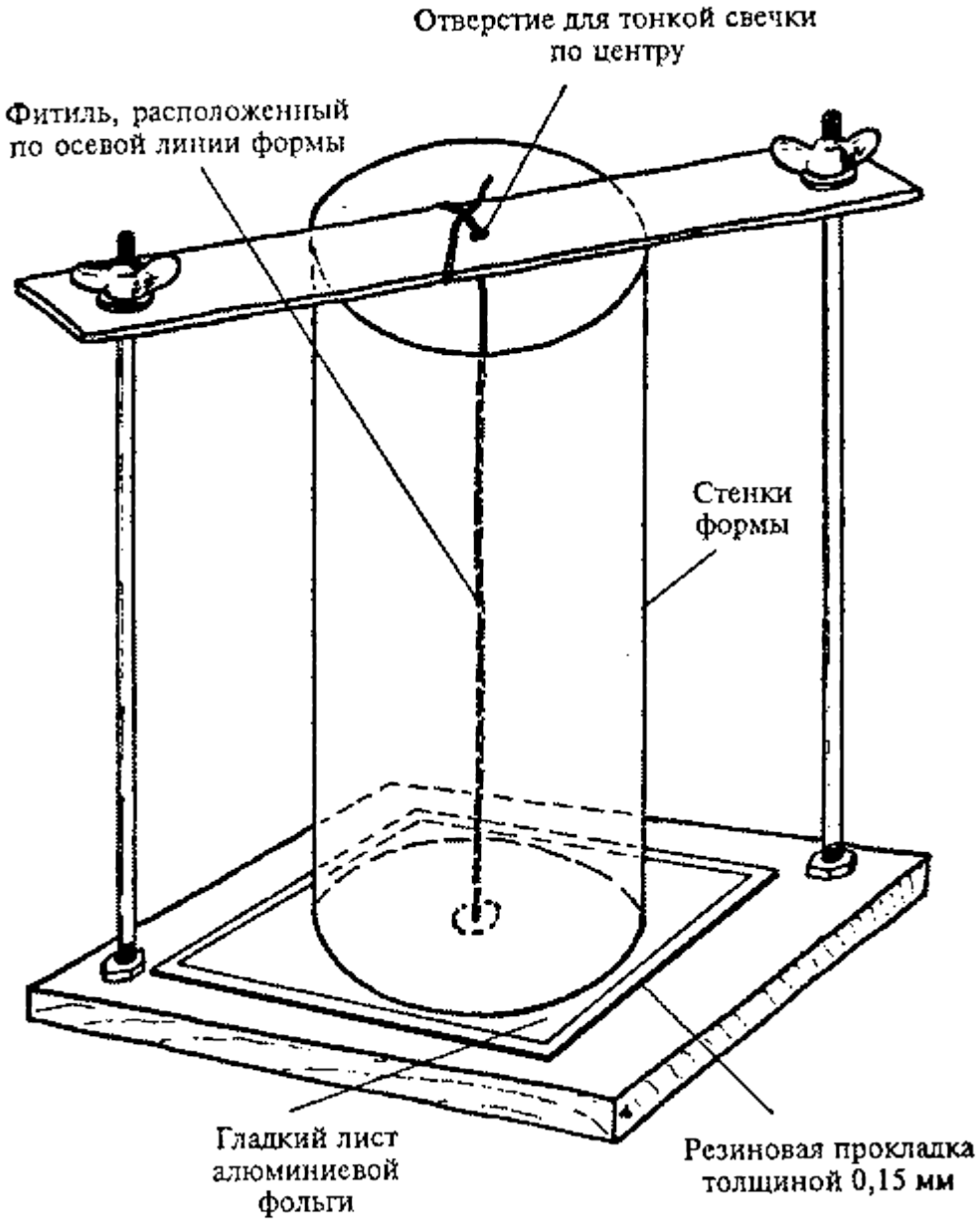


Рис. 8. Открытая форма, готовая к отливке

Убедитесь, что форма стоит в центре листа алюминиевой фольги. Закрепите два болта, удерживающих на месте поперечину, которая прижимает форму к алюминиевой фольге и резиновой прокладке, обеспечивая герметичность стыков. И наконец, крепко завяжите фитиль на поперечине. Теперь форма готова к заливке.

Разогрейте воск до достаточно высокой температуры, способствующей равномерному заполнению формы и выходу пузырьков воздуха. Сначала вылейте в форму небольшое

количество воска, дайте ему схватиться, затем постепенно залейте форму. Дайте воску постоять в форме примерно полчаса, затем добавьте в форму еще немного воска, если его уровень при охлаждении понизился. Примерно через четыре часа можно проверить, есть ли полости вокруг тонкой свечки. Проткните свечу сверху спичкой или карандашом, чтобы избавиться от воздушных пузырей. Снова долейте в форму горячего воска. Дайте свече постоять в форме еще восемь часов. Не пытайтесь вынуть свечу из формы до тех пор, пока воск не остынет полностью (процесс охлаждения может занять не менее двадцати четырех часов).
Чтобы вынуть свечу из формы, открутите болты, удерживающие поперечину, и отвяжите фитиль. Снимите поперечину. Отрежьте узел, находящийся под подставкой, и уберите подставку, алюминиевую фольгу и резиновую прокладку. То, что находится под ними, будет верхней частью готовой свечи. Свечу следует высвобождать из формы, резко постучав ею по твердой деревянной поверхности. Если достать свечу не удается, поставьте ее в форме в холодильник примерно на час. При этом свеча уменьшится в объеме настолько, что вынуть ее из формы будет довольно легко.
Отрежьте конец тонкой свечки, который был привязан к поперечине. Эта сторона свечи будет ее основанием. Пользоваться готовой свечой можно лишь через 4—5 дней.
Формы из некоторых материалов можно заранее покрыть изнутри растительным маслом или силиконом, чтобы облегчить процесс извлечения готовой свечи из формы. Масло наносите на внутреннюю поверхность формы очень тонким слоем, поскольку его излишки приводят к образованию в толще воска воздушных пузырей.

ФОРМЫ ИЗ ПЕСКА

В качестве материала для форм можно использовать влажный песок, изготавливая свечи самых причудливых форм. Песок хорош тем, что из него можно изготовить форму почти любого вида и размера по вашему желанию. Вынуть готовую свечу из песчаной формы очень просто. Для изготовления форм можно вдавливать во влажный песок различные стаканы, вазы, морские раковины, куски

дерева или металла и любые другие предметы или же просто делать в песке углубления руками.
Простую песчаную форму можно сделать, застелив картонную коробку пластиковым пакетом и наполнив ее песком. Можно также поместить песок в старую кастрюлю или большую консервную банку. Добавьте воду в соотношении приблизительно 4 л на 20 кг песка. Вода обычно скапливается на дне формы, поэтому постарайтесь как следует перемешать песок. Вы обнаружите, что чем выше температура воска и суше песок, тем больше воска проникнет между песчинками и тем толще будут песчаные «стенки» готовой свечи. Идеальная температура воска равна примерно 106° по Цельсию. Температура воска не должна превосходить 135° по Цельсию.
Черпаком перелейте воск в форму, стараясь не слишком обрушить песчаные стенки (в процессе литья воск в любом случае частично разрушает их). Воспользуйтесь фитилем с воткнутой в него проволокой, прикрепленной ко дну формы. Поместите фитиль в центр формы и придерживайте его, пока воск не начнет схватываться. Когда свеча полностью затвердеет, осторожно разгребите вокруг нее песок, поднимите свечу и смахните с нее прилипшие песчинки. Как и во всех предыдущих способах, необходимо сосредоточиться на назначении свечи при ее изготовлении.

СВЕЧИ-СИМВОЛЫ

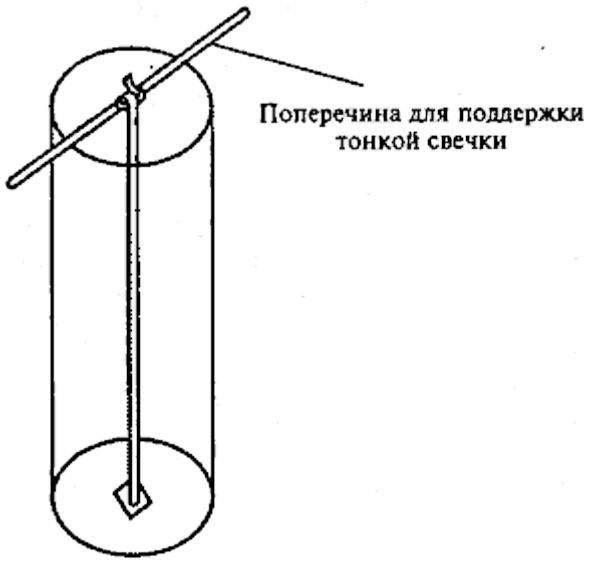
Можно приобрести формы для изготовления свечей в виде мужских или женских фигурок. Такие свечи помогают лучше представить человека, которого они символизируют. Купив такую форму и изготовив свечи астральных цветов, характерных для конкретного лица, вы обретете мощный магический инструмент. Если у вас есть вещи, принадлежащие этому человеку, пусть даже несколько волосков или обрезков ногтей, можно смешать их с воском при заливке формы (тем же приемом можно воспользоваться при заливке обычных форм). Еще один эффективный способ персонализации свечей-символов — взять фотографию человека, которого будет символизировать свеча, разрезать ее на мелкие

кусочки и смешать их с воском при заливке формы (подробности см. в разделе «Добавки»).

СВЕЧИ В СОСУДАХ

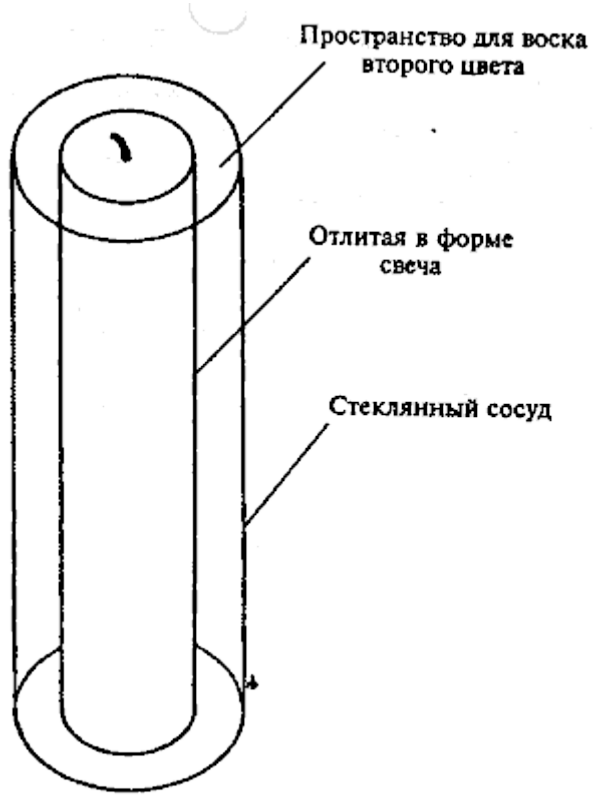
Если какой-либо обряд вы выполняете постоянно — например, для поддержания любви в браке — возможно, вам понадобится поместить основные свечи, символизирующие участников ритуала, внутрь сосудов. Можно купить специальные сосуды для свечей, но подойдут и обычные консервные банки. После завершения ритуала можно хранить эти сосуды на полке или в другом безопасном месте, чтобы они постоянно напоминали вам о назначении обряда. Изготовить свечу в сосуде проще, чем другими способами. Следует воспользоваться жестким фитилем с вставленной в него металлической проволокой. Один конец тонкой свечки надо прикрепить к небольшой металлической пластинке, помещенной в центр дна сосуда. Поперечина, сделанная, например, из разогнутой скрепки для бумаг, удержит фитиль по центру (см. рис. 9). Вылейте в сосуд воск слоем 1,25 см и дайте ему затвердеть. Проверьте, насколько строго по центру размещен фитиль, а затем добавьте в сосуд воска, чтобы между его поверхностью и краем сосуда осталось расстояние около 1,25 см.

Рис. 9. Свеча в сосуде



Дайте воску затвердеть. Когда воск затвердеет, проверьте, нет ли вокруг тонкой свечки пустот или воздушных пузырей. При необходимости добавьте в сосуд воска. Когда он полностью застынет, уберите поперечину и подрежьте конец тонкой свечки, чтобы он имел нужную длину (от 1,25 см до 1,8 см).
Таким же образом можно изготовить свечи для семидневного обета. Для них используют самые разные сосуды: высокие, низкие, расширяющиеся кверху, конусообразные, квадратные и т.п. Каким бы ни был сосуд, в фитиль для него должна быть вставлена проволока.
Удобно изготавливать двухцветные свечи в сосуде: сначала отлейте в форме свечу одного цвета, как описано выше. Диаметр свечи должен быть меньше диаметра используемого сосуда. Когда воск полностью застынет, поместите свечу в центр сосуда и вылейте в него воск другого цвета (см. рис. 10).

Рис. 10. Двухцветная свеча в



сосуде

СВЕЧИ В СОСУДАХ ДЛЯ ОСОБЫХ ЦЕЛЕЙ

Помимо прочих свечей можно изготовить свечи в сосудах, предназначенные для особых целей. К примеру, для того, чтобы притягивать в дом деньги. Не устраивая алтаря и не пользуясь другими свечами, свечу в сосуде можно жечь постоянно, чтобы в доме не переводились деньги. Постороннему человеку она покажется просто красивой свечой. Эту свечу можно поместить в любой декоративный сосуд, вазу, даже бокал с толстыми стенками. С помощью таких свечей можно вызвать любовь, обрести здоровье и добиться любой цели (см. раздел «Добавки»).

ФИТИЛИ С УЗЕЛКАМИ

Свечи с такими фитилями можно использовать в качестве семидневных, они обладают дополнительной магической силой. Чтобы изготовить такую свечу, сначала возьмите в руки фитиль и после упражнения «наполнение светом» мысленно сосредоточьтесь на цели, для которой необходима эта свеча. Предположим, вам понадобилось избавиться от вредной привычки — например, бросить курить. Для этого вы запланировали ритуал со свечами. Прежде вы выкуривали по пачке, то есть по двадцать сигарет в день, или 140 сигарет в неделю. Вы хотите бросить курить за одну неделю.

Держа фитиль в руке, мысленно сосредоточьтесь на своей привычке курить. Представьте, как вы сокращаете количество сигарет, выкуренных за неделю, со 140 до 120. Проще представить себе, что за неделю вы будете выкуривать на одну пачку меньше. Вообразите, что при этом вы почувствуете себя гораздо лучше, улучшится дыхание, повысится настроение. Изо всех сил сосредоточьтесь на этой картине и завяжите на фитиле узелок.

Затем проделайте все снова, но представьте, что в неделю вы выкуриваете сто сигарет. Вновь представьте, что вы чувствуете себя лучше. Сосредоточившись на воображаемой картине, завяжите еще один узелок на фитиле. Продолжайте в том же духе: мысленно сокращайте количество выкуренных за неделю сигарет до восьмидесяти, затем шестидесяти, сорока, двадцати и наконец прекратите курить. Каждый раз завязывайте узелок. В итоге у вас

получится семь узелков, завязанных на фитиле через равные расстояния (см. рис. 11).

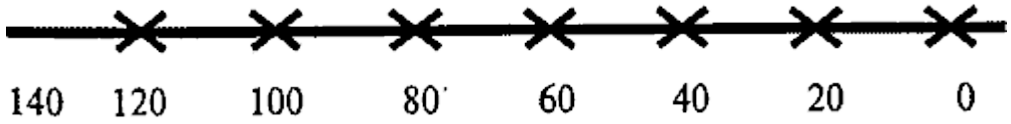


Рис. 11. Фитиль с узелками

А теперь изготовьте свечу. Отлейте ее в форме, в сосуде или обмакивая в воск. Короче, воспользуйтесь любым способом, но лично я порекомендовал бы сделать свечу в сосуде — таким образом, чтобы узелок на фитиле, соответствующий 140 сигаретам в неделю, оказался в верхней части свечи. В ходе ритуала вы будете сжигать свечу в семь этапов. Вы зажжете ее в тот период, когда выкуриваете 140 сигарет в неделю, и дадите погореть, пока фитиль не догоит до первого узелка. В этот момент вы повторите обряд, получая дополнительную энергию, которую вы вложили в изготовление тонкой свечки. В идеале требуется целый день, чтобы свеча сгорела до первого узелка, поэтому вы будете повторять ритуал каждый день, чтобы свеча горела почти непрерывно. Но если свеча сгорит до следующего узелка до того, как вы будете готовы перейти к ритуалу следующего дня, погасите ее, как только увидите следующий узелок. В назначенное время повторите обряд и снова зажгите свечу. К началу седьмого дня вы доберетесь до нулевой точки тонкой свечки и бросите курить. Дайте свече догореть полностью, не тушите ее.

Бросить курить или избавиться от любой другой вредной привычки довольно трудно, даже с помощью магии. Дополнительная энергия может оказать в этом деле большую помощь.

ПЛАВУЧИЕ СВЕЧИ

Еще один вид свечей, который мы рассмотрим, — плавучие свечи. Их часто делают в виде восковых цветов. К примеру, розовые плавучие свечи помогают сохранить любовь, а светло-голубые или фиолетовые способствуют медитации.

Можно воспользоваться готовыми листами пчелиного воска или изготовить их самостоятельно из смеси, растопленной при

невысокой температуре и содержащей 30—50 процентов пчелиного воска. Для этого подойдет старый противень. Разогрейте воск так, чтобы он стал жидким, и вылейте его на противень слоем толщиной 0,15—0,3 см. Чтобы воск не застыл и был пригоден для работы, поставьте противень на подогреватель или на плиту, на очень медленный огонь. Острым ножом вырежьте кусочки воска в форме лепестков розы. Выньте их из противня и скрепите вместе, чтобы получился восковой цветок. Можно сделать его с каким угодно количеством лепестков. В процессе изготовления цветка вставьте в середину короткий фитиль, вновь сосредоточившись на назначении этой свечи-цветка.

САЛЬНЫЕ СВЕЧИ

Чтобы приготовить сальные свечи, какими пользовались в старину, нарежьте кусочками овечий жир и растопите его в большой сковороде на медленном огне так, чтобы жир не подгорел. Вытопленные шкварки следует вынуть из сковороды. Когда жир станет жидким, процедите его через ткань, стараясь не обжечься. Затем в большой кастрюле растворите 1,8 кг квасцов в 7,5 л воды. Добавьте растопленный жир. Перемешайте и дайте покипеть на медленном огне в течение часа, снимая всю пену, поднимающуюся на поверхность. Медленно охладите смесь настолько, чтобы к ней можно было прикасаться, а затем вновь процедите ее через ткань. Отставьте в сторону и дайте затвердеть. Когда жир затвердеет и всплывет на поверхность небольшого слоя воды, выньте его и соскоблите с нижней поверхности слой загрязненного осадка. У вас получится большой диск из чистого топленого сала, пригодного для изготовления свечей.

Вот рецепт изготовления сальных свечей, найденный-в доме президента Джеймса Монро в Шарлотсвилле, Виргиния:

2,8 л топленого сала
0,57 л пчелиного воска (чем больше воска — тем лучше)
1 плитка камфары (заменяет ароматическое масло)
1 чайная ложка квасцов (для затвердения)

По-видимому, этого количества смеси достаточно для изготовления трех-четырех дюжин свечей.

Использовать сальные свечи в магических обрядах не рекомендуется. Обычно они обладают неприятным запахом и редко затвердевают как следует.

ДОБАВКИ

В воск можно добавить ароматическое вещество на масляной основе, чтобы при сгорании свеча источала тот или иной запах. Лучше всего добавлять ароматические вещества непосредственно перед тем, как выливать воск в форму или окунать в него фитиль. Четверти унции чистого, неразбавленного масла достаточно, чтобы ароматизировать три фунта воска, поэтому пользуйтесь им умеренно. Еще один способ ароматизировать свечи — просто окунуть фитиль в ароматизированное масло перед изготовлением свечи.

Кроме того, в воск можно добавить истолченные в порошок травы в соответствии с их магическими свойствами. Особенно легко добавлять их в катаные свечи из пчелиного воска: порошком следует посыпать листы воска (список свойств некоторых наиболее распространенных растений см. в таблице 7 «Магические свойства растений» в Приложении).

Как уже упоминалось, при персонализации свечей можно добавлять в них изрезанные фотографии, волосы и обрезки ногтей. Старайтесь пользоваться всеми известными вам средствами, чтобы свечи получились максимально эффективными. В свечи для обрядов, связанных с деньгами, неплохо добавлять мелкие монетки — например, в десять центов; чем мельче монетки, тем лучше. По мере сгорания свечи во время обряда вы с трепетом увидите,, как из нее будут материализоваться деньги! Эффект получается несколько театральным, но он может стать замечательной психологической поддержкой во время утомительного обряда. Кроме того, в воск можно подмешать долларовую купюру, изрезанную на мелкие кусочки. То же самое можно сделать с крохотными сердечками и другими фигурками, которые продают в галантерейных и специализированных магазинах. В третьей части этой книги я приведу еще несколько подобных советов, связанных с

конкретными обрядами. Проявите изобретательность, подойдите к магии творчески. Именно это от вас и требуется.

VIII МЕНТАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА

В третьей главе говорилось о том, что наиболее важной составляющей успеха магии является сила воли. Следовательно, наибольшее значение для магии имеет психологическая, или ментальная, подготовка. Вы должны научиться всецело сосредоточиваться на предмете ваших желаний, на причине, по которой вы прибегли к помощи магии. Эта сосредоточенность потребуется вам еще до начала самого обряда, в процессе изготовления свечей и других инструментов, связанных с ним. Сконцентрироваться на одной мысли или даже предмете, отключившись от всего остального, нелегко. Несколько упражнений помогут вам овладеть искусством концентрирования. Вот три упражнения, которые наверняка окажутся полезными для вас. Вероятно, остальные вы сможете придумать самостоятельно.

ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ

Прежде всего сядьте поудобнее и несколько минут глубоко подышите. В процессе дыхания впитывайте белый свет чистоты и защиты, выдыхайте всю черноту и негативные эмоции. Невозможно высказать, насколько необходимо это упражнение перед каждым оккультным ритуалом. Отнеситесь к нему как к своему «спасательному кругу». Не следует садиться в лодку, не надев спасательный жилет, точно так же нельзя предпринимать метафизические действия, не создав свой Свет зашиты.

Найдите в журнале большую цветную фотографию — изображение дома или фермы, пейзаж или что-нибудь еще (упражняться на портретах людей пока рано). Сядьте и вглядитесь в фотографию, отмечая все детали. Предположим, перед вами ферма: слева на заднем плане виднеется огромный дуб, в центре — кирпичный амбар, а у ручья вдалеке справа пасутся несколько коров. Всмотритесь в фотографию. Отмечайте формы и цвета, игру света и тени.

А теперь разорвите фотографию пополам и на минуту отложите в сторону правую половину. Положите левую половину на лист белой

бумаги и рассмотрите ее. Постарайтесь мысленно дорисовать недостающую половину снимка (совет: при этом полезно слегка прищуриться). Пытайтесь увидеть все подробности недостающей половины — так, чтобы вам показалось, будто снимок вновь стал целым. Отчетливо вообразите себе амбар целым, разглядите коров у ручья. Затем положите рядом с левой половиной фотографии недостающую правую, убедитесь, что вы точно представили ее, и уберите левую половину. Снова вообразите себе амбар целым и большое дерево на заднем плане.

После этого необходимо убрать обе половины снимка и представить его во всех подробностях.

ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ

Сядьте и поставьте в центр стола вазу с фруктами или цветами. Поудобнее устроившись на стуле и наполнившись светом защиты, посмотрите на вазу с фруктами, но не просто смотрите, а изучайте ее. Обратите внимание на расположение фруктов. Касается ли яблоко апельсина или между ними лежит груша? На чем лежит банан — на яблоке и апельсине или на апельсине и груше? Где разместилась гроздь винограда? Смотрите и запоминайте общее расположение фруктов в вазе, отмечайте тона и оттенки каждого плода. Обратите внимание на то, куда и как падают тени, как контрастируют цвета. Изучайте вазу во всех подробностях до тех пор, пока не сможете отчетливо представить ее, закрыв глаза.

В сущности, именно этого вы и добивались: умения закрыть глаза и по-прежнему отчетливо видеть перед собой предмет. Не открывая глаз, мысленно нарисуйте вазу и ее содержимое. Во время первых нескольких попыток вам, вероятно, понадобится пару раз приоткрыть глаза, припоминая ту или иную подробность, но вскоре вы научитесь восстанавливать по памяти каждую мелочь.

Когда это вам удастся, не открывая глаз, представьте себе ту же вазу повернутой на девяносто градусов влево. Мысленно проследите за поворотом вазы и отметьте, как изменилось положение фруктов под новым углом зрения. И вновь посмотрите, как расположены относительно друг друга разные плоды, как изменились очертания теней. Отчетливо представив себе эту картину, откройте глаза и

медленно поверните вазу, чтобы проверить себя. Держите перед глазами мысленно нарисованную вами картину и сравнивайте ее с реальной. Поправьте себя, если вы ошиблись. Снова верните вазу в первоначальное положение и повторите эксперимент. Проверьте, правильно ли вы представили себе вазу на этот раз. Затем мысленно поверните вазу еще на девяносто градусов. Вновь представьте себе все детали, запомните их, откройте глаза и поверните вазу, чтобы проверить, насколько верны ваши предположения.
Повторяйте это упражнение до тех пор, пока не научитесь мысленно представлять себе вазу с фруктами под любым углом, видеть все ее подробности и соотношения цветов, форм и положений.

ТРЕТЬЕ УПРАЖНЕНИЕ

Возьмите чью-нибудь фотографию — лучше всего изображение лица, а не снимок в полный рост, хотя подойдет и то, и другое. После подготовительного упражнения с защитным светом изучите фотографию так, чтобы иметь возможность мысленно представить себе изображенное на ней лицо. Как и во втором упражнении, попытайтесь увидеть сначала лицо, затем рассмотреть голову этого же человека под другим углом и разглядеть все детали.
Вместо изучения фотографии можно попросить кого-нибудь из друзей посидеть перед вами, пока вы разглядываете его лицо. Попросите его повернуть голову, чтобы проверить свои предположения. Поразительно, как часто при этом упражнении удается мысленно представить себе родинки или другие особые приметы, о существовании которых мы и не подозревали! Если то, что вы мысленно увидели, подтвердится, когда ваш друг повернется, значит, вы хорошо подготовились к отправлению магических обрядов.
Всю важность описанных выше упражнений вы поймете, перейдя к магическим ритуалам. Предположим, вы помогаете одной из соседок получить деньги, которые чрезвычайно необходимы ей, чтобы в срок выкупить заложенный дом (еще лучше, если соседка выполнит этот обряд сама, но в качестве примера предположим, что она попросила помощи у вас).

Чтобы ритуал прошел успешно, а также для того, чтобы мысленно сосредоточиться на образе соседки, вам необходимо отчетливо представить себе ее образ. Вам нужно вообразить, как тревожит ее отсутствие денег, но самое главное — увидеть, как она обрадуется неожиданному увеличению дохода, благодаря которому она сумеет выкупить дом. В сущности, именно на последней картине вам и предстоит сосредоточиться.

Вам придется научиться сосредоточиваться на разных ситуациях: от специфических деталей (людей, мест и предметов) до отвлеченных понятий, таких, как любовь, здоровье и счастье. Приобретение такого навыка — продолжительный процесс, но большинство людей овладевают им на удивление легко. Вся суть в том, чтобы развить присущие вам внутренние способности вместе с чувством сострадания.

ГОТОВЬСЯ, ЦЕЛЬСЯ, ПЛИ!

В «Полной книге ведовства» я рассказывал о том, что я подразумеваю под командами «готовься, целься, пли!» в магии и приводил пример — ребенка, заряжающего духовое ружье, прицеливающегося и наконец нажимающего на спусковой крючок. «Заряжением ружья» в случае магии будет активизация воображения и накапливание силы (вскоре вы сами увидите, что этот этап имеет гораздо большее значение в высшей магии свечей, нежели в основных ритуалах со свечами). «Прицеливание» — это отчетливое представление того, чего вы хотите достичь и направление энергии к цели. И, разумеется, «выстрел» — это реальный выброс накопленной энергии.

ПРИЦЕЛИВАНИЕ

Один из секретов успешной магии — умение видеть готовый «продукт», сосредоточиться на конечном результате, а не на отдельных этапах достижения цели. В описанном выше примере вы должны не просто представить себе, как соседка постепенно получает деньги и выплачивает долг, а вложить всю силу в то, чтобы вообразить, как она наконец-то собрала всю сумму и радостно празднует выплату денег по закладной и получение купчей на дом. Вы сосредоточились на том, что произошло бы, если

бы магия подействовала. Если вы пытаетесь сделать так, чтобы у кого-то из ваших знакомых поскорее срослась сломанная нога, вы должны представить себе этого человека бегающим и прыгающим от радости. Если кто-то обратился к вам за помощью, желая вылечиться от ларингита, вообразите себе, как этот человек кричит и распевает во весь голос. Если вы хотите обрести любовь, представьте, как счастливы вы будете в объятиях любимого человека, даже не пытаясь предугадать, какие испытания вам придется выдержать, чтобы дождаться этого момента.

НАКАПЛИВАНИЕ СИЛЫ ВО ВРЕМЯ РИТУАЛА

На протяжении всей книги я не раз упоминал о накапливании силы для магических ритуалов. Давайте подробно рассмотрим этот процесс.

В обычных обрядах со свечами вы использовали свое стремление добиться успеха, чтобы собраться с силами во время манипуляций со свечами. В высшей магии свечей от вас требуется нечто большее: вы должны сосредоточиться на своей потребности и накопить в себе силу, чтобы затем выпустить ее, как самонаводящуюся ракету, направленную в намеченную вами цель.

В колдовстве и обрядах вуду такое накапливание силы для магии достигается с помощью танцев и песнопений. В церемониальной магии также зачастую используются песнопения, а танцы — очень редко. Другие исполнители магических ритуалов пользуются разновидностями вышеуказанных способов. Вам незачем быть колдуном, чтобы пользоваться магией, но это не означает, что нельзя прибегнуть к помощи методов, освященных тысячелетиями и доказавших свою эффективность.

Общим знаменателем приведенных выше примеров магии являются пульсация и ритм. Для танцев и песнопений характерен ровный, устойчивый ритм. Этот ритм может варьироваться в зависимости от цели ритуала, но та или иная пульсация присутствует всегда. Вслушайтесь в биение сердца. Оно бьется ровно и ритмично. Представьте себе, что его удары, многократно усилившись, отдаются в голове. Двигайтесь и танцуйте в этом ритме, пойте ему в такт. В сущности, многие маги так и поступают: они отбивают

удары в соответствии с пульсом, танцуют и поют под них. Прислушайтесь к бою барабанов вуду, к ритму марширующего оркестра, к новоорлеанскому или чикагскому джазу. Движущая сила — барабанный бой, он задает тон всей музыке. Именно такого эффекта вам необходимо достичь в своем теле, заставить себя двигаться, сделать так, чтобы кровь забурлила, многократно усилить духовную энергию — вашу силу!

Для этого вам незачем бить в барабан в своем магическом кабинете. Это можно проделать мысленно. Прежде всего для обряда необходимо так называемое ключевое слово. Далее в этой книге приводятся слова, подходящие для разных случаев, а пока мы рассмотрим основные примеры. Все магические ритуалы — это попытки достичь одной из четырех главных целей: Здоровья, Власти, Защиты и Процветания (любовь можно было бы вьщелить в пятую возможную категорию, но она отнесена к Власти или Процветанию). Можно выполнять весь спектр магических обрядов с помощью всего четырех ключевых слов.

Продолжим наш пример с соседкой, которой необходимо выкупить дом. Чтобы помочь ей, во время ритуала вам необходимо сосредоточиться на деньгах, поэтому следует выбрать в качестве ключевого слова «Процветание». Но гораздо проще сосредоточиться на более коротком и звучном слове «деньги!», поэтому перед тем, как зажечь свечи, вы должны накопить в себе силу, многократно повторяя это слово. Представьте себе ровный, несложный барабанный бой. Услышьте его ритм, настройтесь на него. Начните притопывать ногами в такт. «Деньги! Деньги! Деньги!» Повторяя это слово, почувствуйте, как в вас накапливается сила. Ощутите, как пульсирует во всем теле кровь, уловите начало прилива энергии. Сделайте так, чтобы все ваше тело билось в ритме единственного слова «деньги!» Затем направьте эту энергию в свечу, покрывая ее маслом или зажигая ее, или в другое магическое орудие в процессе его изготовления. При этом вы наполните свои магические инструменты энергией. Вы как бы сообщите им электрический заряд, необходимый для магических ритуалов.

Если у вас есть отдельная комната (стенной шкаф для этого занятия

не подойдет!), я советую вам прибегнуть к помощи танца, чтобы наполниться силой. Притопывайте ногами, хлопайте в ладоши — это поможет вам достичь экстаза — состояния максимальной магической силы, которым пользуются шаманы и врачеватели во всем мире. Еще лучше петь и танцевать одновременно.

IX ПОДГОТОВКА СВЕЧЕЙ

И так, вы изготовили свечи и зарядили их энергией. Это особые свечи: либо астральные, символизирующие конкретного человека (или его тип), либо свечи-дароприношения, сделанные с особой целью (Любовь, Влечение, Сила, Плодородие). Перед тем как перейти к самому ритуалу, следует подготовить эти свечи, вырезав на них надписи с целью персо-нализации или покрыв их специальными снадобьями.

НАДПИСИ

Вы хотите оказать помощь соседке, которой необходимы деньги для выкупа закладной. Вам известна дата ее рождения, поэтому вы заранее изготовили свечу определенного цвета, добавив в воск с целью персонализации обрезки фотографии этой женщины и бумаги с образцом ее почерка. Свеча символизирует только эту женщину и больше никого, однако персонализацию можно усилить! Предположим, эту женщину зовут Этель Брэди. На этом имени вы должны сосредоточиться в первую очередь при изготовлении свечи, а потом вырезать его по всей ее длине. Для этого воспользуйтесь магическим шилом и одним из магических алфавитов (см. таблицу 13 «Магические алфавиты» в Приложении). Магический алфавит способствует сосредоточенности, которая, в свою очередь, помогает вложить в надпись энергию. Если вы просто нацарапаете на поверхности воска «Этель Брэди», магическая сила свечи вряд ли возрастет, но если для этого вы воспользуетесь необычными, непривычными для вас буквами, вам придется сосредоточиться на своих действиях, на том, чтобы вырисовать каждый знак. При этом вы наделите свечу энергией (силой, манной).

Предположим, вы выбрали фиванский алфавит (см. рис. 12). Вырезая на свече оккультные знаки, вы вновь должны сосредоточиться на женщине, носящей это имя. Представьте себе ее

образ, зная, что свеча станет ее олицетворением. Все атрибуты этой свечи будут символизировать именно Этель Брэди.

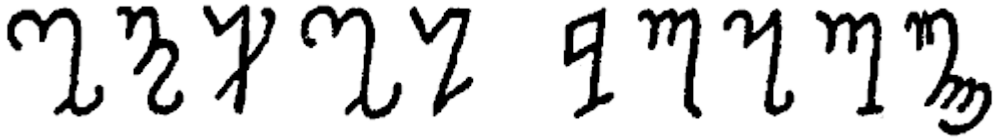


Рис. 12. Имя «Этель Брэди», написанное с помощью фиванского алфавита

Имя следует вырезать на поверхности свечи, начиная сверху и двигаясь в сторону основания (см. рис. 13). В таком случае при сгорании свечи буквы имени будут исчезать в том же порядке, в котором они читаются, поэтому поток энергии не встретит препятствий на своем пути.

Рис. 13. Свеча с надписью фиванскими знаками

На стороне свечи, противоположной той, где написано имя, можно вырезать любые знаки по вашему усмотрению. Можно добавить астрологические знаки женщины, которую символизирует свеча

(солнечный, лунный Знаки и ас-цендент), или число рождения, вычисленное по правилам нумерологии. Разумеется, эти надписи не обязательны, но каждая из них может оказать помощь при обряде. Может случиться так, что вы не знаете имени или фамилии человека, которого олицетворяет свеча. В таком случае полезно будет добавить любую известную вам информацию.

Если вы запланировали обряд, чтобы вызвать чувства у еще неизвестного вам возлюбленного, можно просто изготовить белую свечу и вырезать на ней описание черт характера, которые вы предпочли бы видеть у избранника. Можно сделать свечу, окрашенную в цвета желаемого астрологического знака.

В отношении свечей-даропринощений поступают почти таким же образом. Предположим, вы приготовили оранжевую свечу для того, чтобы вызвать влечение. Напишите на свече слово «Влечение» сверху вниз с помощью одного из магических алфавитов. Важно помнить одно правило: какой бы алфавит вы ни выбрали, все свечи для этого ритуала должны иметь надписи, сделанные одними и теми же знаками. К примеру, не стоит вырезать надпись на одной свече фиранскими знаками, на другой — ангельскими, на третьей — рунами. Выбранный вид письменности должен быть единым для всех свечей, участвующих в одном ритуале.

МАСЛО ДЛЯ СМАЗЫВАНИЯ СВЕЧЕЙ

Последним этапом приготовлений перед тем, как поставить свечу на алтарь и зажечь ее, будет смазывание. При этом свечу смазывают маслом, изготовленным с намерением сообщить свече свойства человека, которого она олицетворяет, или придать ей особые качества, необходимые для обряда.

Пользоваться можно самыми разнообразными маслами. Если вы готовите свечу для ритуала любви, возьмите масло (его еще называют елеем) из розовых лепестков или пачули. Чтобы обрести смелость, воспользуйтесь маслом герани, а деньги — маслом мяты. Подробности изложены в описании обрядов. Чтобы изготовить елей для смазывания свечей, возьмите в качестве основы оливковое масло хорошего качества, например натуральное оливковое масло «экстра». Наполните банку на три четверти цветами или травами,

которые вы намерены использовать. В качестве примера возьмем розы. Годятся только свежесобранные лепестки роз. Медленно налейте в банку масло, чтобы оно покрыло розы и наполнило банку доверху. Закройте ее крышкой и дайте постоять 3—4 дня. Каждые 24 часа переворачивайте банку вверх дном и наоборот.
По прошествии 3—4 дней возьмите вторую банку такого же размера и на три четверти наполните ее новой порцией свежесобранных розовых лепестков. Из первой банки перелейте масло во вторую, процедив его через марлю, чтобы старые лепестки не смешались с новыми. Из марли необходимо тщательно отжать все масло. Закройте крышкой вторую банку и также дайте ей постоять 3—4 дня, переворачивая каждые 24 часа. Продолжайте эту процедуру приблизительно две недели, и вы получите масло с розовой эссенцией, пригодное для смазывания свечей, предназначенных для обрядов любви.
Масла для других целей можно изготовить таким же способом, настаивая соответствующий цветок или растение в масле в течение определенного времени. Можно также купить готовые, уже смазанные свечи, но я вновь повторяю, что гораздо лучше будет изготовить их собственноручно.

СМАЗЫВАНИЕ СВЕЧЕЙ

Ритуальные свечи должны быть смазаны маслом. Их следует смазывать от центра к концам (см. рис. 14). Возьмите свечу и вотрите в нее масло от середины к одному концу, а затем к другому. При этом мысленно сосредоточьтесь на человеке, которого символизирует эта свеча, или на назначении предстоящего обряда. Если одна и та же свеча используется в ритуале неоднократно, ее следует смазывать перед каждой частью ритуала (например, в обряде, который следует проводить три пятницы подряд), даже если она была смазана перед началом всего ритуала.

КАК ЗАЖИГАТЬ И ТУШИТЬ СВЕЧИ

Не стоит зажигать свечи непосредственно с помощью спички. Гораздо лучше сначала зажечь тонкую свечку, а от нее уже зажечь ритуальную.
О том, как гасить свечи, было написано немало чепухи. Например,

запрещалось задувать свечи — якобы потому, что при этом наносится «оскорбление» стихии Огня! Если вы проводите обряд на открытом воздухе, вы сами можете наблюдать, что, когда ветер задувает свечи, ничего страшного не происходит. Если нет намерения оскорбить, не может быть и оскорбления. По-моему, гораздо удобнее гасить свечи большим и указательным пальцами. Скотт Кан-нингэм называет этот способ «блокировкой энергии», и я готов согласиться с ним. В качестве альтернативы можно воспользоваться колпачком для тушения свечей.
Теперь вы готовы приступить непосредственно к обряду.
Центр свечи Втирайте масло от центра к концу. Втирайте масло от центра к концу

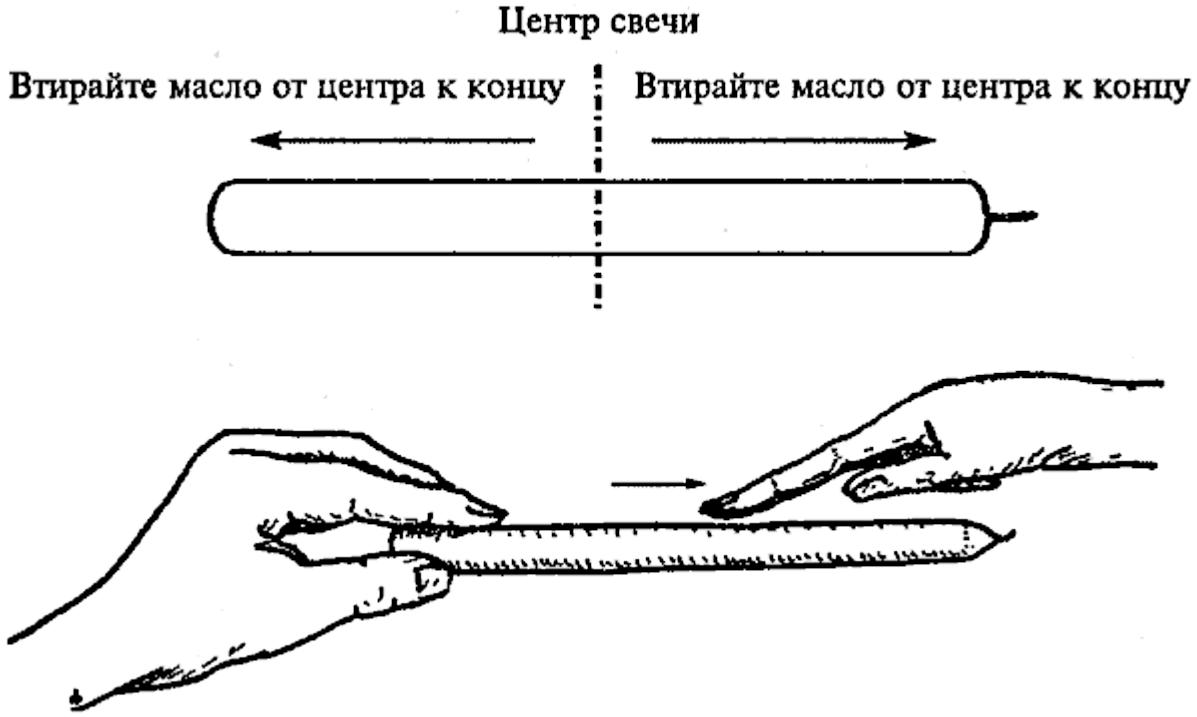


Рис. 14. Смазывание свечи

X ПЛАНИРОВАНИЕ РИТУАЛА

Вам известно, какой обряд вы намерены провести. Вы приготовили для этого все необходимое свечи и другие инструменты. Теперь пришло время составить план ритуала.
Очень важно правильно выбрать время обряда. Вы определили время года, фазу Луны, день недели и час дня или ночи, в который вам предстоит осуществить его. Теперь просмотрите описание

ритуала, внимательно прочтите его несколько раз и подумайте, сколько времени он может занять. Почти наверняка он продлится больше часа, поэтому приступайте к ритуалу незадолго до назначенного времени (см. главу 4). Тогда вы сможете осуществить весь ритуал в благоприятный для этого период. Определяя продолжительность ритуала, не забудьте учесть время, которое вам понадобится для создания духовной защиты: наполнения светом и окружения себя защитным коконом.

Не пропускайте этап накапливания силы, о котором я рассказал в главе 8. Определите заранее, каким образом вы будете накапливать эту силу — например, плясать в круге и петь. Как именно вы собираетесь танцевать? Продумали ли вы движения танца? Импровизация вполне уместна, но, сосредоточившись на движениях ног, можно забыть о самой цели магического обряда. В идеале вы должны двигаться ритмично, стараясь накопить в себе энергию, и вместе с тем сосредоточиться на направлении этой энергии к объекту ритуала. Вероятно, лучше всего ритмично притопывать, распевая ключевое слово.

Ключевое слово тоже необходимо выбрать заранее. В этой книге в описаниях ритуалов приводятся ключевые слова, но вы можете выбрать свои. Если вы разработали ритуал самостоятельно, вам нужно самому найти для него ключевое слово. Прежде всего, это слово должно быть предельно кратким, но в случае необходимости его можно заменить целой фразой. Одному человеку удобнее распевать на все лады слово «деньги!», а для другого наиболее эффективным будет повторение фразы «пусть у меня появятся наличные». В общем, чем короче и звучнее будет ключевое слово, тем легче оно впишется в ритуал, не мешая вам сосредоточиться на нем. Повторяйте ключевое слово автоматически, полностью сконцентрировавшись на конечном результате обряда.

Вы должны знать, к какому результату стремитесь. Точно определите, какова ваша цель. Если это деньги, представьте их себе. Если вы стремитесь сделать карьеру или получить новую работу, представьте, как радостно и успешно вы будете трудиться на новой должности. Если вы мечтаете похудеть, вообразите себя стройным и подтянутым. Помните: необходимо всецело сосредоточиться на

конечном результате.
Если вы пользуетесь фотографиями, куклами или любыми другими дополнительными атрибутами, заранее выберите для них место на алтаре. Не забудьте положить рядом спички, держите наготове благовония и древесный уголь.

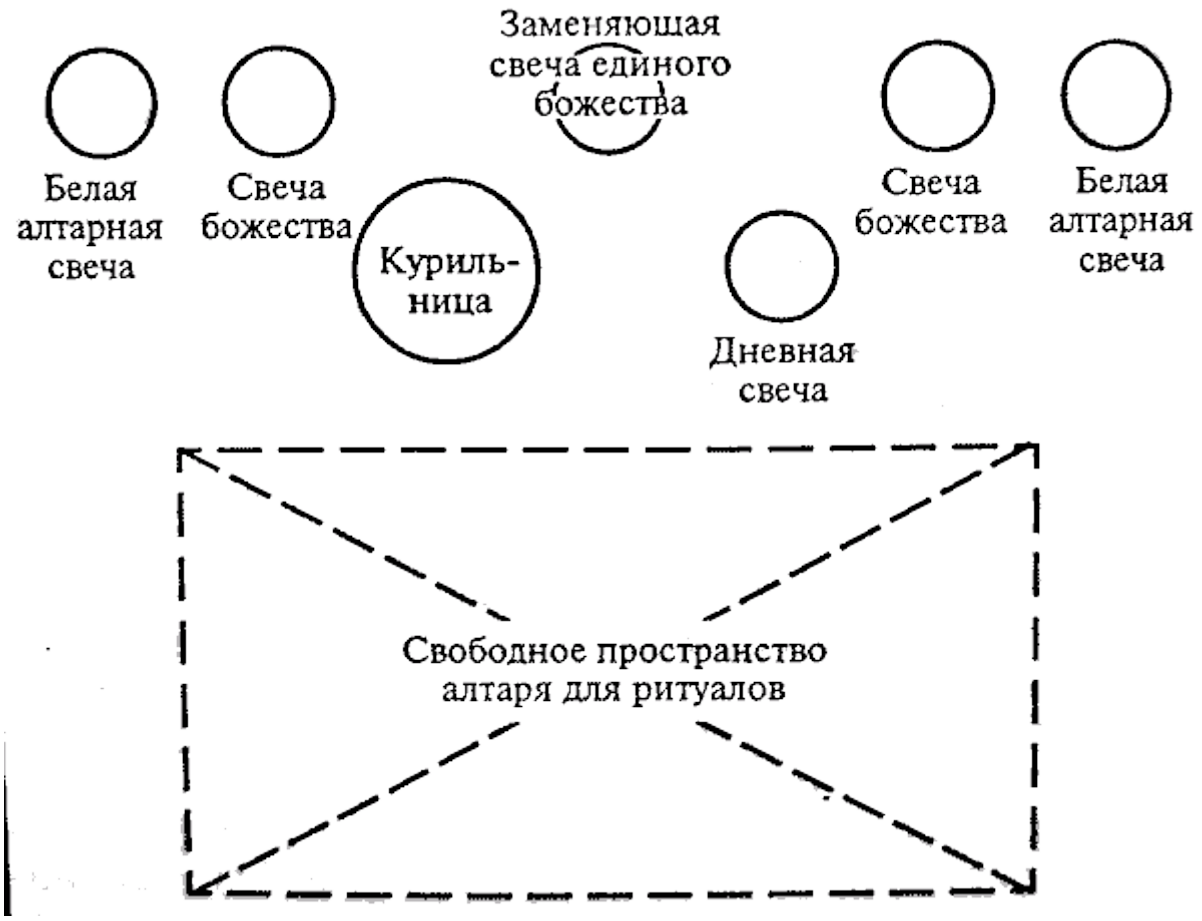
Часть 3
РИТУАЛЫ

XI

ВВЕДЕНИЕ

Я старался не повторять здесь ритуалы, описанные в «Практических ритуалах со свечами». Надеюсь, новые обряды дополнят те, что были рассмотрены в предыдущей книге. Ритуалы из этой книги можно упростить и совершать подобно обрядам низшей магии, и наоборот, любые обряды из книги «Практические ритуалы со свечами» можно проводить способами, характерными для высшей магии.
За годы своей работы я получил от приверженцев магии немало писем. К этим письмам я обращался, чтобы узнать, в каких ритуалах ощущается наибольшая потребность. Учитывая обострение проблем, связанных с насилием в семье, я включил в книгу обряды, способствующие их разрешению.

Без колебаний вносите дополнения в эти обряды, приспосабливая их к своим нуждам, но, поскольку они предназначены для достижения оптимальных результатов, старайтесь от них не отступать, чтобы не снизить свои шансы на успех.
Не забывайте создавать внутри себя защитный свет перед ритуальным .омовением.
Если ритуал занимает несколько дней или даже недель, по возможности, оставляйте все необходимые инструменты на алтаре после завершения каждого из этапов обряда. Если же вы вынуждены убрать их, заметьте, где лежал каждый инструмент, чтобы во время следующего этапа обряда все предметы можно было расположить в прежнем порядке. При обряде, который повторяется через несколько дней или недель, необходимо опять смазать свечи и сделать на них надписи. Чтобы сделать новую надпись на свече, просто проведите шилом по уже имеющимся знакам.
Выполнив некоторые обряды и прочитав описание всех остальных, попробуйте разработать ритуал самостоятельно, с учетом всех правил, изложенных в этой книге. Изучите приведенные далее обряды, чтобы понять принципы их построения. Для собственного ритуала определите цель, действующих лиц, количество и вид свечей и их цвета. Выберите способ персонализации свечей с помощью добавок (см. главу 8), продумайте, какие дополнительные инструменты вам могут понадобиться.



Рекомендуемый план алтаря (при необходимости измените его в соответствии со своими потребностями)

Какая свеча-символ будет наиболее подходящей для Просителя? Какими должны быть астральные свечи? Подойдет ли свеча с фитилем с семью узелками для ритуала, исполнение которого занимает одну неделю? В каком случае поможет фотография и надо ли помещать ее в кармашек? Выберите ключевое слово, чтобы придать силу всем своим действиям. Не забудьте приготовить благовония, масло и соли для ванн, но самое важное — точно выбрать наиболее благоприятное время для отправления обряда.

СМИРЕНИЕ

Зачастую нам бывает трудно смириться с ситуацией, в которой мы оказались не по своей воле. Расставание, развод, потеря работы, такие болезни, как рак или СПИД, — выдержать подобные удары судьбы нелегко, поэтому многие страдают от мощной психологической перегрузки, пытаясь приспособиться к своему

новому положению. Следующий ритуал поможет вам смириться с существующим положением.

Время
1 Начать обряд во время цикла угасания Луны, продол-
жать в течение трех дней подряд каждую неделю в течение трех недель (всего девять этапов).

Дни
Пятница, суббота, воскресенье.

Час
Час Меркурия.

Свечи
Астральная для Просителя (того, кто просит о помощи); дневные свечи, соответствующие дням проведения обряда; свечи-дароприношения: темно-синие (3) с надписью «Понимание», голубые (6) с надписью «Смире-ег° ние», белая (9) с надписью «Покой».

Благовония
Розмарин или сандаловое дерево.

Масло
Равные части садовой гвоздики, розмарина и сандалового дерева.

Ключевое слово
«Слияние».

Дополнительные предметы
Фотография Просителя; кармашек (зеленый и голубой).

Омовение
Равные части розовой герани, розмарина и фиалки.
Дышите глубоко, создайте защитный свет. Во время ритуального омовения медитируйте на тему ритуала в целом, размышляйте о действиях, которые вы предпримете, и помните о конечном результате. Войдите в круг в час Меркурия в первую пятницу и встаньте на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.

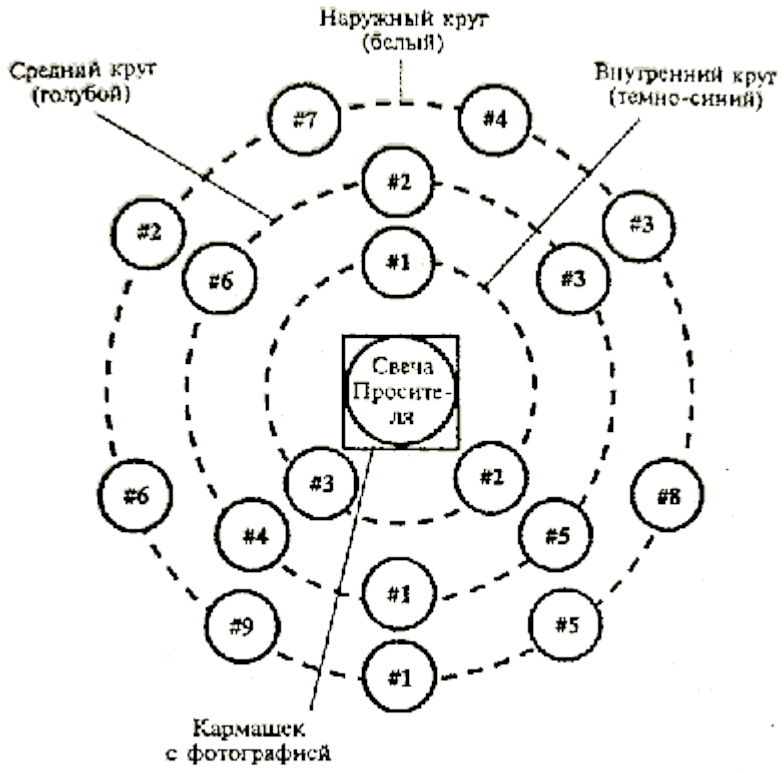
Подожгите фитиль, затем с помощью тонкой свечки зажгите алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] смириться со своим положением, вновь слиться с окружающим миром и смотреть в будущее, наслаждаясь радостями жизни».

Или:

«Я явился сюда, чтобы помочь себе, [имя], смириться с моим положением, вновь слиться с окружающим миром и смотреть в будущее, наслаждаясь радостями жизни».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, затем смажьте свечу маслом, не забыв при этом мысленно сосредоточиться на Просителе.



План алтаря #1 «Смирение с положением*

Возьмите фотографию и в течение нескольких минут изучайте ее, вспоминая все, что вам известно о Просителе, сливаясь с ним в любви и силе. Если вам и Просителю желают помочь другие люди, представьте себе, что они все собрались здесь и окружили фотографию. Минуту подержите снимок в дыму благовоний,

сосредоточившись на ключевом слове «Слияние», затем положите фотографию в кармашек и поместите его под свечу Просителя, стоящую в центре алтаря.
С помощью горящей тонкой свечи зажгите свечу Просителя и произнесите:
«Вот [имя], которому хватит силы преодолеть все плохое. Пусть его дух будет стойким, как это пламя, символ внутренней силы, которая преобладает во всем».
Шилом вырежьте на всех трех темно-синих свечах слово «Понимание». Смажьте их маслом.
Зажгите темно-синюю свечу #1 и произнесите:

«Я зажигаю первый светильник Понимания. Пусть его свет облегчит бремя, которое легло на еще не окрепшие плечи».

Возьмите кадило и окурите благовониями все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Слияние».
Одновременно вы должны наполняться энергией. Поставьте кадило на место и, направив накопившуюся энергию на свечу Просителя, произнесите:

«Над песками дуют ветры,
образуя дюны неправильной формы.
Маленькие и большие, широкие и узкие.
Похоже, эти преграды
возникают на морском берегу
безо всякой причины.
Почему так происходит?
Почему они появляются здесь, а не в ином месте?
Почему песок не бывает все время мягким и ровным?
Но в урочный час появляются волны.
Перекатываясь через дюны, они укоризненно рокочут.
Они проскальзывают между песчаными холмами,
накатываются на них вновь и вновь.
Медленно, мало-помалу,
сглаживаются дюны.
Постепенно, незаметно
дюны сливаются с песком, окружающим их.

Медленно, постепенно
все становится единым».

Мысленно представьте себе Просителя радостным смеющимся, примирившимся со своим положением при' нявшим его и наслаждающимся жизнью. Сосредоточьте помыслы на конечной цели: Проситель счастлив, он смеется, он вновь слился с обществом друзей и окружающими. Можно представлять себе эту картинку как угодно долго. Затем погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором вы их зажигали. Не убирайте инструменты с алтаря.
На следующий день (в субботу) в назначенный час (час Меркурия) вновь войдите в круг после ритуального омовения и снова зажгите алтарные свечи. Смажьте свечу субботнего дня, зажгите ее и заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] смириться со своим положением, вновь слиться с окружающим миром и смотреть в будущее, наслаждаясь радостями жизни».

Сделайте надпись на свече Просителя, смажьте ее маслом и зажгите со словами:

«Вот [имя], которому хватит силы преодолеть все плохое. Пусть его дух будет стойким, как это пламя, символ ' внутренней силы, которая преобладает во всем».

Сделайте надписи на темно-синих свечах #1 и #2, смажьте их и зажгите со словами:

«Я зажигаю первый и второй светильники Понимания. Пусть их свет облегчит бремя, которое легло на еще не окрепшие плечи».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, произнося нараспев ключевое слово. При этом накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на место и направьте свою энергию на свечу Просителя. Произнесите:

«Над песками дуют ветры,
образуя дюны неправильной формы.
Маленькие и большие, широкие и узкие.
Похоже, эти преграды
возникают на морском берегу

безо всякой причины.
Почему так происходит?
Почему они появляются здесь, а не в ином месте?
Почему песок не бывает все время мягким и ровным ?
Но в урочный час появляются волны.
Перекатываясь через дюны, они укоризненно рокочут.
Они проскальзывают между песчаными холмами,
накатываются на них вновь и вновь.
Медленно, мало-помалу,
сглаживаются дюны.
Постепенно, незаметно
дюны сливаются с песком, окружающим их.
Медленно, постепенно
все становится единым».

Вновь сосредоточьте помыслы на цели обряда. Мысленно представьте себе Просителя радостным и смеющимся, вообразите, что он примирился со своим положением, принял его и научился наслаждаться приятными сторонами жизни. Можете думать об этом сколько пожелаете. Затем погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их. Оставьте все предметы, находящиеся на алтаре, на своих местах.
На следующий день (в воскресенье) в час Юпитера вновь войдите в круг после ритуального омовения и снова зажгите алтарные свечи. Смажьте свечу воскресного дня, зажгите ее и заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] смириться со своим положением, вновь слиться с окружающим миром и смотреть в будущее, наслаждаясь радостями жизни».

Сделайте надпись на свече Просителя, смажьте ее и зажгите со словами:

«Вот [имя], которому хватит силы преодолеть все плохое. Пусть его дух будет стойким, как это пламя, символ внутренней силы, которая преобладает во всем».

Сделайте надпись на темно-синих свечах #1, #2 и #3, смажьте их и зажгите со словами:

«Я зажигаю первый, второй и третий светильники Понимания. Пусть их свет облегчит бремя, которое легло на еще не окрепшие плечи».

Возьмите кадило и помашите им, окуривая все пространство вокруг алтаря. Вновь начните произносить нараспев ключевое слово, одновременно наполняясь энергией. Поставьте кадило на место и направьте свою энергию на свечу Просителя. Произнесите:

«Над песками дуют ветры,
образуя дюны неправильной формы.
Маленькие и большие, широкие и узкие.
Похоже, эти преграды
возникают на морском берегу
безо всякой причины.
Почему так происходит?
Почему они появляются здесь, а не в ином месте?
Почему песок не бывает все время мягким и ровным?
Но в урочный час появляются волны.
Перекатываясь через дюны, они укоризненно рокочут.
Они проскальзывают между песчаными холмами,
накатываются на них вновь и вновь.
Медленно, мало-помалу,
сглаживаются дюны.
Постепенно, незаметно
дюны сливаются с песком, окружающим их.
Медленно, постепенно
все становится единым».

Снова сосредоточьте свои помыслы на цели обряда. Мысленно представьте себе Просителя счастливым и смеющимся, вообразите, что он примирился со своим положением, принял его и научился радоваться жизни. Можно думать об этом сколько пожелаете. Затем погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их. Оставьте все предметы на алтаре в прежнем положении.
На следующей неделе, начиная с пятницы, повторите описанный выше обряд, но на этот раз сразу после того как зажжете три темно-синие свечи и заявите о своей цели, возьмите шесть голубых свечей

и напишите на каждой слово «Смирение». Затем смажьте свечи маслом. Зажгите голубые свечи #1 и #2 со словами:

«Я зажигаю первый светильник Смирения. Пусть его свет укрепит уставшие плечи».

Продолжайте ритуал в том же порядке, который описан выше, — окуривайте алтарь, произносите нараспев ключевое слово и стихи о дюнах, медитируйте на конечную цель.
На следующий день, в субботу, повторите обряд, зажигая все темно-синие свечи со словами:

«Я зажигаю светильники Понимания. Пусть их свет облегчит бремя, которое легло на еще не окрепшие плечи».

Затем зажгите голубые свечи #1, #2, #3 и #4 со словами:

«Я зажигаю светильники Смирения. Пусть их свет укрепит уставшие плечи».

Продолжайте ритуал в том же порядке, который описан выше: окуривайте алтарь, произносите нараспев ключевое слово и стихи о дюнах, медитируйте на конечную цель.
На следующий день, в воскресенье, зажгите с соответствующими словами все темно-синие свечи и все голубые свечи, вновь окурите алтарь, произнесите ключевое слово и стихи о дюнах и сосредоточьтесь на конечной цели, прежде чем потушить свечи и оставить их на алтаре. На третью неделю повторите этот процесс, но на этот раз напишите на белых свечах слово «Покой» и смажьте их маслом. Затем повторите весь обряд, добавив первые три белые свечи (#1, #2 и #3) в пятницу, первые шесть свечей в субботу и, наконец, в воскресенье зажгите все свечи в указанном порядке. Зажигать белые свечи нужно со словами:

«Я зажигаю светильники Покоя. Пусть [имя] отнын» обретет покой в жизни, смирившись с тем, что невозможно изменить, и наслаждаясь всеми радостями и добром».

Каждый раз необходимо окуривать алтарь, произно сить ключевое слово и стихи о дюнах и сосредоточиваться на конечной цели перед тем, как потушить свечи
Закончив обряд в последнее воскресенье, оставьте свечи гореть по

крайней мере на сутки. По прошествии этого времени можно либо дать им полностью догореть, либо погасить их.

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫМ ВЫ ВОСХИЩАЕТЕСЬ

Возможно, вас влечет к некоему человеку, который, возможно, не подозревает о вашем существовании. Вы уверены: стоит ему только заметить вас — и у вас появится возможность общения с ним. Вот обряд, который поможет вам привлечь его внимание.

Время
Начать во время цикла прибывания Луны, повторять каждый четверг на протяжении всего цикла и в течение двух последующих циклов прибывания Луны (всего обряд занимает три месяца).

Дни
Четверг.

Час
Час Марса.

Свечи
Астральные для Просителя; дневные: синие; свечи-Дароприношения: белые (4) с написанным на них им нем (если оно известно) или без него; оранжевые/желтые (4) с написанными на них словами «Влечение и «Ободрение».

Благовония
Равные части базилика и корицы или росного ладана пуральной древесной смолы), марсилии и древовидного алоэ.

Масла
Лаванда и мята для белых свечей. Серая амбра, корица, мускус и пачули для свечи Просителя-мужчины и четырех оранжевых/желтых свечей. Серая амбра, жасмин и фиалка для свечи Просительницы-женщины и четырех оранжевых/желтых свечей.

Ключевое слово
«Явь» или «Явное».

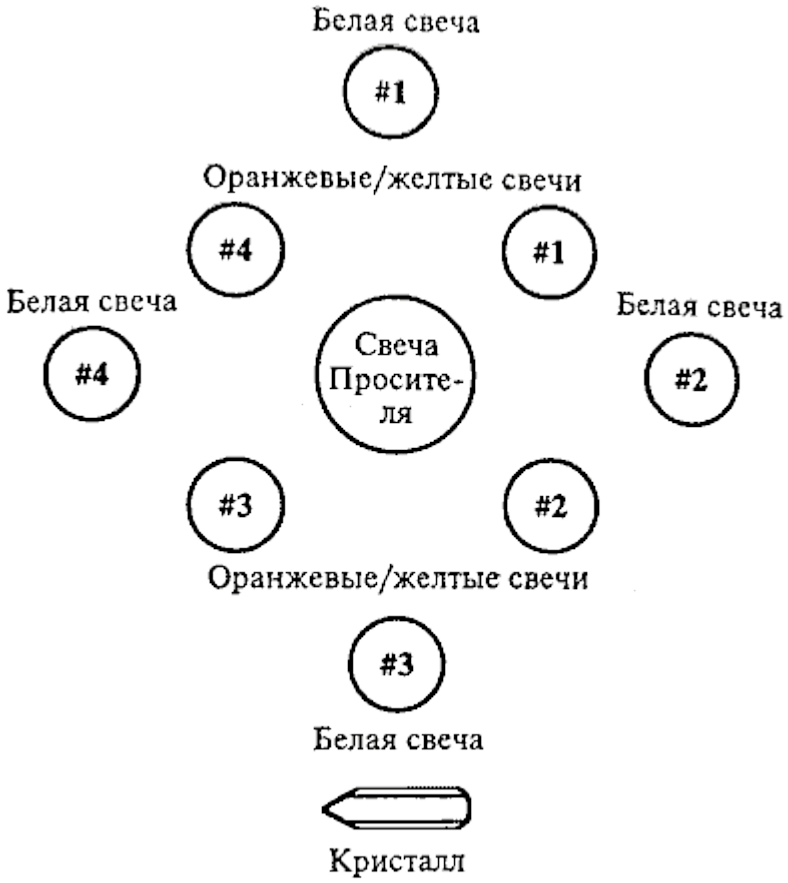
Дополнительные предметы
Кристалл кварца.

Омовение
Жасмин, лаванда и роза.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряде в целом. Представьте себя чрезвычайно привлекательным человеком, на которого сразу обращают внимание. Войдите в круг в час Марса в четверг и встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте алтарные свечи и дневную свечу маслом. Зажгите фитиль, с помощью фитиля зажгите алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя Просителя], человеку, обладающему природной привлекательностью. Привлекательность его такова, что он непременно будет замечен теми, чьего внимания пожелает добиться».

Возьмите шило и вырежьте на свече имя Просителя, а затем смажьте свечу маслом, думая при этом о Просителе. Зажгите эту свечу со словами:



План алтаря #2 «Привлечение внимания»

«Вот [имя], замечательный, привлекательный человек, внимания которого добиваются многие».

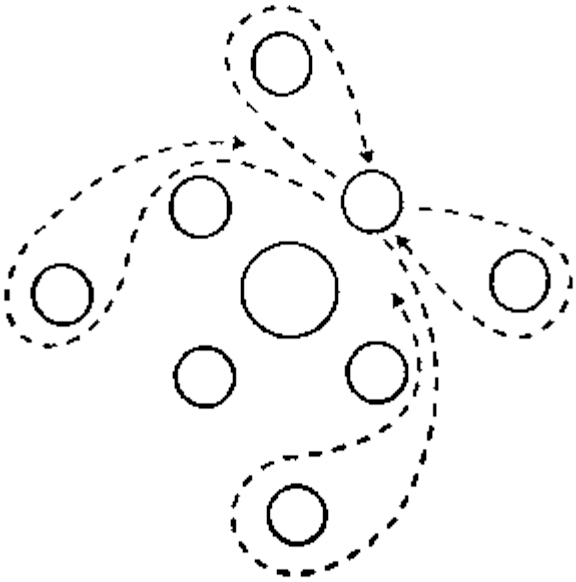
На четырех белых свечах напишите имя того человека, внимание которого вы хотите привлечь (разумеется, если вы знаете его имя). В противном случае оставьте свечи без надписи. Смажьте их маслом. Зажгите белые свечи #1, #2, #3 и #4 со словами:

«[Имя Просителя] окружают те, кому знакомство с ним принесло бы пользу».

Шилом напишите на четырех оранжевых/желтых свечах слово «Влечение» или «Желание» и смажьте их маслом. Зажгите оранжевую/желтую свечу #1 со словами:

«Вот привлекательность и обаяние, которые излучает [имя Просителя], распространяя их на окружающих».

Возьмите кристалл в правую руку (или в левую, если вы лепша) и передвиньте его от оранженой/желтой свечи п\ к белой свече #1, обведите вокруг нес и вернитесь к оранжевой/желтой свече «I (см. схему). Затем передвиньте его от оранжевой/желтой свечи #1 к белой «2, обведите вокруг нес и вержггесь обратно. Точно так же обведите крис вокруг белых свечей «3 и #4. При этом произносите и; пев ключевое слово «Явь» или «Явное» и представляйте как паша привлекательность освещает вес, что вас окр. ет. Если вы имеете в пилу конкретного человека, представьте себе, что он смотрит на вас с улыбкой.



Перемещение кристалла

Зажгите оранжевую/желтую свечу #2 и повторите описанные выше действия, на этот раз передвигая кристалл от этой свечи вокруг белых свечей #1, #2, #3 и #4 с теми же словами.
Повторите те же действия для желто-оранжевой свечи #3, а затем — для оранжевой/желтой свечи #4.
Снова верните кристалл на первоначальное место на алтаре.
Посидите несколько минут неподвижно, представляя себе человека (или людей), внимания которого вы добиваетесь, с улыбкой приближающимся к вам (или к Просителю). Через некоторое время погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором вы зажигали их.
Повторите ритуал в следующий четверг, а затем в третий четверг, но

только в том случае, если они приходятся на фазу прибывания Луны. Или же дождитесь ближайшего четверга, на который придется фаза прибывания Луны. Помните: несмотря на то что все свечи уже надписаны и смазаны, этот процесс необходимо повторять перед последующими этапами ритуала. В следующий месяц повторяйте ритуал в четверги, приходящиеся на фазу прибывания Луны.

ПЕРЕСМОТР РЕШЕНИЯ

Решение, принятое другим человеком, оказало на вас нежелательное воздействие. Такое может случиться на работе, в любви или браке или при любых других ситуациях. Если принятое решение вас не устраивает и вы хотите, чтобы человек, принявший его, от которого оно зависит, изменил его, прибегните к помощи этого обряда.

Время
Ежедневно в течение трех дней, затем — перерыв на тРи дня; потом еще в течение трех дней подряд с перерывом на три дня, и наконец, ежедневно в течение последних трех дней (общая продолжительность обряда — девять дней).

Дни
Начать в субботу.

Час
Час Луны.

Свечи
Астральные для Просителя; дневные свечи в соответствии с днями проведения ритуала; свечи-дароприноше-ния: темно-синяя (1) с надписью «Изменчивость», голубая (1) с надписью «Понимание/Терпение», серая (или серебристая) (1) с надписью «Нейтралитет».

Благовония
Тимьян или равные части березовой коры, драконовой крови (смолы драконова дерева) и можжевельника.

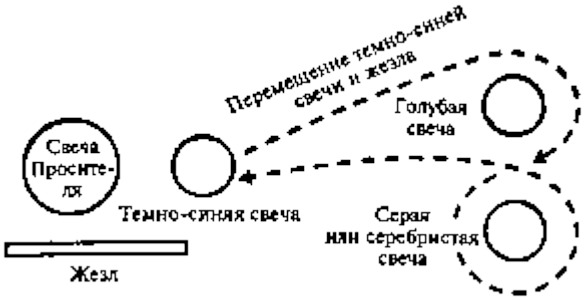
Масла
Яблоневый цвет, пачули и роза либо три унции оливкового масла, в которое добавлено по одной капле гвоздичного масла и пачули.

Ключевое слово
«Пересмотр».

Дополнительные предметы
Магический жезл.

Омовение
Ладан, розовая герань и розмарин.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в делом. Обдумайте, каким образом может быть пересмотрено прежнее решение? Войдите в круг в час Луны в субботу и встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Маслом смажьте алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели ритуала. С помощью тонкой свечи зажгите алтарные свечи и дневную свечу и заявите о своих намерениях:



План алтаря #3 «Пересмотр решения»

«Я явился сюда, чтобы заставить заново оценить положение и добиться пересмотра решения».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, смажьте ее маслом. От тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], который вправе принять любое окончательное решение. Пусть его дух пылает так же ровно, как это пламя — символ внутренней силы, которая побеждает, каким бы ни был конечный результат».

Возьмите темно-синюю свечу и шилом напишите на ней слово «Изменчивость». Смажьте свечу маслом, зажгите ее и произнесите:

«Вот решение, которое было принято. Однако его еще можно пересмотреть. В любом случае есть возможность для изменений».

Напишите на голубой свече слово «Понимание», а с Другой стороны — «Терпение». Смажьте свечу маслом, зажгите и скажите:

«Вот терпение и понимание для того, кто принимает окончательное решение. Пусть это поможет вынести абсолютно беспристрастный вердикт».

Напишите на серебристой свече слово «Нейтралитет» смажьте ее маслом, зажгите и произнесите:

«Вот нейтралитет, обеспечивающий справедливость окончательного решения».

Окурите весь алтарь благовониями, повторяя ключевое слово «Пересмотр». По желанию можно поставить кадило и продолжать произносить ключевое слово, танцуя у алтаря. Когда вы почувствуете, что в вас накопилось достаточно энергии, возьмите темно-синюю свечу и передвиньте ее через весь алтарь, сначала обогнув голубую свечу, затем серебристую, и, наконец, вверните ее на прежнее место (см. схему). Все время продолжайте нараспев произносить ключевое слово. Затем возьмите жезл и коснитесь им темно-синей свечи. Кончиком жезла обведите свечи три раза, распевая все громче и громче и вкладывая в слово все больше силы. Наконец выкрикните: «Пересмотр!»
Положите жезл на место, сядьте неподвижно и представьте себе, как будет принято новое, благоприятное для вас решение. Сосредоточившись на этой картине в течение нескольких минут, погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их. На следующий день, в воскресенье, повторите ритуал-, начав его в час Меркурия и не забыв сменить и смазать дневную свечу. На следующий день, в понедельник, повторите обряд, снова сменив дневную свечу. Повторите весь цикл в следующие пятницу, субботу и воскресенье, а затем еще раз — в следующие четверг, пятницу и

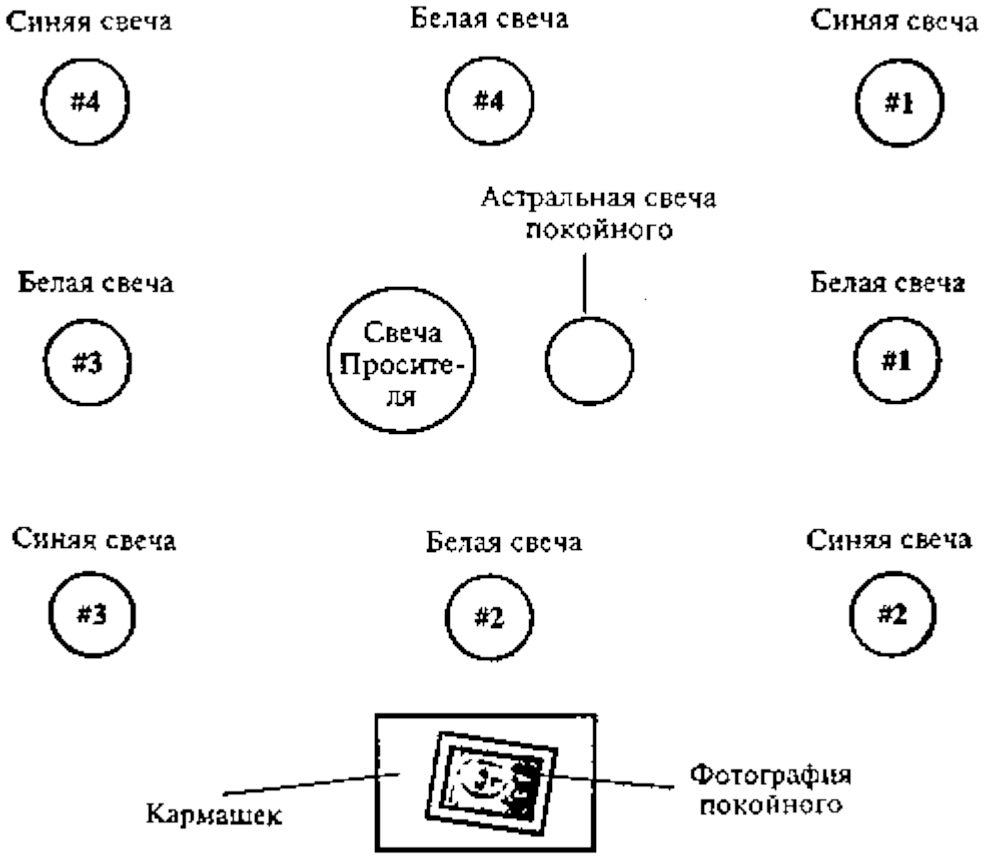
субботу. Вы закончите обряд в тот же день недели, с которого начали, — в субботу.

ОБЩЕНИЕ С ДУХОМ

Когда умирает близкий человек, часто перед тем, как навсегда расстаться, возникает запоздалое желание скачать или объяснить ему что-нибудь. Всегда кажется, что rw не успели что-то сказать человеку, который ушел навсегда Этот ритуал поможет вам установить связь между нашим и потусторонним миром. В моей книге «Двери в иные миры» (Llewellyn, 1993) общение с духами описано подробно, а здесь приводится только один обряд магии свечей, с помощью которого вы сможете связаться с духом умершего.

Время

Этот ритуал можно вьшолнять в любое время, но наиболее подходящими будут ночи полнолуния и новолуния.



План алтаря #4 «Общение с духом»

Час
Час Юпитера или Меркурия.

Свечи
Астральные (2): Просителя и духа, с которым устанавливается связь; дневные свечи, соответствующие дням; свечи-дароприношения: белые (4) с надписью «Истина»^ синие (4) с надписью «Покой».

Благовония
Корица и ладан или сандаловое дерево.

Масла
Равные части жасмина, лимона, розы и сандалового дерева.

Ключевое слово
«Общение».

Дополнительные предметы
Фотография покойного; кармашек (голубой и фиолетовый).

Омовение
Лаванда, мята, апельсиновый бергамот или миндаль с анисом.

Глубоко подыщите, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на ритуал в целом: на действия, которые вы предпримете, ваши чувства к усопшему, на то, что вы хотите обсудить с ним. Войдите в круг в час Юпитера или Меркурия, встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Маслом смажьте алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели обряда.
Зажгите тонкую свечу, а от нее — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда ради общения с [имя]. Я желаю вновь соединиться с ним и с радостью жду этой возможности»

Шилом напишите имя Просителя на астральной г«Рия Просителя, затем смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечи зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот я, [имя]. Моя любовь к [имя усопшего] сильна и вечна. Эта сила такова, что она способна преодолеть все границы, проникнуть

за завесу между этим и иным мирами
Я приподниму эту завесу. Пусть свет этой свечи привлечет ко мне моего друга. Пусть мы на время окажемся рядом чтобы говорить и слышать друг друга».

Шилом напишите на всех четырех белых свечах слово «Истина». Смажьте их маслом.
Зажгите белые свечи #1, #2, #3 и #4 со словами:

«Я зажигаю пламя Истины. Пусть этот свет пронесет истину сквозь завесу между мирами, позволив [имя усопшего] вновь прийти ко мне».

Зажгите голубые свечи #1, #2, #3 и #4 и скажите:

«Зажжено пламя Покоя. Да воцарится покой в наших мирах и между ними, облегчив перемещение духов».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Общение» и накапливая в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место. Держа фотографию покойного в обеих ладонях, изучайте ее в течение нескольких минут, вспоминая все, что вам известно об этом человеке. Подержите фотографию в Дыму благовоний, затем положите ее на алтарь. Возьмите астральную свечу покойного и вырежьте на ней его имя, а затем смажьте свечу маслом. Зажгите ее со словами:

«Я призываю к себе [имя покойного]. Пусть на краткое «Ремя его дух вернется сюда, чтобы я вновь обрел возможность общаться с ним».

Поместите кармашек, в который вложена фотография, под астральную свечу покойного.
А теперь сидите неподвижно и ждите. Сосредоточьте внимание на пламени свечи покойного. Постепенно периферийным зрением вы заметите фигуру, стоящую в стороне. Не пытайтесь смотреть на нее в упор, не сводите глаз со свечи. Сразу после появления духа можно приступать к беседе.
В конце концов фигура исчезнет. Продолжайте сидеть неподвижно

в течение нескольких минут, затем погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их.

ЗАВЕРШЕНИЕ ИНКАРНАЦИИ

Этот ритуал предназначен вовсе не для того, чтобы «уничтожить» человека, к которому вы испытываете неприязнь! Его следует выполнять только для смертельно больных или испытывающих постоянную боль людей, если они попросят вас облегчить им переход в иной мир. Такова единственная цель обряда: помочь страдальцу перейти из тьмы в свет, избавить его от боли и страданий, с которыми завершается его нынешняя инкарнация.

Время
Начать во время цикла убывания Луны и выполнять три дня подряд каждую неделю в течение трех недель (обряд состоит из 9 этапов).

Дни
Пятница, суббота, воскресенье.

Час
Час Луны или Меркурия.

Свечи
Астральные для Просителя (того, кто нуждается в помощи); дневные свечи, соответствующие каждому дню; свечи-дароприношения: темно-синие (3) с надписью «Завершение», голубые (3) с надписью «Перерождение» и белые (3) с надписью «Начало».

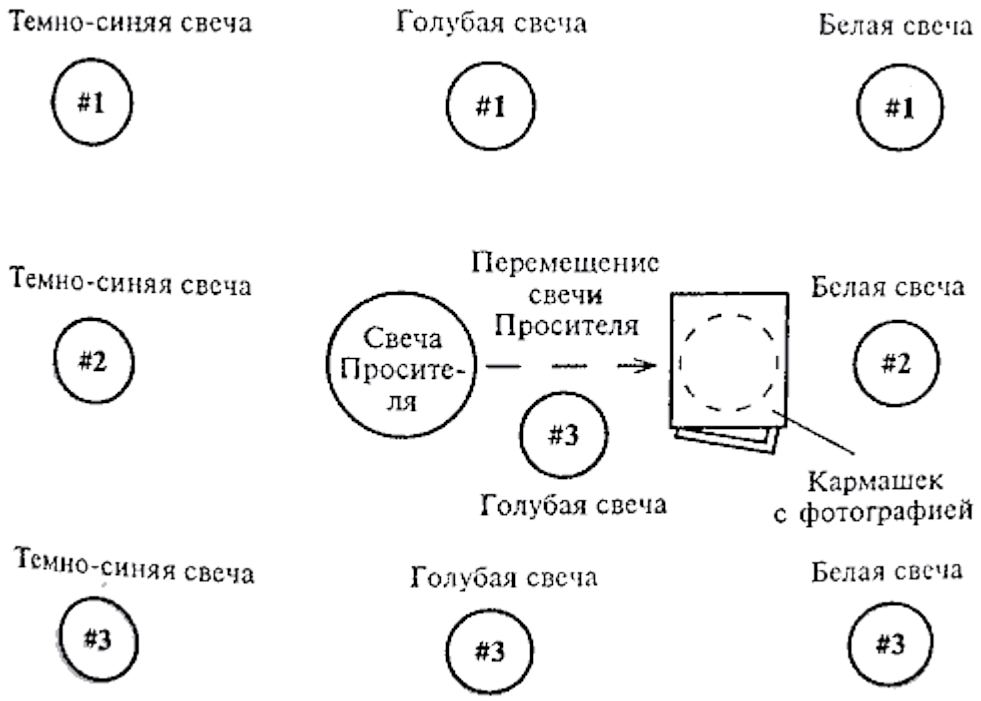
Благовония
Корица, ладан, мирра, лепестки роз, вербена.

Масла
Равные части гардении, жасмина и лотоса.

Ключевое слово
«Преображение».

Дополнительные предметы
Фотография Просителя; кармашек (голубой и темно-синий).

Омовение
Эвкалипт, гардения, лотос и сандаловое дерево.



План алтаря #5 «Завершение инкарнации»

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряде в целом: на действиях, которые вы предпримете, на плавном переходе Просителя в свет. Войдите в круг в час Луны или Меркурия в первую пятницу и встаньте во весь рост на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония! Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении обряда.
Зажгите тонкую свечу, а с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] смириться с его положением и вступить во врата, отделяющие этот мир от мира иного. Я явился сюда, чтобы облегчить этот переход с помощью изобилия света и любви».

Шилом напишите имя Просителя на его астральной свече, смажьте ее маслом.
Возьмите фотографию и некоторое время изучайте ее, вспоминая все, что вам известно о Просителе, и делясь с ним своей любовью и силой. Если помочь Просителю хочет еще кто-то кроме вас, представьте себе, что все эти люди собрались вместе и окружили

человека, изображенного на снимке. Минуту подержите фотографию в дыму благовоний, сосредоточившись на ключевом слове «Преображение», затем вложите снимок в кармашек и поместите его слева от белой свечи #2 (см. план алтаря).
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, чтобы преодолеть все беды. Пусть его дух будет непоколебим, как пламя этой свечи — символ внутренней силы, которая выдержит все испытания, перенося его в свет».

Шилом вырежьте на всех трех темно-синих свечах слово «Завершение». Смажьте их маслом.
Зажгите темно-синие свечи #1, #2 и #3 со словами:

«Я зажигаю пламя Понимания, проливающее свет на прошлое и открывающее путь в будущее. Пусть завершится жизнь в радости и счастье от сознания того, что она была прожита во всей полноте».

Шилом напишите на всех трех голубых свечах слово «Перерождение». Смажьте их маслом.
Зажгите голубые свечи #1, #2 и #3 со словами:

«Это пламя Перерождения. Когда прошлое остается позади, впереди лежит лишь будущее. Прохождение сквозь это пламя означает начало путешествия к свету и ко всему, что находится за ним».

Шилом напишите на всех трех белых свечах слово «Начало». Смажьте их маслом.
Зажгите белые свечи #1, #2 и #3 со словами:

«Благодаря свету пламени этих свечей ноги будут твердо ступать по тропе, ведущей в новую жизнь. Это начало приключения, которое завершится за стеной света, в будущем».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Преображение». При этом накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на место и направьте свою энергию на свечу Просителя со словами:

«Пусть сила любви разорвет узы, удерживающие в этом мире физическое тело. Пусть силы любви уничтожат прежнюю оболочку,

являя красоту внутреннего света. Да прольется этот свет и сольется с сиянием тысячи солнц, став единым с божеством в мире ином. Да прекратится прежняя жизнь в этом мире и начнется новая в другом».

Очень медленно передвиньте свечу Просителя вправо — так; чтоды она скользила по поверхности алтаря мимо голубых свечей к белым. Поставьте ее на кармашек с Фотографией Просителя. Сядьте и сосредоточьтесь на мысли о легком уходе Просителя из этой жизни. Окружите его любовью и наблюдайте, как он медленно ускользает» покидая физическое тело.
После нескольких минут сосредоточенности погасите все свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их
Повторяйте весь ритуал, возвращая свечу Просителя в исходное положение, в каждый из указанных дней. Каждый раз начинайте ритуал в час Луны или Меркурия.

ОБРЕТЕНИЕ СЧАСТЬЯ

Истинное счастье зачастую ускользает от нас, но обрести его вполне возможно — с помощью этого обряда.

Время
Начать во время цикла прибывания Луны и выполнять в течение трех последующих дней.

Дни
Четверг, пятница, суббота.

Час
Час Венеры.

Свечи
Астральная свеча Просителя; дневные свечи, соответствующие указанным дням; свечи-дароприношения: оранжевые (4) с надписью «Счастье», красная (1) с надписью «Сила».

Благовония
Копал, ладан, мирра и сандаловое дерево, или драконова кровь, ладан и мирра, или плоды можжевельника и розмарин.

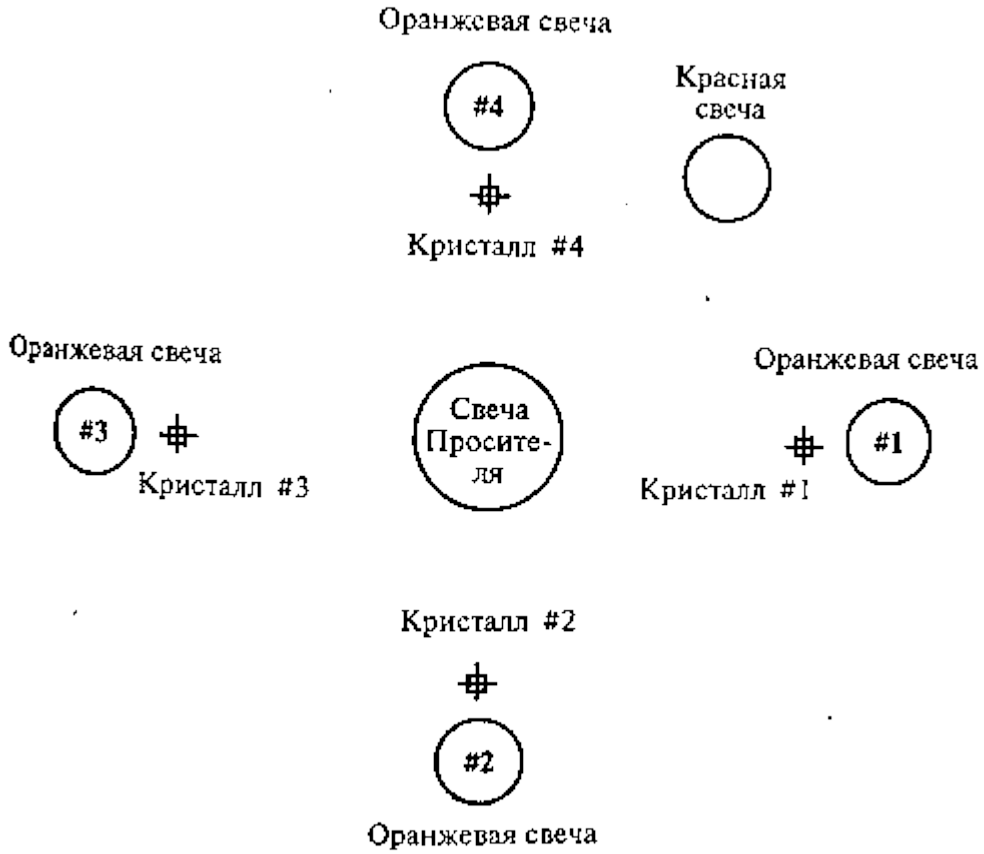
Масла
Гардения, жасмин и лотос или пачули, роза, сандаловое дерево и ваниль.

Ключевое слово
«Счастье».

Дополнительные предметы
Кристаллы розового кварца (4).

Омовение
Красная гвоздика, корица и фиалка.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в целом, на действия, которые помогут вам обрести счастье Войдите в круг в час Венеры в первый четверг и встаньте во весь рост, на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.



План алтаря #6 «Обретение счастья»

От тонкой свечки зажгите алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь обрести счастье [имя], чтобы он разделил радость окружающего мира, с надеждой смотрел в будущее и наслаждался всеми благами жизни».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, затем смажьте свечу маслом.
Зажгите астральную свечу Просителя со словами:

«Это [имя], обладающий силой, чтобы преодолеть все невзгоды. Пусть его дух будет непоколебимым, как это пламя — символ внутренней силы, способной победить во всех испытаниях».

Шилом вырежьте на всех четырех оранжевых свечах слово «Счастье». Смажьте их маслом. .
Зажгите оранжевую/желтую свечу #1 со словами:

«Я зажигаю первый светильник Счастья. Пусть его свет прольется во все части мира».

Зажгите оранжевую свечу #2 со словами:

«Язажигаю второй светильник Счастья. Пусть его свет, соединившись со светом первого, озарит жизнь всех живущих».

Зажгите оранжевую свечу #3 со словами:

«Язажигаю третий светильник Счастья. Пусть он прогонит все тени, чтобы все вокруг засияло, радуясь Счастью».

Зажгите оранжевую свечу #4 со словами:

«Я зажигаю четвертый светильник Счастья, зная, что теперь круг завершен, что больше в нем не осталось места тьме и теням».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Счастье» Одновременно накапливайте в себе энергию Поставь те кадило на прежнее место. Медленно передвиньте свечу Просителя к оранжевой свече #1, а затем верните свечу Просителя на прежнее место, в центр алтаря. Возьмите кристалл #1 и передвиньте его к свече Просителя. Совершая эти перемещения, произносите:

«Со всех сторон я вижу счастье, к которому стремлюсь. Оно совсем рядом, надо только поймать его. Протянув руку, я сумею его схватить! Я притяну его, сделаю частью себя».

Медленно передвиньте свечу Просителя к оранжевой свече #2, а затем верните на прежнее место. Возьмите кристалл #2 и придвиньте его вплотную к свече Просителя. При этом произносите:

«Со всех сторон я вижу счастье, к которому стремлюсь. Оно совсем рядом, надо только поймать его. Протянув руку, я сумею его схватить! Я притяну его, сделаю частью себя».

Медленно передвиньте свечу Просителя к оранжевой свече #3, а затем верните свечу Просителя на прежнее место, в центр алтаря. Возьмите кристалл #3 и придвиньте его вплотную к свече Просителя. При этом произносите:

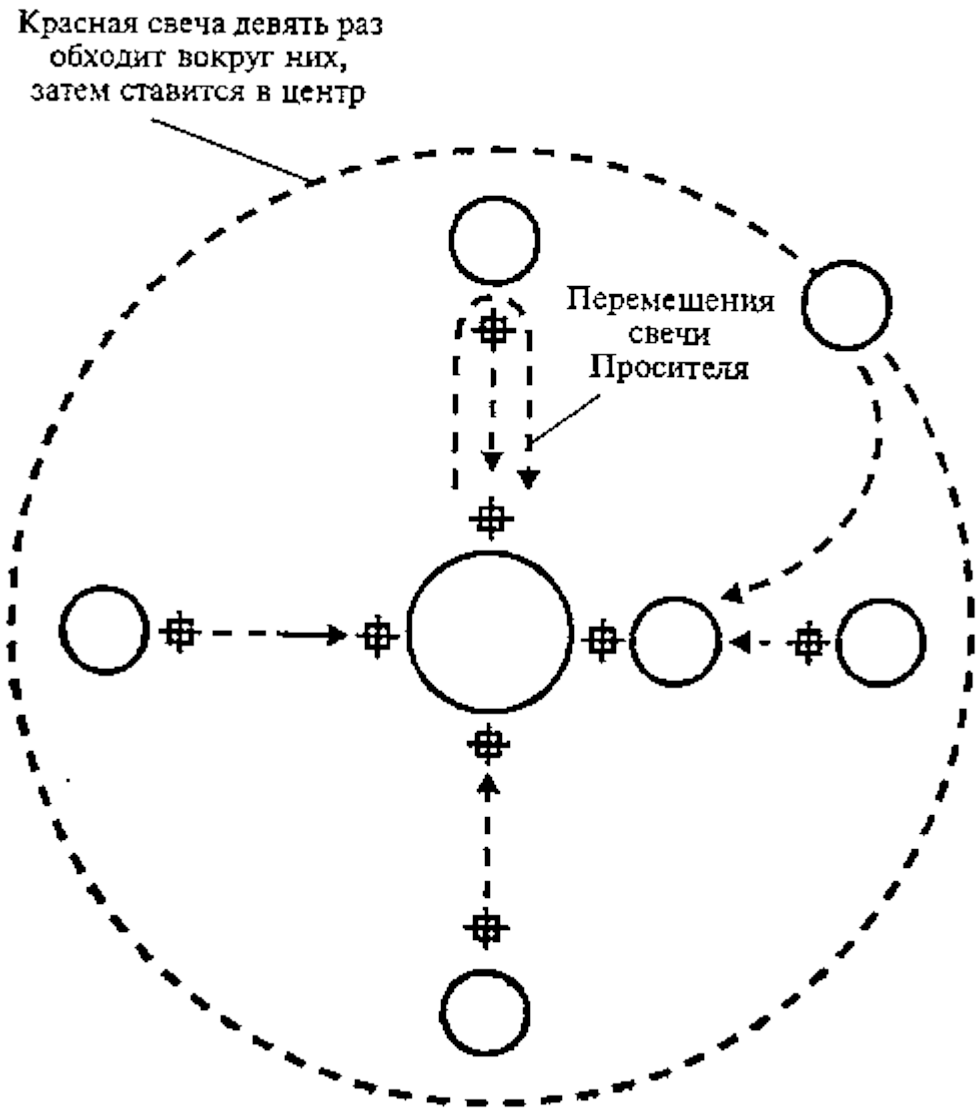
«Со всех сторон я вижу счастье, к которому стремлюсь. Оно совсем рядом, надо только поймать его. Протянув руку, я сумею его схватить! Я притяну его, сделаю частью себя. Геперъ счастье окружает меня со всех сторон».

Медленно передвиньте свечу Просителя так, чтобы она коснулась оранжевой свечи #4, а затем вновь верните свечу просителя на ее место в центре алтаря. Возьмите кристалл #4 и придвиньте вплотную к свече Просителя. Совершая перемещения, произносите:

Теперь я обрел Счастье. Оно здесь, оно окружает меня со всех сторон. Я поймал Счастье и слился с ним. Счастье и я - одно целое!»

Возьмите красную свечу, напишите на ней слово «Сила». Смажьте свечу маслом и зажгите ее. Не касаясь поверхности алтаря, обведите ею вокруг четырех оранжевых свечей по часовой стрелке, повторяя слово «Счастье». Обведите красной свечой вокруг оранжевых девять раз, затем поставьте ее рядом с астральной свечой. Трижды произнесите:

«Вот Сила, чтобы удержать Счастье. Оно принадлежит мне по праву и всегда пребудет со мной».



Перемещения свечи Просителя и кристаллов

Несколько минут посидите неподвижно осознаяя чТо теперь счастье стало неотъемлемой частью biS жизни. Ощутите радость и насладитесь этим ощущенпД? Когда будете готовы, погасите свечи в обратном порядке

Повторите ритуал на следующий день (в пятницу) и в субботу, каждый раз начиная с первоначального распо ложения предметов на алтаре.

ОБРЕТЕНИЕ ИДЕАЛЬНОГО СПУТНИКА ЖИЗНИ

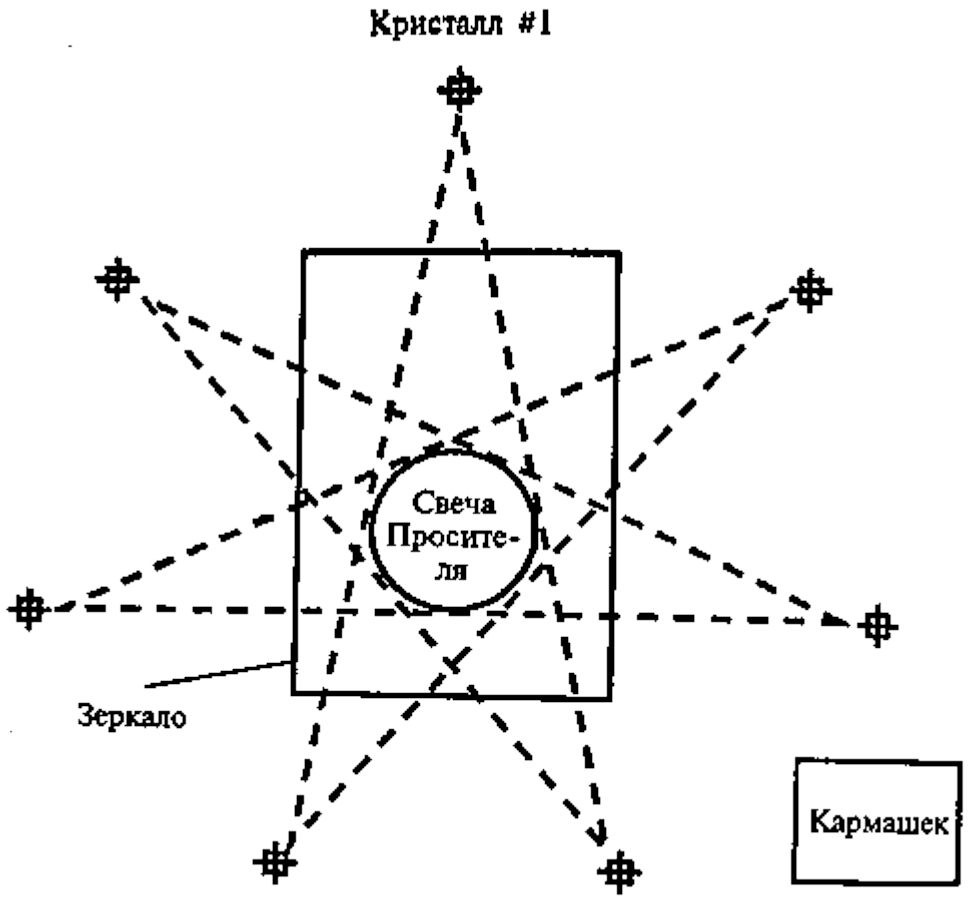
Что значит «идеальный спутник жизни»? Может, это тот, кто смеется, когда смеетесь вы, и плачет, когда вы плачете? Добросердечный, нежный и любящий человек? Тот, кто уважает

вашу личность и поощряет ваши интересы? Каким бы ни было ваше определение, поиск идеального спутника жизни представляет затруднение для многих людей. Некоторые от отчаяния соглашаются принять любого спутника, независимо от того, отвечает ли он их требованиям и представлениям! Этот ритуал предназначен, чтобы с помощью энергии, подобно магниту, притянуть к себе того, кто может стать для вас надежным спутником.
Прежде чем приступить к ритуалу, необходимо осознать самого себя и свои запросы. Сядьте, возьмите бумагу и ручку и не торопясь составьте список своих приоритетов, определите для себя, что вам нравится и не нравится, свои серьезные и незначительные желания. Опишите самого себя как можно подробнее. Только тогда вы сможете с большей уверенностью судить о том, какие качества вы хотите увидеть в другом человеке.

Время
Выполнять в течение семи пятниц, идуших друг за другом, начав с цикла прибывания Луны.

Дни
Пятница.

Час
Час Венеры



План алтаря #7 «Обретение идеального спутника жизни»

Свечи
Астральные для просителя с подмешанными в воск миниатюрными сердечками (см. главу 7 "Добавки"); дневная - зеленая

Благовония
Росный ладан (бензойная смола) и драконова кровь или базилик, росный ладан и корица.

Масла
Оливковое масло (около 90 г) с каплей гвоздичного масла и тремя каплями масла пачули

Ключевое слово
«Гармония».

Дополнительные предметы
Небольшое зеркало; кармашек (розовый и желтый) - семь священных камней (агат, амазонит, берилл, нефрит опал, розовый

кварц, бирюза — все они могут быть маленькими, но опал должен быть крупнее остальных).

Омовение
Котовник, бузина, целебные травы и роза.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в целом: на действия, которые вы предпримете, на черты, которыми должен обладать ваш идеальный спутник жизни. Войдите в круг в час Венеры в первую пятницу (во время цикла прибывания Луны) и встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Семь камней следует положить в кармашек. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.
Зажгите тонкую свечку, а с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я, [имя Просителя], явился сюда, чтобы привлечь к себе идеального спутника жизни и соединиться с ним. Мне известно, что меня ждет жизнь, полная счастья и радостей».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, смажьте свечу маслом. Поставьте ее на зеркало. Не зажигайте свечу. Произнесите:

«Это я, [имя], стою здесь, обладая силой, властью иинту-Чией, чтобы преодолеть все препятствия в поиске идеального спутника жизни. Я знаю, что ищу! Я посылаю свою Сергию во Вселенную, зная, что она вернется, с тем, кто подходит мне, с тем, кто станет моим идеальным спутником жизни».

Положите кармашек на одну ладонь и накройте его дпугой Закрыв глаза, сосредоточьте свою энергию на кармашке. Ощутите, как все ваши душевные силы входят в кармашек и впитываются в камни. Затем правой рукой (или левой, если вы левша), поднесите кармашек к сердцу и, не открывая глаз, представьте себе, как он излучает силу и как она распространяется от вашего сердца во все стороны Вселенной. Посылайте ее с любовью.
Теперь выньте камни из кармашка по одному и разложите их на

алтаре вокруг свечи. Неважно, в каком порядке вы достанете их из кармашка, но первый, который вы вытащите, вы должны положить за свечой, в указанное положение, второй — в положение номер два и так далее, чтобы образовалась звезда с семью лучами.
Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Гармония». При этом накапливайте в себе энергию, представляйте себя в объятиях идеального спутника жизни.
Поставьте кадило на прежнее место и направьте свою энергию в сторону свечи Просителя. Зажгите ее со словами:

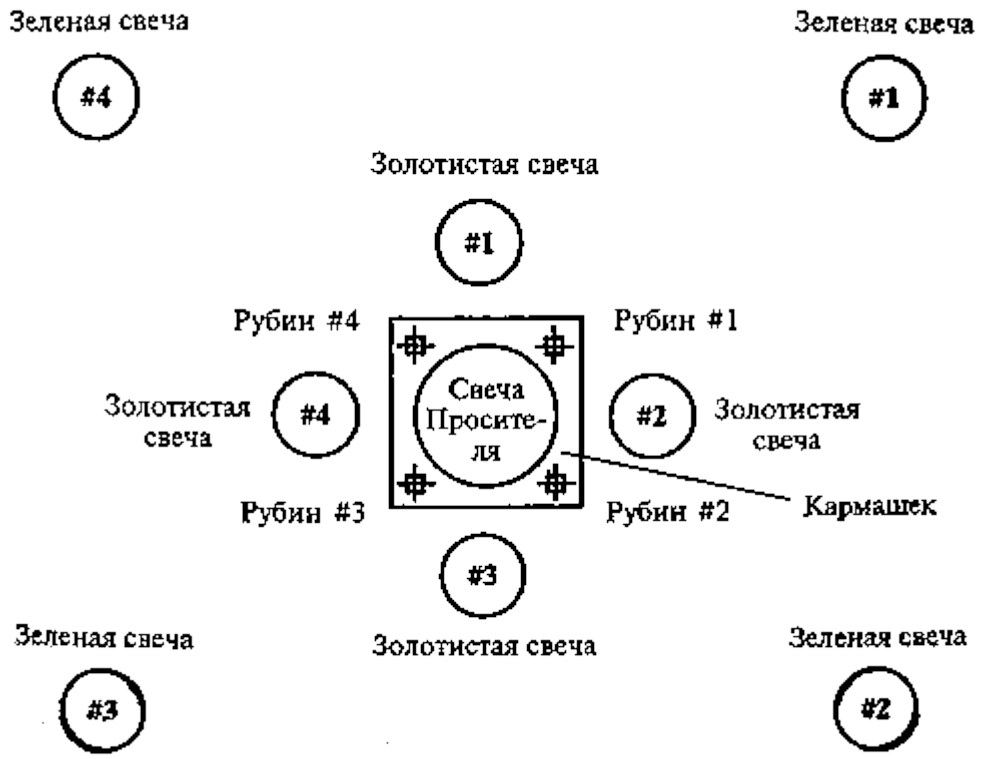
«Вот вспыхивает дух [имя], который ищет своего истинного спутника. Пусть зеркало отразит всю энергию, всю любовь и стремление к тому, о ком я мечтаю. Пусть днями и неделями распространяется эта энергия, чтобы наконец найти Единственного и привлечь его сюда».

А теперь сядьте, закройте глаза и продолжайте ритмично произносить слово «Гармония» в течение нескольких минут. Затем мысленно представьте себя рядом с истинным спутником жизни. Представьте, что вы соединились. Вообразите себе нежные объятия, почувствуйте, что вы стали неразделимыми частями одного целого. Ощутите счастье и радость, пронизывающие ваши взаимоотношения. Знайте, что так и будет!
Погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их. Повторяйте весь обряд каждую пятницу в течение последующих шести недель (всего обряд состоит из / этапов). Ваша истинная любовь придет к вам не позднее чем через три новолуния после завершения ритуала.

ИСПОЛНЕНИЕ ФИНАНСОВЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

В наше время большинству людей приходится брать на себя финансовые обязательства того или иного рода. Затруднения с выполнением этих обязательств — обычное явление. Несмотря на то что с помощью магии нельзя обрести деньги просто для того, чтобы иметь их, магические ритуалы помогают «принести в дом» деньги, в которых ощущается насущная потребность. Именно для этой цели предназначен следующий обряд.

Время
Начать во время цикла прибывания Луны в среду и выполнять в течение семи последующих дней.



План алтаря #8 «Исполнение финансовых обязательств»

Дни
Среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, понедельник, вторник.

Час
Час Меркурия.

Свечи
Астральная для Просителя; дневные свечи в соответствии с днями (отдельно на каждый из семи дней или одна свеча с семью узелками на фитиле по желанию);-свечи-дароприношения: золотистые (4) — две с надписями «Потребность», две с надписями «Влечение», зеленые (4) с надписями «Деньги» (см. главу 7 «Добавки»).

Благовония
Ямайский перец и кедр или корица, гвоздика, мелисса лимонная и мускатный орех.

Масла
Корица, мята, пачули и сосновая смола для золотистых свечей; корица, гвоздика и мускатный орех для зеленых свечей.

Ключевое слово
«Деньги».

Дополнительные предметы
Рубины (4); кармашек (зеленый и голубой).

Омовение
Базилик, корица и пачули.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в целом, на действия, которые вы предпримете, на то, что вы получите деньги и сможете выполнить свои обязательства. Войдите в круг в час Меркурия и встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония.
Свеча Просителя должна стоять на кармашке. По четырем углам кармашка положите четыре рубина.
Смажьте алтарные свечи и дневную свечу маслом сосредоточившись на цели ритуала.
Зажгите тонкую свечку, а с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] смириться с положением, понять свои обязательства и исполнить их».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, затем смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, чтобы преодолеть все напасти. Пусть его дух будет таким же непоколебимым, как это пламя — символ внутренней силы, которая выдержит все испытания».

Шилом вырежьте на золотистых свечах #1 и #3 слово «Влечение», а на золотистых свечах #2 и #4 — слово «Потребность». Смажьте свечи маслом.
Зажгите золотистые свечи #1 и #3 со словами:

«Я зажигаю первую пару светильников Удачи. Пусть их свет облегчит бремя, притянув к Просителю необходимые ему деньги».

Зажгите золотистые свечи #2 и #4 со словами:

«Я зажигаю вторую пару светильников Удачи. Пусть их свет облегчит финансовое бремя, притянув деньги, необходимые для выполнения обязательства».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Деньги». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и направьте свою энергию на зеленые свечи. Зажгите их поочередно со словами:

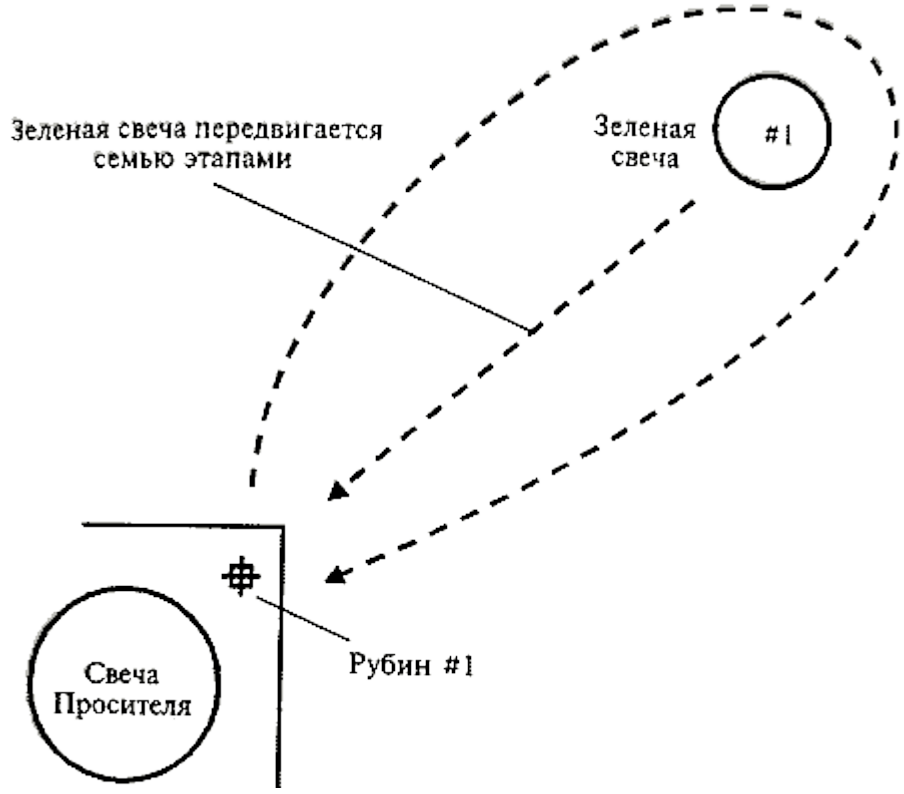
«Деньги окружают меня. Они уже есть и ждут только случая, чтобы удовлетворить мои потребности. Благодаря душевным силам деньги притягиваются ко мне. Мои финансовые обязательства выполнены».

Передвиньте зеленую свечу #1 к центру (поскольку ритуал необходимо выполнять в течение семи дней, каждый день передвигайте свечу на одну седьмую расстояния. Таким образом, через семь дней она окажется рядом со свечой Просителя). Теперь возьмите рубин #1, обведите его вокруг зеленой свечи #1 и верните на прежнее место, на угол кармашка (см. схему).
Передвиньте зеленую свечу #2 на одну седьмую расстояния между ней и центром алтаря. Возьмите рубин #2 и обведите им вокруг зеленой свечи #2, а затем верните на прежнее место на угол кармашка. Повторите то же самое с зелеными свечами #3 и #4 и с рубинами #3 и #4 (в последний день обряда, когда все четыре зеленые свечи будут стоять вплотную к свече Просителя, вновь возьмите кадило и старательно окурите все пространство вокруг алтаря, повторяя ключевое слово «Деньги»).
А теперь сядьте и медитируйте на приближающиеся деньги и на то, как вы выплатите долги. Не задумывайтесь о том, откуда возьмутся деньги: просто представляйте, как они появляются у вас и как вы выплачиваете все долги. Затем представьте себе, как вы празднуете вновь обретенную свободу от финансовых обязательств.

Погасите свечи в обратном порядке и оставьте все предметы на алтаре на прежних местах до следующего дня обряда.

ЗНАКОМСТВО С ДУХОВНЫМ НАСТАВНИКОМ

У каждого из нас есть свой духовный наставник. Иногда его называют «ангелом-хранителем» или «стражем врат». У некоторых людей таких наставников несколько. Когда мы пытаемся вступить в связь с духами умерших, наш духовный наставник обеспечивает общение с ними, удерживая на расстоянии тех, с кем бы мы не хотели встретиться и помогая нам (см. книгу «Двери в иные миры» (Llewellyn, 1993).



Перемещения зеленых свечей и рубинов

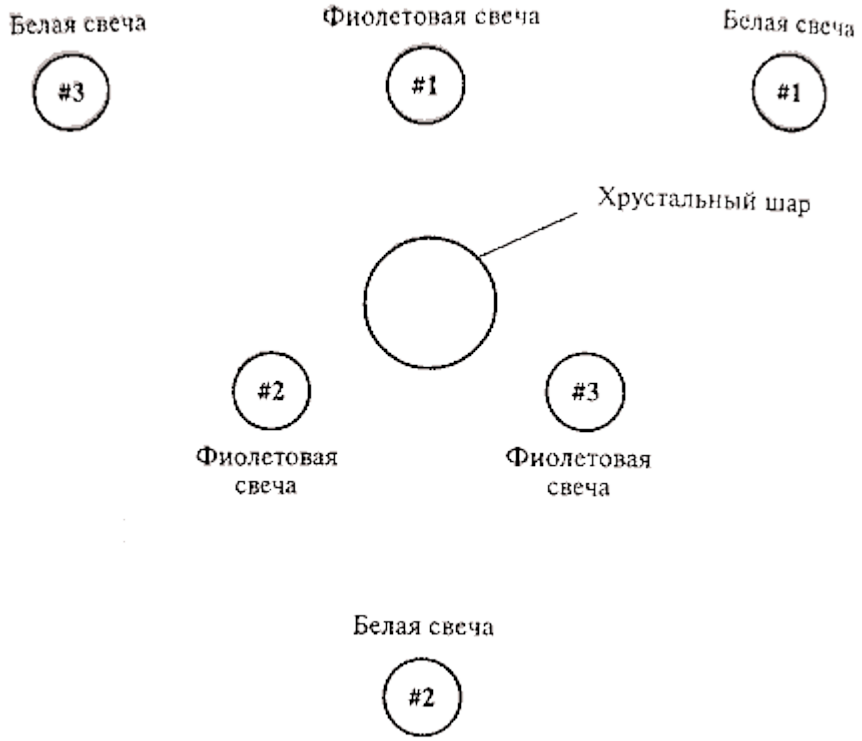
Кое-кто сравнительно легко устанавливает связь со своим наставником, но для некоторых этот процесс может быть трудным. Описанный ниже ритуал призван помочь в этом деле, приподнять завесу и увидеть свет.

Время

Любое время, но для большинства лучше всего подходят ранние утренние или поздние вечерние часы.

Дни
Любой день.

Час
Час Меркурия.



План алтаря #9 «Встреча с духовным наставником»

Свечи
Дневная свеча, соответствующая дню недели; свечи-дароприношения: фиолетовые (3) с надписью «Дух», белые (3) с надписью «Истина».

Благовония
Анис, кардамон и кориандр или блошница, конопляное семя, петрушка и фиалковый корень.

Масла
Акация, анис и кассмя, или гардения, жасмин и лотос или жасмин, лимон, роза и сандаловое дерево.

Ключевое слово
«Соединение».

Дополнительные предметы
Хрустальный шар.

Омовение
Миндаль, анис, лаванда, мята и апельсиновый бергамот или корица, ладан, мирра и сандаловое дерево.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в целом, на действия, которые вы предпримете, на то, что вы скажете своему духовному наставнику, когда вступите с ним в контакт. Войдите в круг в час Меркурия. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели ритуала.
Зажгите с помощью тонкой свечки алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы установить связь со своим духовным наставником и признать его».

Шилом вырежьте на фиолетовой свече #1 слово «Дух». Смажьте ее маслом.
Зажгите фиолетовую свечу #1, направьте на нее свою энергию и произнесите:

«Я зажигаю первый светильник Духа. Пусть его свет преодолеет все препятствия, отделяющие этот мир от иного. Пусть он установит связь с миром, в котором пребывает Дух и в который все мы когда-нибудь войдем».

Окурите кадилом все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Соединение» и накапливая в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и возьмите фиолетовую свечу #2. Напишите на ней слово «Дух» и смажьте ее маслом. Поставьте свечу на место и зажгите ее, направляя на нее свою энергию. Произнесите:

«Я зажигаю второй светильник Духа. Пусть его свет также преодолеет все препятствия, отделяющие этот мир от иного. Пусть он установит связь с миром, в котором пребывает Дух, и осветит проход между нашими мирами».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря. Ритмично повторяйте ключевое слово «Соединение», накапливая в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место. Возьмите фиолетовую свечу #3, напишите на ней слово «Дух» и смажьте маслом. Поставьте ее на место и зажгите со словами:

«Я зажигаю третий светильник духа. Пусть его свет преодолеет все препятствия, отделяющие этот мир от иного. Пусть сольется свет всех трех светильников, рассеет мрак и укажет моему духовному наставнику путь ко мне, чтобы сегодня я говорил с ним».

Напишите на каждой из трех белых свечей слово «Истина» и смажьте каждую маслом. Зажгите белые свечи #1, #2 и #3 со словами:

«Я создаю Истину. Пока горят эти свечи, их сила создает не что иное, как истину, проникающую сквозь преграды между мирами. Благодаря этим свечам в общении мне откроется истина».

Возьмите кадило и вновь окурите все пространство вокруг алтаря, произнося ключевое слово «Соединение». Закончив окуривание, верните кадило на прежнее место, но продолжайте повторять ключевое слово, сидя и неотрывно глядя в хрустальный шар. Если у вас нет хрустального шара, его можно заменить прозрачным стеклянным стаканом, до краев наполненным водой. Поставьте стакан или шар на черную ткань (лучше всего на бархат), чтобы вас не отвлекал его блеск. Почувствовав, что наступило время, прекратите повторять ключевое слово и сядьте неподвижно, глядя в хрустальный шар или стакан.
Не пытайтесь представить что-нибудь внутри шара. Лучше отгоните от себя все мысли, чтобы изображение, которое появится в шаре, не зависело от вашей воли. Пристально смотрите в центр шара. Незачем стараться не моргать: пусть ваш взгляд будет естественным, моргайте если понадобится, но старайтесь не отвлекаться. Попытайтесь отрешиться от всего окружающего и сконцентрировать свой взгляд на центре шара.
В конце концов в шаре проступит лицо или фигура Это может случиться или по прошествии некоторого времени, или почти немедленно. Если шар останется прозрачным, подождите 20 минут

и откажитесь от этой попытки. Погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их, оставьте все предметы на алтаре на своих местах и покиньте магический кабинет. Повторите попытку через три дня. Если и на этот раз она окажется неудачной, повторите ее еще через три дня и так далее. Самое большее в течение месяца вы добьетесь результата.

Если же в шаре появилась фигура, спросите, не ваш ли это духовный наставник. Вы услышите ответ. Возможно, он прозвучит еле слышно, или вы увидите только, как шевелятся губы фигуры в шаре, а смысл ответа поймете мысленно. Так и будет продолжаться разговор: вы будете мысленно или вслух задавать вопросы, а ответы станут звучать в вашем сознании, словно вы слышите духа.

Спросите, сколько у вас духовных наставников, и если их несколько, попросите появиться остальных.

Вы можете спрашивать о чем угодно, но я посоветовал бы прежде всего установить связь, благодаря которой ваш наставник смог бы являться к вам в любое время или в назначенные часы, чтобы вы могли через него беседовать с другими духами.

Закончив разговор с наставником, поблагодарите его и некоторое время посидите с закрытыми глазами, медитируя на том, что вы только что узнали. Погасите свечи в обратном порядке.

ЗАЩИТА ОТ НАСИЛИЯ

Как ни печально в современном обществе насилие является насущной проблемой во всем мире. Насилию над сУПругами и детьми уделяется особое внимание в средствах массовой информации. Несомненно, насилие существовало веками, просто о нем не сообщалось и даже не упоминалось, но теперь наконец-то мы получили возможность во весь голос заявлять об этом.

Этот ритуал может выполнить жертва насилия, кем бы она ни была., чтобы обрести силу и смелость и прекратить насилие тем или иным способом. Зло не должно оставаться безнаказанным.

Время

Любое время, хотя удобнее начинать обряд во вторник или в пятницу.

Дни
Три дня подряд.

Час
Час Марса.

Свечи
Астральная для Просителя; дневные свечи, соответствующие дням обряда; свечи-дароприношения: двухцветные бело-розовые (3) с надписью «Любовь/Очищение» и еще одна золотисто-зеленая с надписью «Исцеление/Зашита».

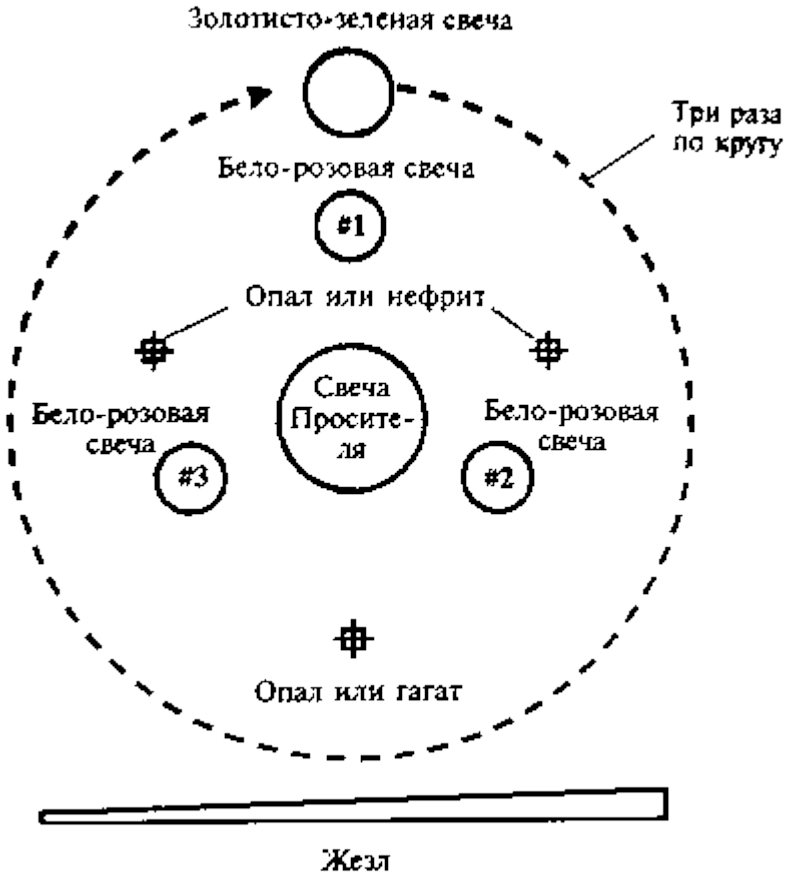
Благовония
Гуммиарабик или драконова кровь, ладан и сандаловое дерево.

Масла
Кипарис, розовая герань и розмарин для бело-розовых свечей; серая амбра, цибетин и лотос для золотисто-зеленой свечи.

Ключевое слово
«Свобода - радость».

Дополнительные предметы
Опал или нефрит (3); магический жезл.

Омовение
Корица, лаванда и розмарин.



План алтаря #10 «Защита от насилия"

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в целом, на действия, которые избавят вас от насилия, помогут стать счастливым. Войдите в круг в час Марса во вторник или пятницу, если есть возможность Гесли такой возможности нет, проводите обряд в любой день). Зажги-ie благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели ритуала.
Зажгите с помошью тонкой свечки алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] изменить положение (или «Яявился сюда, чтобы изменить свое положение»): прекратить насилие, приносящее страдания, и позволить вновь ощутить радость жизни».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, затем смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, способной преодолеть все плохое. Пусть его дух будет непоколебим, как это пламя — символ внутренней силы, побеждающей в любых испытаниях».

Шилом вырежьте на бело-розовой свече #1 слова «Любовь» и «Очищение». Смажьте ее маслом. Зажгите бело-розовую свечу #1 со словами:

«Я зажигаю первый маяк в круге силы, охватывающем [имя]. Пусть этот маяк, разгораясь, приумножит силу Просителя и поможет преодолеть страдания. Пусть этот свет облегчит бремя, лежащее на плечах [имя] и вновь научит его радоваться жизни».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Свобода-радость» и накапливая в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и направьте свою энергию на бело-розовую свечу #2 со словами:

«Я зажигаю второй маяк в круге силы, охватывающем [имя]. Пусть он, разгораясь, приумножит его силу и поможет преодолеть страдания, познать чистую любовь и радость. Пусть этот свет облегчит бремя, лежащее на плечах [имя] и вновь научит его радоваться жизни».

Возьмите кадило и опять окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Свобода-радость» и накапливая в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и направьте свою энергию на бело-розовую свечу #3 со словами:

«Теперь круг силы замкнут вокруг [имя]. Вот пламя ста ведливости и могущества, защищающее [имя] и вновь поино сящее в его жизнь радость и любовь».

Возьмите жезл и коснитесь им по очереди каждого из трех опалов (или гагатов). Прикасаясь к каждому камню представляйте себе, как сила и энергия, исходящие от богов, вливаются в ваше тело и перетекают в жезл. Направьте энергию в каждый камень, осознавая ее как божественную очищающую и оберегающую силу. Некоторые

представляют себе силу божества изливающейся с неба в виде луча света и проникающей в голову через «третий глаз». Другие ощущают энергию, выходящую из земли и поднимающуюся по ногам и телу (см. главу 6 «Освящение»).
Шилом напишите на зелено-золотистой свече слова «Исцеление» и «Защита». Смажьте свечу маслом. Зажгите ее со словами:

«Вот Исцеление и Защита. Страданий и ненависти больше нет и никогда не будет».

Возьмите свечу и медленно передвиньте ее по часовой стрелке, трижды обведя центральную группу свечей. При этом старайтесь представить себе жизнь, исполненную радости и любви, лишенную страха и страданий. Твердо верьте, что насилие прекратится, что жизнь Просителя изменится к лучшему. Представьте себе, что это уже произошло.
Несколько минут посидите, наслаждаясь новой жизнью. Почувствуйте любовь и радость, наполняющие мир и отныне ставшие частью Просителя. Они принадлежат ему по праву. Затем погасите свечи в обратном порядке.
Повторяйте ритуал три дня подряд.
Отрешитесь от мысли о мести или возмездии. То, как будет наказан обидчик, — не ваша забота. В культе викка и многих других языческих культах считается, что возмездие наступает еще в этой жизни и втрое превышает вину. Божество позаботится, чтобы виновный был наказан. Сосредоточьте помыслы на его жертве, на том, чтобы вернуть ей здоровье и счастье.

ЗАЩИТА В ПУТИ

Большинство из нас путешествуют сейчас гораздо чаще, чем приходилось нашим родителям, преодолевают такие расстояния, которые и не снились нашим дедушкам и бабушкам. Но любое путешествие сопряжено с опасностями: угонами самолетов или автобусов, бомбардировками, авариями, воровством. Полезно предостеречь путешественника, напомнить о мерах безопасности, прежде чем проводить его в путь.

Время
Цикл прибывания Луны.

Дни
Среда, предшествующая дню отъезда.

Час
Час Марса.

Свечи
Дневная: лиловая; свечи-дароприношения: золотистые (2) с надписью «Защита».

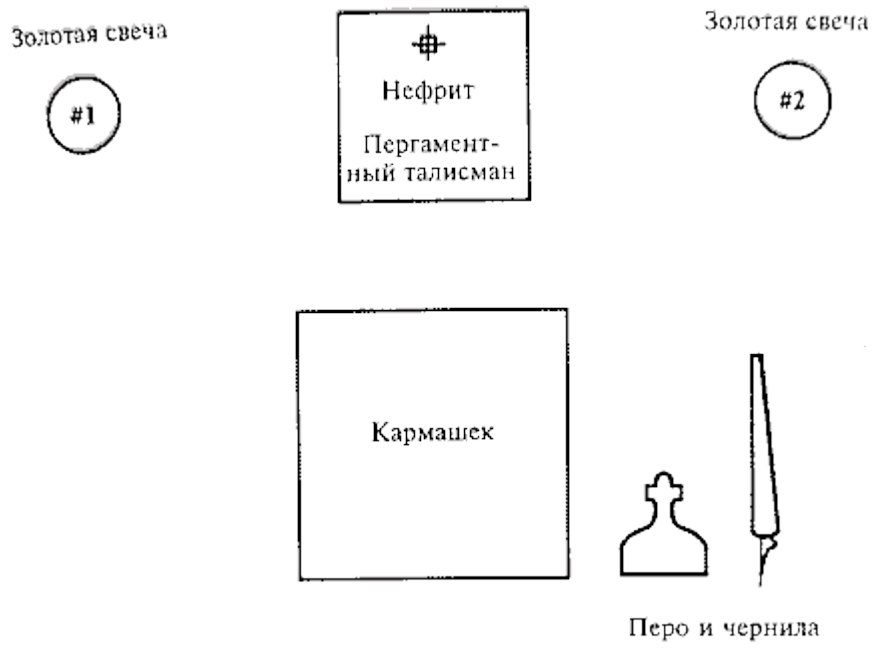
Благовония
Береста, драконова кровь и можжевельник, или гвоздика, ладан и мирра, или копал, драконова кровь и ладан.

Масло
Кипарис, розовая герань и розмарин или драконова кровь, ладан и сандаловое дерево.

Ключевое слово
«Безопасность».

Дополнительные предметы
Нефрит (1); квадратик пергамента (размером приблизительно 7,5x7,5 см); перо и чернила (черные и лиловые); кармашек (желтый).

Омовение
Корица, лаванда и розмарин.



План алтаря #11 «Защита в пути»

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряде в целом: на действиях, которые вы предпримете, на конечном результате — благополучно завершившемся путешествии. Войдите в круг в час Марса в среду, во время цикла прибывания Луны, последнего перед началом вашего путешествия. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели ритуала.

Зажгите с помощью тонкой свечки алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы окружить [имя] защитой, словно коконом, на все время его путешествия— от выхода из дома оо благополучного возвращения».

Шилом напишите на золотых свечах #1 и #2 слово «Защита». Смажьте свечи маслом. С помощью тонкой свечки зажгите две золотистые свечи со словами:

«Вот вспыхнул золотистый свет защиты, освещающий все вокруг [имя]. [Имя] полностью окружен этим светом. Его неукротимую силу невозможно преодолеть».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Безопасность» и наполняясь энергией. Поставьте кадило на место.
При свете двух золотистых свечей изготовьте талисман безопасности из пергамента (см. главу 5). Квадраты расчертите черными чернилами, лиловыми напишите буквы или знаки. Воспользуйтесь любым магическим алфавитом, какой вы предпочитаете. Напишите магический квадрат, обеспечивающий защиту в пути:

A M P A
R O L A
M P A R
O L A M

Помогите чернилам высохнуть, поднеся пергамент к пламени свечи. Затем подержите его в дыму благовоний и произнесите:

«Я создал талисман Защиты. Благодаря священным силам, содержащимся в нем, [имя] благополучно вернется из путешествия, сколько бы оно ни длилось. Этот пергамент убережет его и защитит от любого вреда, ущерба и бедствия».

Положите талисман между золотистыми свечами, возьмите нефрит правой рукой (или левой, если вы левша). Прижмите его к сердцу со словами:

«Этот священный камень— олицетворение безопасности, охраны и защиты его владельца, где бы он ни оказался. Вибрации камня сливаются с ударами сердца, два ритма превращаются в один».

Некоторое время подержите камень, затем заверните его в пергаментный талисман и поместите в кармашек. Носите кармашек при себе на протяжении всего путешествия.
Когда вы почувствуете, что готовы закончить ритуал, погасите свечи в обратном порядке.

ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЯ

Принять решение не всегда легко. Иногда количество возможных вариантов ошеломляет, мы перебираем мысленно один за другим, не зная, который выбрать. Прежде всего следует составить список

возможных вариантов на бумаге. Затем под каждым из вариантов начертите таблицу из двух столбцов: в один вы будете заносить достоинства этого варианта, в другой — его недостатки. Во многих случаях одного перечисления вариантов на бумаге, пристального взгляда и сравнения хватает, чтобы сделать выбор, но если вы по-прежнему пребываете в нерешительности, попробуйте прибегнуть к помощи ритуала магии свечей.

Время
Новолуние.

Дни
Воскресенье.

Час
Час Юпитера.

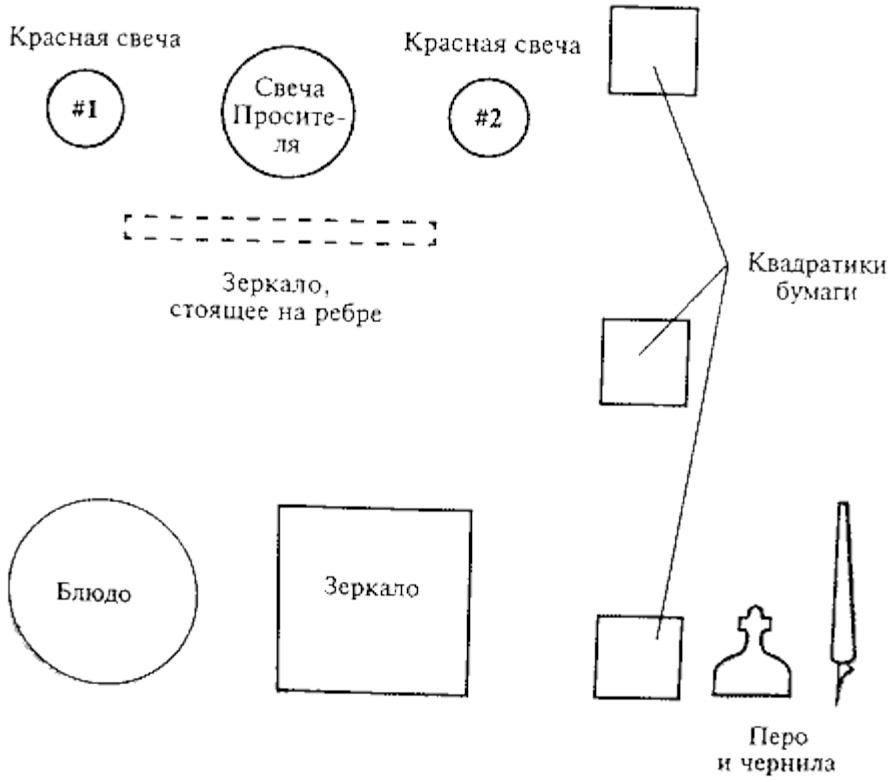
Свечи
Астральная для Просителя; дневная: желтая; свечи дароприношения: красные (2) с надписью «Смелость».

Благовония
Цикорий, лапчатка ползучая и гвоздика, или росный ладан, марсилия и древовидное алоэ, или корица, кожура Цитрона, гвоздика, мелисса лимонная и мускатный орех.

Масла
Корица, гвоздика и мускатный орех или одна капля гвоздичного масла на три унции оливкового масла с добавлением небольшого количества красного красителя.

Ключевое слово
«Решение».

Дополнительные предметы
Зеркало; бумага (количество листов должно соответствовать количеству возможных вариантов, каждый лист должен иметь размер 7,5x7,5 см); перо и чернила; блюдо.



План алтаря #12 «Принятие решения»

Омовение

Кипарис, жимолость, магнолия и пачули или ладан, розовая герань и розмарин.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на решение, которое предстоит принять, думайте о том, на кого и как оно может повлиять. Войдите в круг в час Юпитера в воскресенье перед новолунием. Встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели обряда.

С помощью тонкой свечки зажгите алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] принять мудрое и справедливое решение, которое ни на ком не отразится отрицательно».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, затем смажьте ее маслом. С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, чтобы принять решение, и мудростью, чтобы сделать правильный выбор. Пусть его дух будет столь же непоколебим,как это пламя— символ внутренней силы и мудрости, преобладающих во всем».

Шилом напишите на красных свечах #1 и #2 слово «Смелость». Смажьте их маслом.
Зажгите красную свечу #1 со словами:

«Я зажигаю первый светильник Смелости. Пусть его свет облегчит принятие решения».

Зажгите красную свечу #2 со словами:

«Я зажигаю второй светильник Смелости. Пусть его свет укажет путь к верному и справедливому решению».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Решение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место.
Возьмите зеркало и подержите его в дыму кадила со словами:

«Вот Зеркало Решения. Отражение в нем способно привести к мудрому выбору. Пусть отражение в этом Зеркале подскажет мне верное и справедливое решение».

Поставьте зеркало на ребро так, чтобы оно стояло вертикально, прислонив его к свече Просителя.
Запишите пером все возможные варианты, каждый на отдельном листке бумаги, мысленно сосредоточившись на том, что вам необходимо принять единственное справедливое решение. Скатайте листочки бумаги в шарики и подержите их в ладонях над благовониями. Произнесите:

«Вот решения. Одно из них верное. Пусть смелость, которая окружает меня со всех сторон, поможет выбрать верное решение».

С силой швырните бумажные шарики в зеркало, так, чтобы они ударились о поверхность зеркала, отскочили и упали на алтарь

между вами и зеркалом. Один из шариков окажется ближе к вам, чем все остальные (если ближе остальных к вам упадут несколько шариков, снова бросьте их в зеркало и повторяйте то же действие до тех пор, пока рядом с вами не упадет один из шариков. Если же при первом броске один из шариков пролетел мимо зеркала, снова бросьте в зеркало все шарики). Шарик, лежащий рядом с вами, содержит наилучшее решение. Разверните его и прочтите решение. Затем возьмите все бумажные шарики, положите их в блюдо и подожгите тонкой свечкой. Проследите, чтобы они сгорели дотла. Посидите минуту и подумайте о том, что вы только что совершили. Не обдумывайте другие варианты, просто знайте, что принятое вами решение — верное.
Погасите вес свечи в обратном порядке.

ОСВОБОЖДЕНИЕ

Это очищающий обряд. Он бывает особенно полезен тем, кто пытается оправиться после травмы, нанесенной в результате насилия, преодолеть депрессию, вызванную разводом или разлукой, пережить увольнение с работы. Этот ритуал поможет воспрянуть духом, избежать негативных эмоций и возможного самоубийства.

Время
Цикл угасания Луны.

Дни
Три воскресенья подряд (из которых по крайней мере два должны приходиться на цикл угасания Луны).

Час
Час Луны.

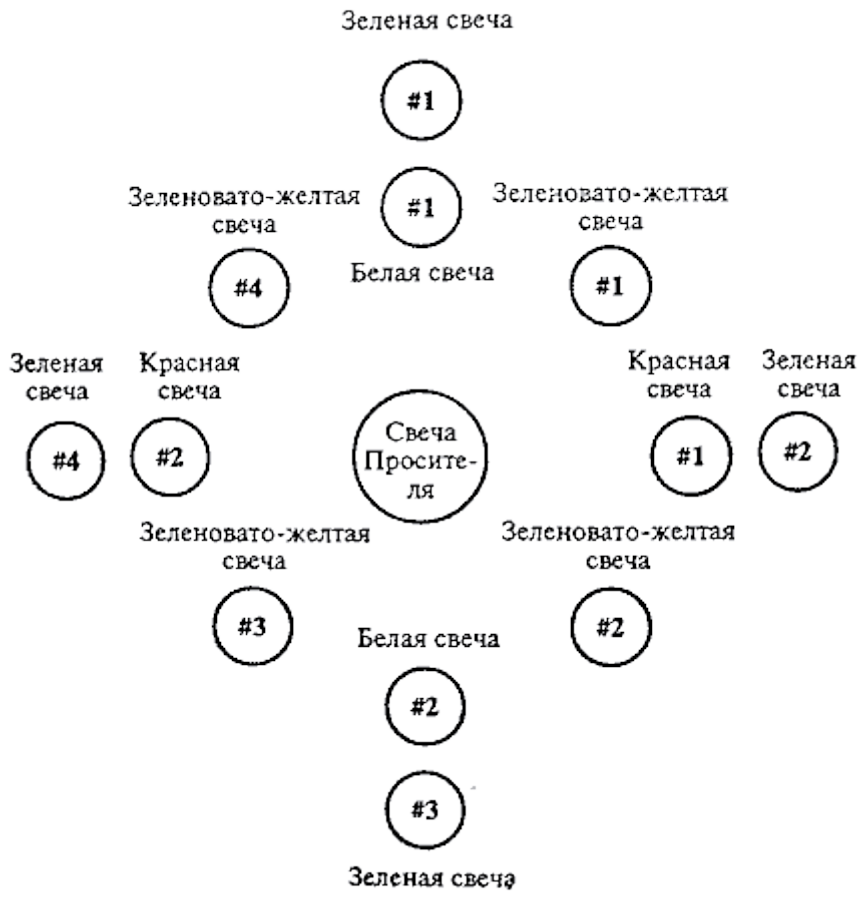
Свечи
Астральная для Просителя; дневная: желтая; свечи-дароприношения: белые (2) с надписью «Чистота», красные (2) (одна с надписью «Смелость», вторая с надписью «Сила»), зеленовато-желтые (4) с надписью «Разлад» и зеленые (4) с надписью «Исцеление».

Благовония
Гуммиарабик, или ладан, или можжевельник.

Масла
Гардения, роза и туберозы или ладан, мирра, олива и сандаловое дерево для белых и красных свечей; корица, гвоздика и росный ладан для зеленых свечей.

Ключевое слово
«Очищение».

Омовение
Базилик, тмин, розмарин и тысячелистник или базилик, фенхель, иссоп, лаванда, мята, розмарин, тимьян, валериана и вербена.



План алтаря #13 " Освобождение"

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на обряд в целом. Не задерживайтесь мыслями на боли, причиненной вам, думайте об избавлении от нее, радуйтесь покою и чистоте духовного освобождения. Войдите в круг в час Луны в первое воскресенье. Встаньте во весь рост, на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите

благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.
Зажгите тонкую свечку, а с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] примириться с безрадостным этапом его жизни, избавиться от боли и оставить прошлое позади, разжечь пламя любви и радости, ожидать новых возможностей и всего, что предстоит [имя] в будущем».

Шилом вырежьте имя Просителя на астральной свече, смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, способной преодолеть все плохое. Пусть его дух будет так же непоколебим, как это пламя— символ внутренней силы,преобладающей во всем».

Шилом вырежьте на белых свечах #1 и #2 слово «Чистота». Смажьте их маслом и зажгите со словами:

«Я зажигаю два столпа Чистоты. Пусть их свет всецело окружит [имя]».

Шилом напишите на красной свече #1 слово «Сила», а на красной свече #2 — слово «Смелость». Смажьте их маслом, затем зажгите со словами:

«Вот горят Сила и Смелость, необходимые, чтобы превратить плохое в хорошее. Пусть эта сила пребудет здесь, пока горит огонь, пусть она пронизывает все вокруг, придавая решимость смело идти вперед, оставив плохое позади».

Шилом вырежьте на четырех зеленовато-желтых свечах слово «Разлад». Смажьте их маслом и зажгите со словами:

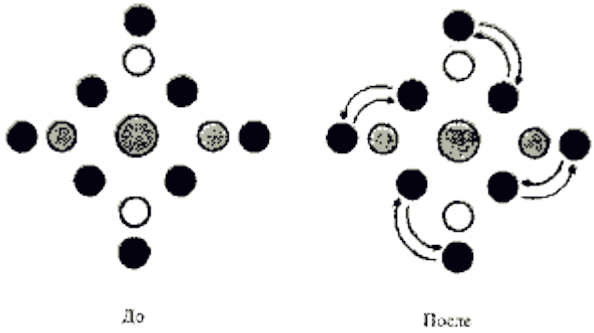
«Вот горит Разлад. Вот горе, которое будет уничтожено. Пусть события прошлого горят и плавятся, их время уже ушло».

Возьмите кадило и окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Очищение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место.
Шилом напишите на зеленых свечах #1, #2, #3 и #4 слово

«Исцеление». Смажьте их маслом.
Возьмите зеленовато-желтую свечу #1 в правую руку, а зеленую свечу #1 в левую и поменяйте их местами (см. схему), перемещая против часовой стрелки, чтобы зеленая свеча оказалась между белой свечой #1 и красной свечой #1. То же самое проделайте с зеленовато-желтой свечой #2 и зеленой свечой #2, затем — с зеленовато-желтой #2 и зеленой #3 и наконец с зеленовато-желтой #4 и зеленой свечой #4.
Теперь с помощью тонкой свечки зажгите четыре зеленые свечи со словами:

«Исцеление будет явным и неуклонным, как горение этих свечей. Исцеление сжигает все горе и боль, оставляя лишь силу и любовь. Исцеление — дар божий, облегчающий всякую боль. Пусть эти четыре исцеляющих пламени окружат и возродят к жизни, излечат и восстановят. Пусть отныне [имя] видит лишь добро и чистоту. Все будет хорошо!»

Снова окурите все пространство вокруг алтаря, повторяя нараспев слово «Очищение». Затем сядьте и сосредоточьтесь на своих мыслях о предстоящей новой жизни, наполненной любовью и блестящими возможностями.



Перемещение зеленых и зеленовато-желтых свечей

Погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их. В следующее воскресенье повторите ритуал, перед началом вернув свечи на прежнее место.

НАЧАЛО НОВОГО ПРЕДПРИЯТИЯ

Какое бы событие вам ни предстояло — например, переход на новую работу, открытие собственного дела, начало новой

супружеской жизни, развод, уход из родительского дома в собственный, переселение в другую страну, посвящение в новый религиозный культ, — существует множество различных способов приступить к новому предприятию. Вот ритуал, который сгладит сложности переходного периода.

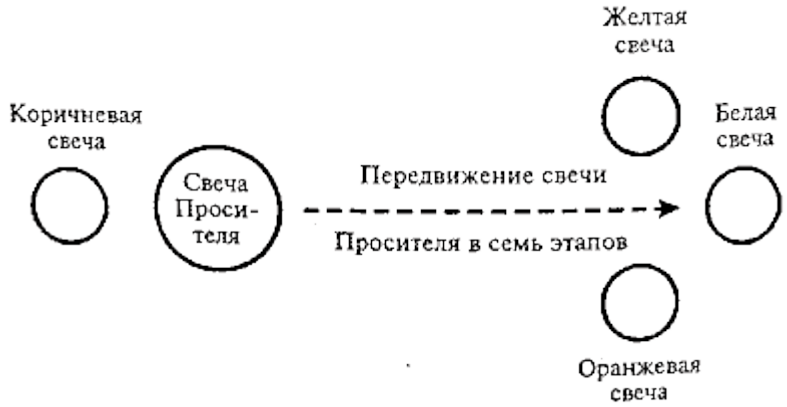
Время
Семь дней во время цикла прибывания Луны.

Дни
Суббота, воскресенье, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница.

Час
Час Меркурия.

Свечи
Астральная для Просителя; дневные свечи, соответствующие дням обряда; свечи-дароприношения: коричневая (1) с надписью «Нейтралитет», желтая (1) с надписью «Уверенность», оранжевая (1) с надписью «Ободрение» и белая (1) с надписью «Истина».

Благовония
Мирра или береста, драконова кровь и можжевельник или гуммиарабик, лаванда и сандаловое дерево.



План алтаря #14 «Начало нового предприятия»

Масла
Корица, мирт и оливковое масло для коричневой свечи; корица, гвоздика, мускатный «цвет», нарцисс и стиракс или корица и пачули для всех остальных свечей.

Ключевое слово
«Успех».

Омовение
Жасмин, лимон, лотос и сандаловое дерево.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на предприятии, которое вы намерены начать. Представьте его в виде чудесной золотой дороги, протянувшейся перед вами, с невероятными возможностями и обещанием невиданных наград. Войдите в круг в час Меркурия в субботу во время цикла прибывания Луны. Встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.
Зажгите с помощью тонкой свечки алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] выйти на новую дорогу, на стезю успеха. Здесь начнется увлекательное предприятие, открывающее новые возможности. Пусть [имя] не жалеет о прошлом и обратится к будущему, твердо зная, что все будет хорошо».

Шилом напишите имя Просителя на астральной свече, затем смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, способной преодолеть все плохое при создании новой, многообещающей жизни. Пусть его дух будет так же непоколебим, как это пламя, символ внутренней силы, преобладающей во всем».

Шилом напишите на коричневой свече слово «Нейтралитет», смажьте ее маслом и зажгите со словами:

«Я зажигаю светильник Нейтралитета. Он символизирует прошлое. Пусть прошлое не станет преградой началу нового пути».

Шилом напишите на желтой свече слово «Уверенность», смажьте ее маслом и зажгите со словами:

«Это — Уверенность [имя] в себе. Новая цель в жизни приносит радость и решимость. Это пламя горит ровно, отражая непоколебимость».

Шилом напишите на оранжевой свече слово «Ободрение», смажьте ее маслом и зажгите со словами:

«Ободрение горит впереди, увлекая [имя] к новым, радостным событиям. Все возможно, нужно только набраться смелости и попробовать. Ободрение— все,что вам необходимо, а здесь его хватит с избытком».

Шилом напишите на белой свече слово «Истина». Смажьте ее маслом со словами:
«Истина— свет в конце туннеля. Она горит, освещая все вокруг. Это краеугольный камень, на котором следует строить новое предприятие. Это место принадлежит ей по праву, она — залог будущих достижений. Свет истины ярок и силен».
Возьмите кадило и окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя слово «Успех». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и произнесите:

«[Имя] начинает новое предприятие с уверенностью, что на своем пути он не встретит препятствий и в будущем его ожидает успех».

Медленно передвиньте свечу Просителя на одну седьмую расстояния между ней и желтой, белой и оранжевой свечами. Произнесите:

«Путь к успеху— прямой и ровный,он исполнен возможностей и любви. На этом пути [имя] оберегают, и каждый шаг сулит только добро. Пусть путешествие будет радостным, пусть оно принесет путнику любовь и привязанность друзей».

Некоторое время посидите, представляя себе предстоящее предприятие, которое принесет радость Просителю. Представьте, что его не тревожат никакие заботы и опасения, что он наслаждается жизнью во всей ее полноте.
Погасите свечи в порядке, обратном тому, в котором зажигали их, и оставьте на своих местах. На следующий день повторите ритуал, передвинув свечу Просителя еще на одну седьмую часть расстояния

до трех свечей. Таким образом, к концу недели свеча Просителя окажется стоящей вплотную к желтой, белой и оранжевой свечам.

ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ ВРЕДНОЙ ПРИВЫЧКИ

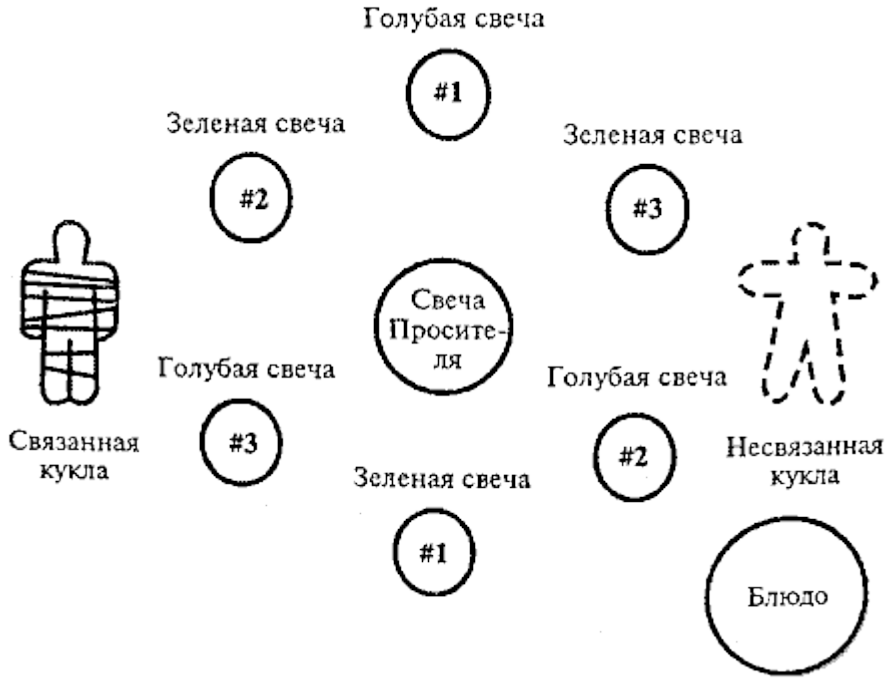
Многие из нас страдают от привычек, которые можно назвать дурными или вредными, — например, курение, пьянство, использование слов-паразитов в своей речи и т. п. Как же избавиться от подобных привычек? Признав, что они у нас есть, мы сделаем первый шаг на пути к победе, но понадобится еще немало шагов, чтобы освободиться от них. Эта задача не из легких. Ниже описан магический ритуал, который поможет вам сосредоточиться на своей цели и избавиться от этого неприятного явления.

Время
Начать во время цикла убывания Луны и повторять каждый понедельник в течение семи недель.

Дни
Понедельник.

Час
Час Луны.

Свечи
Астральная свеча для Просителя; дневная свеча — белая; свечи-дароприношения: голубые (3) с надписью «Терпение», зеленые (3) с надписью «Здоровье».



План алтаря #15 «Избавление от плохой привычки»

Благовония
Лавр, или тимьян, или ягоды можжевельника и розмарин.

Масла
Корица, мирт и оливковое масло или красная гвоздика, розмарин и сандаловое дерево.

Ключевое слово
«Довольно».

Дополнительные предметы
Кукла, набитая вербеной и гвоздикой; коричневая шерстяная нить или шелковая коричневая лента длиной около 50 см; блюдо.

Омовение
Ладан, розовая герань и розмарин или гвоздика, ладан, розмарин и сандаловое дерево.
Куклу, символизирующую Просителя, необходимо изготовить заранее, согласно описанию, содержащемуся в главе 5, и набить вербеной и гвоздикой.
Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время омовения медитируйте на ритуале в целом, сосредоточившись на освобождении от вредной привычки. Войдите в круг в час Луны в

первый понедельник и встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.
Зажгите тонкую свечку, а с ее с помощью зажгите алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы помочь [имя] преодолеть плохую привычку, научиться полностью управлять своей жизнью и наслаждаться ею во всей полноте, с любовью и радостью».

Шилом напишите имя Просителя на астральной свече, затем смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], обладающий силой, способной преодолеть все недостатки. Пусть его дух будет так же непоколебим, как это пламя, символ внутренней силы, преобладающей во всем».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Довольно». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место. Возьмите куклу и подержите ее в дыму кадила со словами:

«Я даю этой кукле имя [имя Просителя]. Она полностью олицетворяет этого человека. Все, что я сделаю с этой куклой, произойдет с [имя]».

Шерстяными нитями или шелковой лентой свяжите куклу, крепко привязав руки и ноги к туловищу. Снова подержите куклу в дыму благовоний со словами:

«Вот [имя] такой,каков он сейчас— он связан порукам и ногам привычкой, от которой ему предстоит избавиться. Со временем эти узы исчезнут, и [имя] окажется на свободе».

Положите куклу слева от свечей. Шилом напишите на голубой свече #1 слово «Терпение». Смажьте ее маслом.
Зажгите голубую свечу #1 со словами:

«Я зажигаю первый светильник Терпения, зная, что от давней привычки невозможно избавиться за одну ночь. Пусть этот свет облегчит еще слишком тяжкое бремя привычки».

Шилом напишите на зеленой свече #1 слово «Здоровье». Смажьте ее маслом.
Зажгите зеленую свечу #1 со словами:

«Вот Здоровье, которое улучшится с избавлением от этой привычки. Оно будет крепнуть, как это пламя, принося по кой и радость [имя]».

Шилом напишите на голубой свече #2 слово «Терпение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите голубую свечу #2 со словами:

«Я зажигаю второй светильник Терпения, зная, что от давней привычки невозможно избавиться за одну ночь. Пусть этот свет сольется со светом первого светильника и облегчит еще слишком тяжкое бремя привычки».

Шилом напишите на зеленой свече #2 слово «Здоровье». Смажьте ее маслом.
Зажгите зеленую свечу #2 со словами:

«Вот здоровье, которое улучшится с избавлением от этой привычки. Оно будет крепнуть, как это пламя, принося покой и радость [имя]».

Шилом напишите на голубой свече #3 слово «Терпение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите голубую свечу #3 со словами:

«Я зажигаю третий светильник Терпения, зная, что от давней привычки невозможно избавиться за одну ночь. Пусть свет трех светильников облегчит еще слишком тяжкое бремя привычки».

Шилом напишите на зеленой свече #3 слово «Здоровье». Смажьте свечу маслом.
Зажгите зеленую свечу #3 со словами:

«Вот Здоровье, которое улучшается по мере того, как исчезает привычка. Оно неуклонно крепнет, принося покои и Радость [имя]».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Довольно». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место. Сидя неподвижно, представьте себе, что Проситель избавился от

привычки и живет в любви и радости. Погасите свечи в обратном порядке.
В последующие недели повторяйте обряд, оставляя куклу связанной, лежащей слева от свечей, как и на первом этапе ритуала. Просто повторите следующие действия:
Подержите куклу в дыму благовоний со словами:

«Вот [имя] такой,каков он сейчас— он связан по рукам и ногам привычкой, от которой ему предстоит избавиться. Со временем эти узы исчезнут, и [имя] окажется на свободе».

Положите куклу слева от свечей. В последнюю неделю повторите обряд, но, зажигая голубую свечу #3, произнесите:
«Язажигаю третий светильник Терпения, зная, что давняя привычка [имя] наконец-то преодолена. Пусть свет этих светильников озарит предстоящую жизнь, полную любви и радости».
Возьмите куклу и развяжите ее со словами:

«Это — [имя]. Он свободен и больше ничем не связан. Привычка исчезла, жизнь вновь наполнилась радостью».

Положите ленту или шерстяную нить на блюдо и сожгите ее. Шилом напишите на зеленой свече #3 слово «Здоровье». Смажьте ее маслом.
Зажгите зеленую свечу #3 со словами:

«Вот Здоровье, которое уже укрепилось. Привычка исчезла и никогда не вернется. Подобно пламени этих свечей, жизнь [имя] будет яркой, наполненной покоем, радостью и любовью".

Возьмите кадило и окурите все пространство вокруг алтаря. Сидя неподвижно, представьте себе наполненную событиями, радостную жизнь человека, избавившегося от вредной привычки. Погасите свечи в обратном порядке.

ОЧИЩЕНИЕ

У различных индейских племен Северной Америки существовали парные бани для проведения ритуалов очищения. На островах Полинезии и Микронезии очищение производили с помощью воды и огня. В Индии ритуалом очищения служило омовение в водах реки Ганг, посвященной богине Ганга. Африканцы из племени

кикую с целью очищения пили снадобье, содержащее непереваренную пищу из желудка жертвенного козла или барана. У многих других народов также существуют особые обряды очищения.
Потребность в очищении может быть продиктована религиозными законами или этническими особенностями группы, в которой вы живете, но зачастую человек ощущает ее сам, независимо от внешних влияний. Чаще всего это происходит, когда человек чувствует, что он в том или ином отношении подвергся насилию. Далее описан ритуал очищения.

Время
Выполнять- во время цикла угасания Луны.

Дни
Понедельник, вторник и пятница.

Час
Час Венеры.

Свечи
Астральная свеча для Просителя; дневные свечи, соответствующие дням ритуала; свечи-дароприношения: белые (5) с надписью «Очищение».

Благовония
Корица и сандаловое дерево или ладан и вербена.

Масла
Ладан, мирра, оливковое масло и сандаловое дерево.

Ключевое слово
«Очищение».

Дополнительные предметы
Кукла, набитая фенхелем, полынью (или зверобоем) и подорожником; пять драгоценных и полудрагоценных камней: аметист, кровавик, оливин, рубин и розовый/ зеленый турмалин.

Омовение
Ладан, розовая герань и розмарин.

Куклу, олицетворяющую Просителя, следует изготовить заранее согласно описанию, приведенному в пятой главе, и набить фенхелем, полынью (или зверобоем) и подорожником. Пять камней положите слева на алтарь в начале ритуала, а затем разложите вокруг куклы.
Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на причины, по которым вам потребовалось очищение, зная, что этот обряд поможет вам избавиться от всего плохого и вновь начать радоваться жизни.
Войдите в круг в час Венеры в понедельник и встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония.
Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на цели ритуала.
С помощью тонкой свечи зажгите алтарные свечи и дневную свечу.
Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы очиститься, стереть все плохое, что было в прошлом, и с радостью встретить любовь и счастье, ожидающие меня в будущем».

Возьмите куклу и подержите ее в дыму благовоний со словами:

«Вот я, [имя], обладающий силой, способной преодолеть все плохое. Я наполнен целительными силами трав и духовными силами магии, призванной на помощь. Мощные силы очищают меня, позволяя ступить на тропу, ведущую к радости и любви».

Шилом напишите на белой свече #1 слово «Очищение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите белую свечу #1 со словами:

«Я зажигаю первый светильник Очищения. Пусть его свет облегчит мое бремя».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Очищение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место.
Шилом напишите на белой свече #2 слово «Очищение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите белую свечу #2 со словами:

«Я зажигаю второй светильник Очищения, зная, что вместе с его пламенем растет моя сила».

Возьмите кадило и окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Очищение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место.
Шилом напишите на белой свече #3 слово «Очищение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите белую свечу #3 со словами:

«Я зажигаю третий светильник Очищения. Я чувствую, как возрастает сила, окружающая меня, и впитываю ее».

Возьмите кадило и помахайте им, окуривая все пространство вокруг алтаря и ритмично повторяя ключевое слово «Очищение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место.
Шилом напишите на белой свече #4 слово "Очищение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите белую свечу #4 со словами:

«Я зажигаю четвертый светильник Очищения. Время — великий целитель, любовь — чудодейственное лекарство. Пусть это пламя любви и чистоты наполнит меня сознанием того, что я очистился».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Очищение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило па прежнее место.
Шилом напишите на белой свече 115 слово «Очищение». Смажьте свечу маслом.
Зажгите белую свечу #5 со словами:

«Я зажигаю последний светильник Очищения. Теперь мне известно, что я любим, ибо я вновь исполнен любви к себе. Это пламя горит ровно и сильно, подобно моему телу и духу, исполненным добра, любви и чистоты. Я очищен, я родился заново в мире радости».

Возьмите кадило и окурите им все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Очищение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место.
Возьмите камни в левую руку (или в правую, если вы левша) и

подержите их в дыму благовоний, повторяя ключевое слово «Очищение». Положите аметист напротив белой свечи #1 (см. схему) со словами:

«Я окружаю себя исцелением и защитой».

Положите кровавик напротив белой свечи #2 со словами:

«Я устраняю эмоциональный и ментальный стресс, исцеляя свою душу».

Положите оливин напротив белой свечи #3 со словами: «Я очищаюсь и развиваю свои психические способности». Положите рубин напротив белой свечи #4 со словами:

«Я возрождаюсь, наполняя собственное тело любовью и целеустремленностью».

Положите турмалин напротив белой свечи #5 со словами:

«Возрождение, равновесие, гармония, любовь и защита окружают меня со всех сторон. Теперь я могу смотреть в будущее, забыв о прошлом. Отныне все помехи на пути к моим жизненным целям уничтожены. Любовь и радость стали спутниками моей жизни».

Возьмите кадило и вновь окурите все пространство вокруг алтаря, повторяя ключевое слово «Очищение». Поставьте кадило и медитируйте на будущее столько, сколько сочтете необходимым. Раз и навсегда отгоните от себя мысли о прошлых невзгодах.
Погасите свечи в обратном порядке.

РОЖДЕНИЕ (ТОРЖЕСТВЕННЫЙ РИТУАЛ)

Время
Выполнять во время цикла прибывания Луны, в пятницу, ближайшую к полнолунию.

Дни
Пятница.

Час
Час Луны.

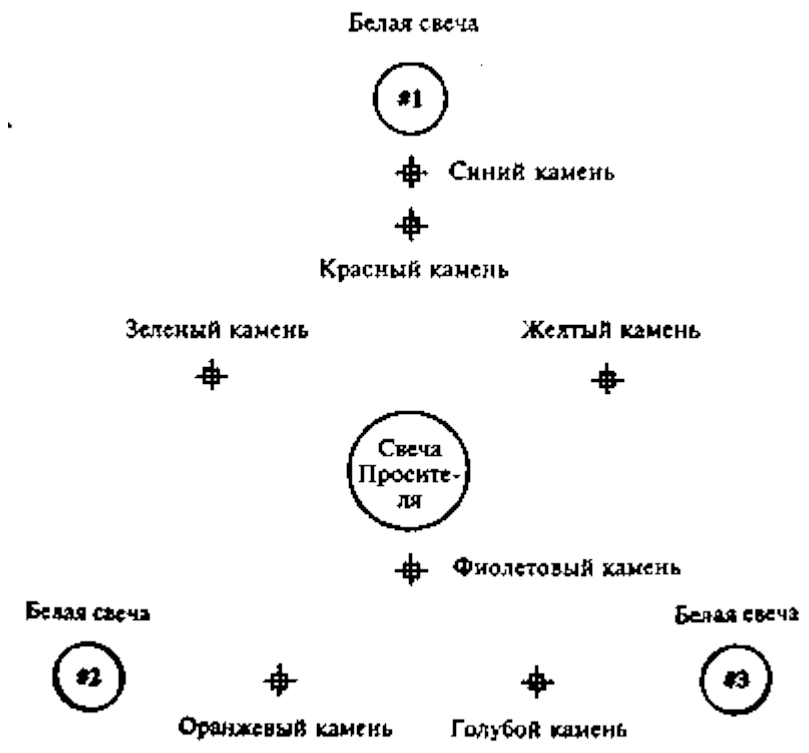
Свечи
Астральная для Просителя (новорожденного); дневная: зеленая;

свечи-дароприношения: белые (3) с надписями «Чистота», «Истина» и «Искренность».

Благовония
Тимьян пачули и сосна или базилик, бергамот, лавандовое масло, розовые лепестки и сандаловое дерево.

Масла
Корица, ладан, мирра и сандаловое дерево или гардения, жасмин и лотос.

Ключевое слово
«Начало».



План алтаря #17 «Рождение»

Дополнительные предметы
Драгоценные или полудрагоценные камни (7)- красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий фиолетовый.

Омовение
Ладан, розовая герань и розмарин.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на чуде рождения, на чудесных

возможностях, открывающихся перед ребенком. Войдите в круг в час Луны в пятницу перед полнолунием. Встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.
Зажгите тонкую свечку, а затем с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Явился сюда, чтобы отпраздновать начало новой жизни [имя ребенка]. Благодаря божеству в наш мир пришло новое существо. Примем его с радостью и окружим любовью».

Шилом вырежьте имя ребенка на свече Просителя и смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], вновь прибывший в наш мир. Пусть его дух будет непоколебим, как это пламя— символ внутренней силы, которая будет преобладать в нем на протяжении всей его жизни».

Шилом напишите на белой свече #1 слово «Чистота». Смажьте свечу маслом.
Зажгите белую свечу #1 со словами:

«Я зажигаю первый светильник Покровительства. Это светильник Чистоты. Пусть его свет озарит всю жизнь нового человека, оберегая и направляя его во всех делах».

Напишите на белой свече #2 слово «Истина», смажьте ее маслом. Зажгите свечу со словами:

«Я зажигаю второй светильник Покровительства. Это светильник Истины. Пусть его свет соединится со светом Чистоты, рассеивая весь мрак и обман».

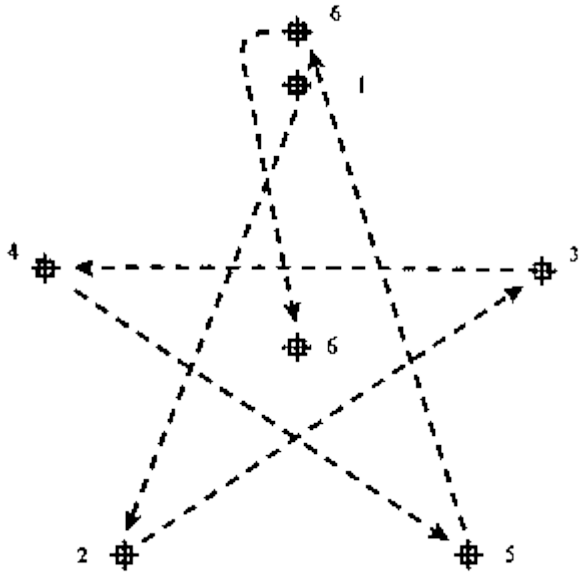
Напишите на белой свече #3 слово «Искренность». Смажьте свечу маслом. Зажгите ее со словами:

«Я зажигаю третий светильник Покровительства. Это светильник Искренности. Пусть он озарит все, что связано с этим ребенком, до конца его дней».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевое слово «Начало». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и возьмите семь камней. Держа их в обеих ладонях над благовониями, произнесите:

«Семь священных камней Жизни окружат новорожденного. Они будут защищать его на всем протяжении долгого пути от рождения до смерти. Из каждого камня [имя] сможет черпать силу, когда понадобится; каждый камень отвечает за свою сферу. Эти священные камни охватывают весь спектр жизненных событий. Больше [имя ребенка] будет нечего желать».

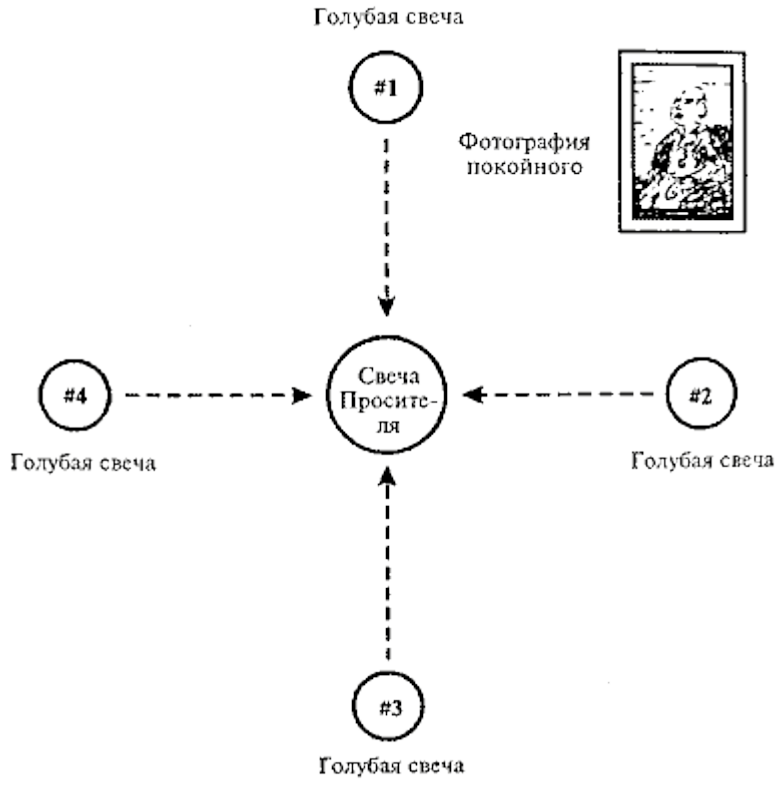
Возьмите камни в левую руку (или в правую, если вы левша). Другой рукой возьмите красный камень и положите его за свечой Просителя. Затем возьмите оранжевый камень и положите его перед свечой, чуть левее. Желтый камень положите за свечой справа, зеленый — за свечой слева, голубой — в переднем правом углу алтаря, синий — за красным и фиолетовый — перед свечой Просителя, чтобы камень почти касался ее. Таким образом, вы выложили пентаграмму и вернулись к ее центру (см. схему). Возьмите кадило и вновь окурите все пространство вокруг алтаря, повторяя слово «Начало» и представляя себе чудесные возможности, открывающиеся перед ребенком.



Порядок выкладывания камней

Поставьте кадило на прежнее место, сядьте и продолжайте медитировать на будущей жизни ребенка. Погасите свечи в обратном порядке. Отдайте камни ребенку или его родителям.

СМЕРТЬ (ТОРЖЕСТВЕННЫЙ РИТУАЛ)

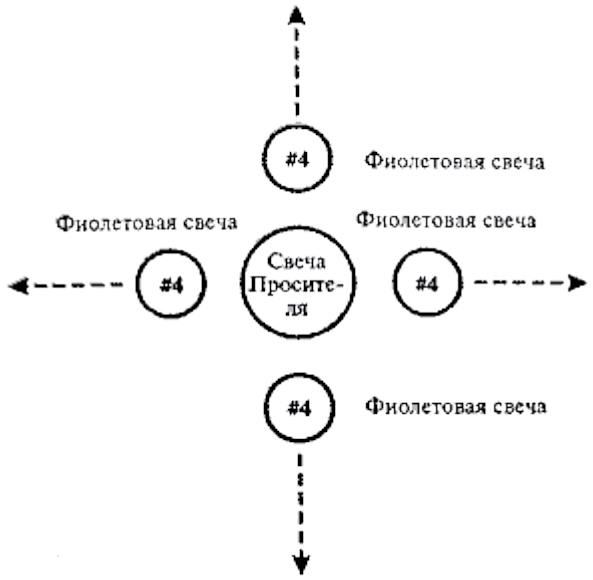


План алтаря #18 «Смерть»

Время
Ночь новолуния.

Час
Час Луны.

Свечи
Астральная для Просителя (усопшего); дневная свеча, соответствующая дню; свечи-дароприношения: голубые (4) с надписью «Понимание», фиолетовые (4) с надписью «Покой».



План алтаря #18 «Смерть»

Благовония
Ладан, лаванда, мирра, или ладан, коровяк и мимоза, или росный ладан (бензойная смола), ладан, мирра, розмарин и сандаловое дерево.

Масла
Жасмин, роза и сандаловое дерево или ладан, мирра, олива и сандаловое дерево.

Ключевое слово
«Новое начало»

Дополнительные предметы
Фотография покойного.

Омовение
Котовник, бузина, хмель и жасмин.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на воспоминаниях о жизни усопшего, особенно на счастливых ее периодах. Войдите в круг в час Луны в ночь новолуния. Встаньте во весь рост или на колени или сядьте перед алтарем.
Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.

Зажгите тонкую свечку, а затем с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы почтить смерть дорогого мне человека, отпраздновать его переход из одного мира в другой».

Шилом напишите имя покойного на свече Просителя и смажьте свечу маслом.
Возьмите фотографию и несколько минут изучайте ее, вспоминая все, что вам известно о покойном, окружая его своей любовью и силой. Если почтить покойного желает кто-либо еще, представьте, что все эти люди собрались вместе и окружили человека, изображенного на фотографии. Минуту подержите фотографию в дыму благовоний, сосредоточившись на ключевых словах «Новое начало», затем отложите снимок направо, за свечу Просителя.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Вот [имя], который смело боролся со всеми жизненными невзгодами. Пусть его дух будет непоколебим, как это пламя — символ покоя и внутренней силы [имя]. Пусть [имя] совершит плавный переход в мир иной, чтобы осуществить то, что ему предначертано».

Шилом вырежьте на всех четырех голубых свечах слово «Понимание». Смажьте свечи маслом.
Зажгите голубые свечи #1, #2, #3 и #4 со словами:

Я зажигаю светильники Незыблемости, Терпения, Покоя и Понимания. Пусть их сеет преодолеет время и пространство, охватывая сияние всего знания».

Возьмите кадило и, помахивая им, окурите все пространство вокруг алтаря, ритмично повторяя ключевые слова «Новое начало». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место. Произнесите:

«Когда дух покидает тело и сливается со светом, он освобождается от бремени, притягивавшего его к Земле и земной жизни. Позади он оставляет боль и страдания, желания и вожделения, потребности и раздоры. Впереди лежат поля блаженных, земли довольства и счастья. Да возрадуемся мы, осознав, что дух близкого и любимого

нами человека завершил пребывание на земле и вернулся в наш общий, единый Дом. Наполнившись этим сознанием, дух движется вперед».

Медленно передвиньте голубую свечу #1 к свече Просителя, пока они не соприкоснутся. Затем передвиньте так же голубую свечу #2, #3 и наконец #4 (см.схему). Когда все свечи окажутся рядом, погасите их (только голубые свечи, но не свечу Просителя).
Возьмите фиолетовую свечу #1 и напишите на ней слово "Покой". Смажьте свечу маслом и поставьте на место голубой свечи #1, которую уберите с алтаря. Точно так же сделайте надписи на фиолетовых свечах #2, #3 и #4, смажьте их и поставьте на места голубых свечей (см. схему). Зажгите все четыре фиолетовые свечи со словами:

«Вот пылает Дух Покоя. Миновали испытания и страдания плоти. Любимый нами человек переходит в свет и обретает единство с божеством. Отныне [имя] будет двигаться вперед и, когда придет время, удостоится лучшей участи».

Медленно отодвиньте фиолетовую свечу #1 от свечи Просителя (см. схему). Затем отодвиньте фиолетовые свечи #2, #3 и #4 к краям алтаря.
Возьмите кадило и окурите весь алтарь, повторяя ключевые слова «Новое начало». Поставьте кадило.
Сядьте и медитируйте на самые лучшие воспоминания о покойном. Осознайте, что он счастлив, что мирно перешел в иной мир. Помните, что придет время, и вы вновь воссоединитесь.
Погасите свечи в обратном порядке.

ДОСТИЖЕНИЕ ПОЛОВОЙ ЗРЕЛОСТИ (ТОРЖЕСТВЕННЫЙ РИТУАЛ ИНИЦИАЦИИ)

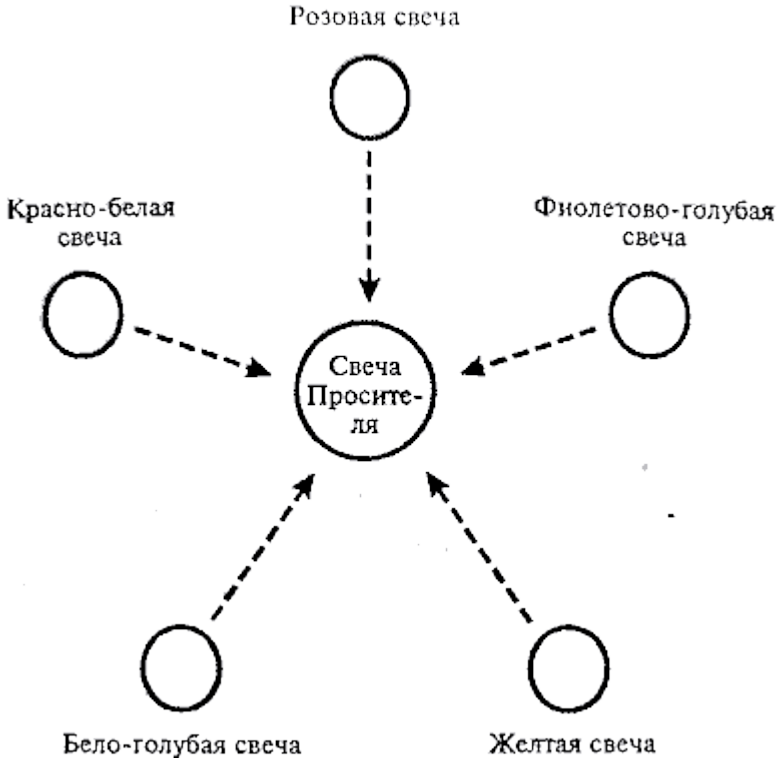
Многие люди торжественно отмечают момент превращения ребенка в мужчину или женщину. Несомненно, это событие имеет большое значение в жизни каждого человека. Вот простой ритуал, которым человек, достигший половой зрелости, может воспользоваться, чтобы отметить это событие.

Время
Цикл прибывания Луны.

Дни
Пятница.

Час
Для мужчин - час Солнца; для женщин — час Луны.

Свечи
для Просителя; дневная - зеленая; свечи-ния: Розовая с надписью «Любовь» и бело-голубая с надписью «Истина» и «Терпение», фиолетово-голубая с надписью «Духовность» и «Понимание», красно-белая с надписью «Здоровье» и «Чистота» и желтая с надписью «Мудрость» и «Уверенность».



План алтаря #19 «Достижение половой зрелости»

Благовония
Красная гвоздика, ладан и можжевельник или корица, ладан, мирра, розовые лепестки и вербена.

Масла
Корица, мускус и оливковое масло.

Ключевое слово
«Второе рождение».

Омовение
Камфара, кокосовый орех, лаванда, душистый горошек.

Дышите глубоко, наполняясь защитным светом. Во время ритуального омовения медитируйте на изменения, происходящие в вашем организме. Войдите в круг в назначенный час в пятницу и встаньте во весь рост, на колени или сядьте перед алтарем. Зажгите благовония. Смажьте маслом алтарные свечи и дневную свечу, сосредоточившись на назначении ритуала.
Зажгите тонкую свечу, а затем с ее помощью — алтарные свечи и дневную свечу. Заявите о своих намерениях:

«Я явился сюда, чтобы отпраздновать свою зрелость, превращение из ребенка во взрослого человека. Я прославляю жизнь и все ее дары».

Шилом напишите на свече Просителя свое имя и смажьте свечу маслом.
С помощью тонкой свечки зажгите свечу Просителя со словами:

«Это я, [имя], превратившийся из ребенка во взрослого. Я ощущаю в себе силу, способную преодолеть все плохое. Пусть мой дух будет непоколебим, как это пламя. Пусть обрету мудрость, терпение и понимание, буду жаждать истины и не забывать о духовности. Пусть любовь наполнит мою жизнь и все, что меня окружает».

Шилом напишите на розовой свече слова «Любовь» и «Честь». Смажьте свечу маслом.
Зажгите розовую свечу и медленно двигайте ее к свече Просителя со словами:

«Вот Любовь и Честь. Пусть они станут моей неотъемлемой частью, чтобы я никогда не забывал о них».

Шилом напишите на бело-голубой свече слова «Истина» и «Терпение». Смажьте свечу маслом. Зажгите бело-голубую свечу и медленно начните двигать ее к свече Просителя со словами:

«Вот Истина и Терпение. Пусть они станут моей неотъемлемой частью, чтобы я никогда не забывал о них».

Шилом напишите на фиолетово-голубой свече слова «Духовность» и «Понимание». Смажьте свечу маслом. Зажгите фиолетово-голубую свечу и медленно начните двигать ее к свече Просителя со словами:

«Вот Духовность и Понимание. Пусть они станут моей неотъемлемой частью, чтобы я никогда не забывал о них».

Шилом напишите на красно-белой свече слова «Здоровье» и «Чистота». Смажьте свечу маслом.
Зажгите красно-белую свечу и медленно начните двигать ее к свече Просителя со словами:

«Вот Здоровье и Чистота. Пусть они станут моей неотъемлемой частью, чтобы я никогда не забывал о них».

Шилом напишите на желтой свече слова «Мудрость» и «Уверенность». Смажьте свечу маслом.
Зажгите желтую свечу и медленно начните двигать ее к свече Просителя со словами:

«Вот Мудрость и Уверенность. Пусть они станут моей неотъемлемой частью, чтобы я никогда не забывал о них».

Возьмите кадило и помахайте им, окуривая все пространство вокруг алтаря и ритмично повторяя ключевые слова «Второе рождение». Накапливайте в себе энергию. Поставьте кадило на прежнее место и направьте свою энергию на свечу Просителя. Произнесите:

«Я вступаю во взрослый период своей жизни. Я понимаю, что вместе с правами у меня появляются обязанности. Прежде всего я несу ответственность за самого себя, существуя в любви и истине и стремясь не принести этому миру ничего, кроме добра. Я с радостью беру па себя эту ответственность и надеюсь, что мне удастся оправдать все ожидания близких. Я прошу божество* помочь мне сдержать эту клятву».

---

* Эту клятву можно изменить в соответствии с любой религией, вставив по желанию имя любого божества.

Снова окурите все пространство вокруг алтаря, повторяя ключевые слова. Затем сядьте и начните медитировать на цели своей жизни: размышляйте о том, что вы собираетесь предпринять, чего мечтаете достигнуть. Вы должны гордиться собой и поздравлять себя со вступлением во взрослую жизнь.
Погасите свечи в обратном порядке.

XII

ПОСЛЕДНИЕ НАПУТСТВИЯ, или Где же я возьму ягоды можжевельника?

Как уже говорилось в начале книги, высшая магия обычно требует большой подготовительной работы. Для нее необходимы время, терпение и, в известной степени, денежные затраты. Если вы хотите правильно проводить ритуалы (а я уверен в вашем желании, иначе вы не стали бы читать эту книгу), вам придется тратить немало времени и сил на поиски всех необходимых ингредиентов. Некоторые из них нелегко найти, особенно упомянутые в ритуалах растения и масла, но эта задача все же осуществима.
Старательно ищите то, что вам нужно. Просмотрите местный телефонный справочник. Посетите публичную библиотеку и поищите справочники «Желтые страницы» таких крупных городов, как Нью-Йорк, Чикаго, Лос-Анджелес и Новый Орлеан. Ищите разделы под заголовками «Метафизика», «Нью-Эйдж», «Оккультизм» и «Ботаника». Постарайтесь приобрести все каталоги оккультных товаров, которые только найдете. Несколько реклам вы обнаружите в журнале «Fate» и в газетах-таблоидах, продающихся в супермаркетах. Звоните или пишите всем и каждому, кто только может помочь вам. При необходимости давайте объявление о том, что вам нужен тот или иной предмет, в специальных разделах журналов «Fate», «New Worlds of Mind and Spirit» и т.д.
Если вы действительно хотите чего-то добиться, то не пожалеете усилий, чтобы собрать все ингредиенты, необходимые для соответствующего ритуала. Незачем при
читать: «Где же я возьму ягоды можжевельника?» Если искать достаточно долго и упорно, вы найдете их и все остальное, что вам понадобится. Кроме того, некоторые ингредиенты ритуалов можно

заменить другими. В описании ритуалов (третья часть книги) я часто указывал альтернативные варианты. Смотрите также таблицу 12 «Замены» в Приложении.
Вы обнаружите, что подготовка к ритуалу занимает больше времени, чем его выполнение, но, как я указывал ранее, подготовка является неотъемлемой частью обряда. Вы должны гордиться всем, что изготовили своими руками — свечами, жезлами, маслами и талисманами. Приложите старание, и в результате вы обретете «силу».

КАК ВЫБРАСЫВАТЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ СВЕЧИ, КУКОЛ И ПРОЧИЕ СИМВОЛЫ

Что делать со свечами после завершения ритуала? Этот вопрос задают мне постоянно. Кратко можно ответить так: после завершения ритуала свечи, кармашки и даже куклы уже не представляют никакой ценности. Их можно просто выбросить, а свечи использовать в качестве декоративных. После этого совета я часто слышу возгласы: «А как же кукла? Она — олицетворение Билла. Не могу же я просто взять и вышвырнуть Билла!» Разумеется, не можете, но не забывайте, что кукла является олицетворением Билла только во время ритуала. Если вы выбросите ее позднее, вы сделаете это отнюдь не с каким-то намерением по отношению к Биллу. То же самое справедливо и для бывших ритуальных свечей, которые после завершения обряда вы ставите на обеденный стол и постепенно сжигаете: вы сжигаете их без всякого намерения, эти свечи уже никого не олицетворяют.
Но бывают случаи, когда даже после завершения риту-г ала участвующие в нем предметы остаются символами, если это было задумано с самого начала. Иногда кукол изготавливают для постоянных заговоров. К примеру, следует бережно хранить двух кукол, связанных вместе в ритуале, призванном поддержать крепость уз любви между двумя людьми, которых они символизируют. Необходимо тщательно хранить и талисман, обеспечивающий защиту. Несмотря на все вышеизложенное, нет причин, по которым нельзя было бы сохранить любой ритуальный предмет, если вам этого хочется. С целью обретения

психологического комфорта можно лишить особого значения (или секуляризовать) все предметы, которыми вы пользовались при обряде. Вот простой ритуал, помогающий добиться этого.

ОБРЯД СЕКУЛЯРИЗАЦИИ

Поставив на алтарь аптарные свечи (если вы пользовались ими) и приготовив горящие благовония, положите свечу, куклу, кармашек или любой другой предмет, участвовавший в ритуале, на алтарь перед собой. Сосредоточьтесь на предмете, вспомните, как он был освящен. Если удастся, представьте себе, что он окружен коконом света присущего ему оттенка (например, кукла должна быть окружена светом астральных цветов человека, которого она символизирует; свеча с надписью «Деньги» или «Богатство» — зеленым светом, а свеча любви — розовым). Затем представьте себе, что цвет этого кокона постепенно тускнеет, становится белым. Если это необходимо, направьте свет от себя на предмет, лишая его всякого значения и окружая чисто-белым светом.
Возьмите предмет и подержите его в дыму благовоний со словами:

«Я держу в руках свечу (куклу или другой предмет). Она больше не является символом. Она вновь стала просто предметом, не имеющим никакого значения. Все, что произойдет с этим предметом, не будет иметь никакого отношения к человеку или вещи, которые она олицетворяла. Теперь эта свеча чиста, очищена от всякой энергии».

Вот и все, что вам понадобится сделать. Этот обряд отрицает все, что произошло с предметом во время первоначального ритуала, и он становится совершенно «чистым».

Сила магии свечей.

Магия свечей существовала и продолжает существовать почта на всем протяжении история человечества. Он» эффективна и, что самое важное, безопасна. Вам не придется вызывать никакие потусторонние силы — злых духов, демонов или других существ. Магическая сила, которой вы пользуетесь, исходит от вас (и/или от божества). Можно назвать эту магию следующей ступенью после молитв. Для многих людей молитва, обращенная к особому

божеству или к «тому, кто правит миром», не просто размышление или просьба. Иногда молитвы бывают настолько сильны, что создают энергию и приносят ощутимые результаты — молитва бывает «услышана». Следующим шагом после обьг-шой молитвы является использование свечей. Магия свечей оказывает существенную помошь: при этом вы совершаете действие, а не просто сидите и просите чего-нибудь. Вы вкладываете в свое действие энергию.

Еш.е более высокая ступень — низшая магия свечей. Вам приходится выполнять немало действий, вкладывая в них энергию. Шансы на постижение, желаемого результата многократно увеличиваются. И наконец, самая высокая ступень этой «лестницы» описана в данной книге. Ритуалы, описанные здесь, не следует считать единственными, которыми можно пользоваться. Я настоятельно советую вам составлять собственные ритуалы, изготавливать свои свечи, подмешивая в воск красители и добавки, пользоваться всеми дополнительными предметами, если вы считаете, что они вам помогут. Сделайте последний шаг на пути к высшей магии, и он может стать решающим на пути к достижению поставленной пели. Вы заслуживаете успеха, в этом я не сомневаюсь!

ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица 1. Планетарные часы

Восход солнца

Часы	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
1	☉	☽	♂	☿	♃	♀	♄
2	♀	♄	☉	☽	♂	☿	♃
3	☿	♃	♀	♄	☉	☽	♂
4	☽	♂	☿	♃	♀	♄	☉
5	♄	☉	☽	♂	☿	♃	♀
6	♃	♀	♄	☉	☽	♂	☿
7	♂	☿	♃	♀	♄	☉	☽
8	☉	☽	♂	☿	♃	♀	♄
9	♀	♄	☉	☽	♂	☿	♃
10	☿	♃	♀	♄	☉	☽	♂
11	☽	♂	☿	♃	♀	♄	☉
12	♄	☉	☽	♂	☿	♃	♀

Заход солнца

Часы	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
1	♃	♀	♄	☉	☽	♂	☿
2	♂	☿	♃	♀	♄	☉	☽
3	☉	☽	♂	☿	♃	♀	♄
4	♀	♄	☉	☽	♂	☿	♃
5	☿	♃	♀	♄	☉	☽	♂
6	☽	♂	☿	♃	♀	♄	☉
7	♄	☉	☽	♂	☿	♃	♀
8	♃	♀	♄	☉	☽	♂	☿
9	♂	☿	♃	♀	♄	☉	☽
10	☉	☽	♂	☿	♃	♀	♄
11	♀	♄	☉	☽	♂	☿	♃
12	☿	♃	♀	♄	☉	☽	♂

☉ Солнце; ☿ Меркурий; ♄ Сатурн; ♂ Марс; ♀ Венера; ☽ Луна; ♃ Юпитер

Таблица 2. Свойства планет

СОЛНЦЕ

Солнце — первая и самая «мужественная» планета, исполненная жизненной энергии. Ей свойственна решимость и вместе с тем доброта, для нее характерны широта души и способность по-настоящему любить. Это властная планета, в любой ситуации выступающая на первый план.

Ключевые слова
Самовыражение, энергия.

Связь
Творчество, отцовство, дети, игры, достоинство.

Физическая связь
Сердце, позвоночник.

Положительные черты
Привязанность, творческие способности, великодушие, любовь к детям, любовь к жизни, спокойное достоинство.

Отрицательные черты
Надменность, властность, снисходительность, деспотизм.

МЕРКУРИЙ (УРАН)

Меркурий сообразителен, наделен чрезвычайно пытливым умом, склонен к исследованиям, изучению, анализу, высказыванию суждений. Покровитель писателей, учителей, ораторов.

Ключевое слово
Общение.

Связь
Путешествия, восприятие.

Физическая связь
Мозг, интеллект, нервная система, дыхательная система.

Положительные черты
Стремление познавать и учиться, разносторонность, сообразительность, интеллект, рассудительность.

Отрицательные черты
Непостоянство, любобь к спорам, сарказм, щтизм, придирчивость.

САТУРН

Сатурн замкнут, настойчив, осторожен, часто раздражителен, молчалив, сдержан.

Ключевое слово
Ограничение.

Связь
Целеустремленность, постоянство, замкнутость, ограниченность, нетерпимость, закон, горное дело, печатное дело, стоматология, строительство и недвижимость, подержанные веши, сельское хозяйство, смерть.

Физическая связь
Кожа, кости, зубы, желчный пузырь, селезенка.

Положительные черты
Осторожность, практичность, бережливость, надежность, самодисциплина, терпение.

Отрицательные черты
Эгоизм, догматизм, стремление подавлять, надменность.

МАРС (ПЛУТОН)

Марс ориентирован на действия, за которые он берется с

величайшей энергией и отвагой. Он может быть грубым и ревнивым, часто создавая сексуальные проблемы.

Ключевые слова
Энергия, инициатива.

Связь
Действие, мужественность, агрессия, оружие и орудия импульсивность, преданность, страх перед неизвестностью,войны, хирурги, спортсмены, ремесленники.

Физическая связь
Надпочечники, почки, мочеполовая система, красные кровяные тельца, мышцы.

Положительные черты
Стремление зашишать слабых, решительность, ответственность, склонность к исследованиям, свободолюбие.

Отрицательные черты
Эгоизм, чрезмерная агрессивность, грубость, легкомыслие, сварливость, резкость.

ВЕНЕРА (НЕПТУН)

Очень женственная; неразрывно связана с любовью, дружбой и физическим влечением.

Ключевое слово
Гармония.

Связь
Женственность, деньги, партнерские отношения, обладание, искусства, красота, одежда, мода, чувства, поддержание мира, удовольствия, музыканты, ювелиры, актеры, модельеры, художники, медсестры.

Физическая связь
Горло, почки, поясница, околощитовидная железа, эмоции (особенно связанные с любовью).

Положительные черты
Доброта и нежность, умение ценить красоту, тактичность, приспособляемость, спокойствие, умение любить.

Отрицательные черты
Чрезмерная романтичность, несдержанность, непрактичность, нерешительность, иждивенчество.

Луна

Женственная планета. Очень чувственная, эмоциональная, домашняя. Любительница воды.

Ключевые слова
Инстинкт, колебания, восприимчивость.

Связь
Эмоциональный дисбаланс, память, дом и семья, предки, личные привычки, питание, патриотизм, общественное благосостояние.

Физическая связь
Рождение, материнство, пищеварение, желудок, грудные железы, симпатическая нервная система, лимфатическая и кровеносная системы.

Положительные черты
Терпение, проницательность, настойчивость, воображение, материнский инстинкт, хорошая память.

Отрицательные черты
Частые перемены настроения, изменчивость, ненадежность, доверчивость, ограниченность, злопамятность.

ЮПИТЕР

Планета гармонии, просвещения, закона, нравственных и религиозных норм, самообразования.

Ключевое слово
Распространение.

Связь
Истина, знание, религия, просвещение, языки, другие страны, книгоиздание, философия, вера, добрый юмор, познание с помощью чтения, банкиры, судьи, проповедники.

Физическая связь
Гипофиз, печень.

Положительные черты
Великодушие, оптимизм, преданность, справедливость, умение сострадать, способности к спорту и языкам.

Отрицательные черты
Потакание собственным желаниям, экстравагантность, тщеславие, чрезмерный оптимизм, склонность к крайностям.

Таблица 3. Дни, управляющие планеты и символы

Понедельник Луна Вторник Марс
Среда Меркурий
Четверг Юпитер
Пятница Венера
Суббота Сатурн
Воскресенье Солнце
Предки, деторождение, мечты, исцеление, инстинкт, память, торговля, чистота, воровство, девственность
Враги, посвящение, преданность, супружество, тюрьма, защита, война, богатство

Бизнес, общение, долг, страх, утрата, путешествие
Одежда, желания, урожай, честь, брак, клятвы и соглашения, сокровища
Красота, семейная жизнь, дружба, плодородие, рост, гармония, любовь, природа, удовольствия, сексуальность, незнакомцы, воды
Строительство, учение, свобода, дары, жизнь, защита, недвижимость, сев, целеустремленность
Земледелие, красота, творчество, удача, опекунство, надежда, деньги, самовыражение, победа

Таблица 4. Цветовые символы

Красный
Розовый Оранжевый
Желтый (золотистый)
Белый Зеленовато-желтый
Зеленый Коричневый Голубой Синий
Фиолетовый Лиловый
Серебристый (серый) Черный
Смелость, здоровье, сексуальные взаимоотношения, сила, бодрость
Честь, любовь, нравственность
Приспособляемость, влечение, ободрение, поощрение
Влечение, обаяние, уверенность, убежденность, защита
Чистота, искренность, истина
Гнев, трусость, разлад, ревность, болезнь
Плодовитость, финансы, исцеление, удача
Нерешительность, нейтралитет, неуверенность
Здоровье, терпение, уравновешенность, понимание
Изменчивость, угнетенность, импульсивность
Исцеление, покой, духовность.
Тщеславие, прогресс в делах, власть, напряжение
Прекращение, нейтралитет, тупик

Смятение, разлад, зло, утрата

Таблица 5. Астральные цвета

Знак Дата Первичный
Зодиака рождения вдет свечи
Водолей 20.01 — 18.02 Синий
Рыбы 19.02–20.03 Белый
Свои 21.03 — 19.04 Белый
Телец 20.04–20.05 Красный
Близнецы 21.05 — 21.06 Красный
Рак 22.06–22.07 Зеленый
Лев 23.07–22.08 Красный
Дева 23.08–22.09 Золотой
Весы 23.09–22.10 Черный
Скорпион 23.10 — 21.11 Коричневый
Стрелец 22.11–21.12 Золотой Козерог 22.12 — 19.01 Красный
Вторичный вдет свечи Астральные вдета куклы
Зеленый Индиго, ·олектрик»
Зеленый Цвет морской волны, индиго
Розовый Красный (все оттенки)
Желтый Желтый, голубой, розовый
Синий Фиолетовый, желтый
Коричневый Зеленый, дымно-серый
Зеленый Оранжевый
Черный Фиолетовый, темно-серый, темно-синий
Синий Желтый, голубой, розовый
Черный Красный, темно-красный, каштановый
Красный Лиловый, темно-синий
Коричневый Синий, темно-серый

Таблица 6. Цвета дней недели

Понедельник Белый
Вторник Красный
Среда Лмлоный
Четверг Синий
Пятница Зеленый
Суббота Черный
Воскресенье Желтый

Таблица 7. Магические свойства растений

Ангелика (дягиль)
Анемон Базилик Валериана
Василек Вербена
Дикий тимьян Зверобой
Кедровые стружки Клевер
Купена Лапчатка
Майоран
Мирт
Огуречник
Окопник
Петрушка
Подорожник Подсолнечник
Продлевает жизнь, защищает от болезни, изгоняет зло
Защищает от болезни
Защищает от зла, помогает в любви
Восстанавливает мир, гармонию, единство
Способствует улучшению зрения
Примиряет врагов, оберегает от вреда, способствует верности
Оберегает от ночных кошмаров
Для изгнания нечистой силы, отгоняет зло
Притягивают деньги
Приносит удачу, богатство, процветание

Исцеляет раны
Приносит любовь, помогает
в предсказаниях, защищает от зла
Приносит счастье в загробной жизни Приносит любовь и покой
Придает смелость, поднимает дух Помогает исцелению
Защищает от ядов, способствует долгой жизни
Очищает тело и дух Помогает найти вора
Полынь (mugwort) Облегчает женские недомогания,
показывает будущее, защищает от диких зверей
Розмарин
Тимьян Тмин
Укроп
Фенхель
Шалфей
Вызывает преданность, преклонение, приносит любовь и силу
Придает смелость и благородство
Оберегает от воров, способствует любви
Защищает от зла Очищает
Способствует здоровью и долголетию

Рекомендуемая литература: «Энциклопедия магических растений» Скотта Каннингэма (Llewellyn, 1985).

Таблица 8. Свойства драгоценных и полудрагоценных камней

Агат (разновидность халцедона): помогает «спуститься на землю», исцелиться, распознать истину.
Азурит: медитация, развитие психических способностей.
Амазонкт (полевой шпат): творческие способности, радость, увеличение психических способностей.
Аметист (кварц): медитация, исцеление, развеивает иллюзии, развивает психические способности, особенно умение направлять энергию, защищает от враждебных влияний.

Берилл: терпение, юмор, дисциплина.
Бирюза (фосфат меди и алюминия): общение, душевный покой, спокойствие, преданность.
Бриллиант: панацея, охватывает весь спектр психических/духовных вопросов.
Гранат: общий стимулятор, сочувствие, приземлен-ность.
Жемчуг: медитация, успокоение.
Изумруд (берилл): мечты, медитация, уравновешенность, помогает установить связь с высшим «я».
Коралл (карбонат кальция): уравновешивает, придает положительный настрой.
Кристаллический кварц: чистота, духовный защитник, помогает направлять энергию, усиливает ее.
Кровавик (гелиотроп): снижает эмоциональный и ментальный стресс, стимулирует энергию Кундалини, душевный целитель.
Лунный камень (разновидность ортоклаза): пробуждает сострадание, управляет привязанностями, облегчает стресс.
Ляпис-лазурь (лазурит): развивает психические способности, помогает установить связь с высшим «я». Малахит: оберегает от «сглаза».
Нефрит: мудрость, защита, смелость, прогоняет отрицательные эмоции, защищает от врагов.
Опал: оберегает детей, «камень любви», развивает интуицию, усиливает энергию чакр, защищает от враждебных влияний.
Розовый кварп: творчество, уверенность в себе, снимает напряжение.
Рубин (корунд): перерождение, духовная преданность, целостность.
Сардоникс (криптокристаллический кварц): смягчает эмошш.
Сердолик: приземляет и умиротворяет.
Топаз (алюмофлюоросиликат): побуждает вдохновение, смягчает и успокаивает, прогоняет ночные кошмары, способствует

эмоциональному балансу и уравновешенности.
Турмалин (черный): зашита, воображение,, интуиция, преодоление страха, ясновидение.
Турмалин (розовый/зеленый): перерождение, равновесие и гармония, сочувствие, сострадание, омоложение.
Хризолит (перидот, оливин): прогоняет ночные кошмары, очищает, увеличивает психические способности.
Циркон: самооценка, сила, сохранение душевных сил.
Янтарь смягчает, способствует гармонии, пробуждает энергию Кундалини.

Таблица 9. Магические квадраты

sITURORION
IRAPERAVRO
TARAGIVAVI
ИPALA0RVAR
REGANN0IR0
Здоровье Богатство
sALOMDEBAM
AREP0ERERA
LEMELBEREB
0PERAARERE
M0LASMABED
Любовь женщины
Любовь мужчины
AмPA
ROLA
MpAR
OLAM
Защита

Таблица 10. Цветовые символы американских индейцев

У различных индейских племен имеются свои цветовые символы. Символы Пути к миру, согласно философии древнего народа сенека (и учению вождя сенеков, Твилера Нитша), — пример тому, как цветовые символы индейцев помогали им в жизни. Первые семь цветов считались ступенями к обретению мудрости.

Красный Вера Общение
Желтый Любовь Преодоление
трудностей с помощью
безграничной любви
Синий Интуиция Применение интуиции
для учения и служения
Зеленый Воля Целеустремленная жизнь
Розовый Творчество Труд
Белый Магнетизм Разделение
Лиловый Мудрость Благодарность/Исцеление
Оранжевый Учение Родство
Серый Почитание Дружба
Коричневый Знание Самодисциплина
Алый Зрение Мотивация
Черный Слух Гармония
Прозрачный Чистота Целостность

Таблица 11. Восточные цветовые символы

Далее приведены значения различных цветов согласно китайскому учению фэн-шуй:

Красный Счастье, брак, процветание Розовый Брак
Желтый Против зла, защита усопших, благословение сил Земли
Зеленый Вечность, семья, гармония, здоровье, мир, потомство
Синий Самосовершенствование, богатство Лиловый Богатство
Белый Дети, помощники, брак, скорбь, мир,
чистота, путешествие

Золотой Сила, богатство
Серый Помощники, путешествие
Черный Карьера, дурное влияние, познание,
скорбь, покаяние, самосовершенствование

Таблица 12. Замены

Скотт Каннингэм (Магия благовоний, масел и настоев, Llewellyn, 1986) сгруппировал растения в соответствии с их свойствами, чтобы облегчить поиск замен (к примеру, яблоню можно заменить розмарином в заговоре любви, но не в заговоре исцеления; подобно этому, мускус можно заменить бамбуком в ритуале обретения смелости, но не в обряде с целью обретения богатства).
Смелость
Мускус, душистый горошек, тимьян, бамбук
Предсказания или развитие психических способностей
Акация, лавр, камфара, корица, цитрон, гвоздика, галангал, жимолость, мелисса лимонная, шелуха лгускат-ного ореха, мастиковое дерево, мускатный орех, апельсин, фиалковый корень, перечная мята, роза, звездчатый анис, тимьян, полынь
Изгнание нечистой силы
Ангелика (дягиль), базилик, гвоздика, кумин, драконова кровь, ладан, дымянка аптечная, чеснок, гелиотроп, шандра, можжевельник, сирень, мальва, мята, омела, мирра, перец, сосна, розмарин, рута, полынь, сандаловое дерево, львиный зев, чертополох, тысячелистник
Исцеление
Ямайский перец, ангелика (дягиль), лавр, аир, гвоздика красная, кедр, корица, цитрон, эвкалипт, фенхель, гардения, гелиотроп, мелисса лимонная сорго, мята обыкновенная, полынь, мирра, перец, перечная мята, сосна, роза, розмарин, сандаловое дерево, мята курчавая, тимьян, фиалка, ива, рута душистая

Любовь
Яблоко, абрикос, базилик, кардамон, котовник (кошачья мята), ромашка, мокричник, корица, гвоздика, копал, кориандр, укроп, драконова кровь, гардения, герань, имбирь, гибискус, жасмин, можжевельник, лаванда, лимон, мелисса лимонная, вербена лимонная, лайм, лотос, майоран, мастиковое дерево, мимоза, мирт, апельсин, орхидея, анютины глазки, перечная мята, плюме-рия, роза, розмарин, сарсапарелла, мята курчавая, тимьян, бамбук, ваниль, вербена, кускус, тысячелистник
Очищение
Анис, гравилат городской, лавр, росный ладан, кедр, кокосовый орех, копал, фенхель, гуммиарабик, иссоп, лаванда, лимон, вербена лимонная, мимоза, петрушка, перечная мята, розмарин, полынь, тимьян, табак, вербена
Богатство
Ямайский перец, миндаль, базилик, бергамот, аир, кедр, ромашка, корица, лапчатка ползучая, гвоздика, клевер, укроп, бузина, галангал, имбирь, гелиотроп, жимолость, жасмин, мята обыкновенная, мирт, мускатный орех, дуб, апельсин, сосна, сассафрас (американский лавр), бамбук, вербена, вертиверт, ясменник

Таблица 13. Магические алфавиты

Фиванский
А Б В Г Д Е,ЭШ,ЩЗ И,Й К Л М Н О П
3» Символ, обозначающий конец предложения
«Переход через реку»
А.Я Б В Г Д Е.ЭШ.ЩЗ И,Й К Л М Н О П Ангельский
x z П Ч "Р x -\Т\АЗ'?'А\У9 А,Я Б В Г Д Е,ЭШ,ЩЗ И,Й К Л М Н О П
Малахим

Ж Ш Ш ГГ Ш–tf jy N J D J H ^ n X А,Я Б В Г Д Е,ЭШ,ЩЗ И,Й К Л М Н О П

Руны

Г* * h m t x n i ^ И i С

А,Я Б В Г Д Е,ЭШ,ЩЗ И,Й К Л М Н О П Египетские иероглифы

\I о а» 1Ц V 5 I D I "U. В Ssd- ^ --

А,Я БС,КЧ,ЩД Е.Э ФГ.ЖХ И.ЙЖ x Л М Н

Алфавит пиктов

® М 1 8 «t i h 1 й J И " & > fl Л

А Б В Г Д Е Е Х,Ж 3 И Й К Л М Н

Д 1 1 Ч \ Т % \

Р С Т У,ЮФ x Ц,ЧЬ,ЫЯ

j у г ^ — V <

Р С Т У,Ю Ф x Ц,ЧЬ,Ы

1 D U I I Ш 71 Т

Р С Т У,Ю Ф x Ц,ЧЬ,Ы

Р С Т У.ЮФ x Ц,ЧЬ5Ы

h t h I> с т у,ю фх ц,чь,ы

° пь,ы р с т шт,цс3з

H i

Ф О П Ч Р С Ш,ЩТ Ц У ЬЬ Ы Э Ю Я